Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ت عيف د كور مجير الفتاح محيث كالزوعلية



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

. ...

ورسته من المركم المركم

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بشم لينتم المرحم الراميح

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والايسترم مؤلى

المكطوطالنركي

«حجازسياحتنامهسي»

تأليف دكفر عبَدا لفتاح حسَن أبوعليّة



طبعة ١٤٠٣ م ١٩٨٣ الربياس كان المائي المائي

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المحتويسات

V	المقــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
4	أهداف الدراسة والتحقيق
A+	منهجي في هذه الدراسة
۸٠	التعريف بالمخطوط
١٤	صاحب المخطوط وعصره
77	مناقشة معلومات المخطوط
V9 _ Y0	
۸۱	المصادر
۸۳	الوثــائق
۸٧	مؤلفات بالعربية
٩٣	مؤلفات بالتركية
4V	مؤلفات أجنبية
٠٠١	جرائد ومجلات
١٠٥	موسسوعات
1.4	
111	المراجع العربية
\\ \	الدوريسات
141	المراجع الأجنبية
١٢٥	المسلاحق
1YY	صور لمؤلف المخطوط
IMI	المخطوط في صورته التركية



مقــــدمــة

أود أن أعرض في مطلع هذه الدراسة عدة أمور هي : الأمر الأول :

إننى تعرفت على هذا المخطوط عن طريق الأستاذ الدكتور خليل ساحلى أوغلو، أستاذ الاقتصاد بجامعة استانبول، فقد أهدانى مشكورًا نسخة مصورة عنه تشمل الجزء الحاص بالدعوة السلفية والدولة السعودية. والجدير بالذكر أن الدكتور المذكور كان عضوًا مشاركًا فى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية التى نظمها قسم التاريخ والآثار بكلية آداب الرياض فى الفترة ما بين ٥ – ١٠ جادى الأولى ١٩٧٧هـ الموافق ٢٣ – ٢٨ ابريل ١٩٧٧م، وقدم بختًا موضوعه المخطوطات عن الجزيرة العربية فى مكتبة جامعة استانبول».

الأمر الثاني :

إنى اعترف مقدمًا بأننى لا أعرف التركية ، ولكنى تعرفت على أهمية الخطوط وفائدته من جملة المعلومات التى أوردها عنه الدكتور خليل ساحلى ، فى بحثه المذكور . وزاد من اقتناعى بأهمية المخطوط وفائدته ما ذكره لى الدكتور الفاضل من معلومات مفيدة عنه ، هذا إلى جانب أن المخطوط مدون باللغة التركية القديمة ، ومؤلفه من الأتراك الرسميين المعاصرين لجزء من الأحداث التى دونها ، إضافة إلى هذا كله فإن المخطوط ما زال بكرًا ولم تتناوله أبدى الباحثين بعد بالدراسة أو التحقيق . وتأسيسًا على كل هذه المرتكزات المذكورة رأيت أن أعرب منه الجزء الذى هو فى دائرة اهتمامى بواسطة أستاذ متخصص لأتناول معلوماته بعد ذلك بالدراسة . وقد تحققت رغبتى هذه عندما عربه الأستاذ الدكتور سليان آتش ، الأستاذ بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، جزاه الله كل خير على ما قام به من جهد علمى مشكور .

المحطسوط السنركى

verted by Till Combine - (no stamps are applied by registered versic

الأمر الثالث:

لقد حوى المخطوط فى كليته معلومات كثيرة كان صاحبه قد دونها أثناء رحلته الطويلة التى ابتدأها من مدينة استانبول إلى مدينة بيروت ومنها إلى دمشق نم إلى الحجاز لأداء فريضة الحج عام ١٣٠٧ه. والذى سأتناوله بالدراسة من هذا المخطوط هو الجزء الحاص بالجزيرة العربية.

الأمر الرابع :

جاءت المعلومات التي أوردها المؤلف في هذا الجزء من مخطوطه على شكل تقرير رفعه إلى السلطان عبد الحميد الثانى ليطلعه على الأوضاع العامة في الجزيرة العربية . ومن هنا فإن المؤلف لم يلجأ إلى ترتيب معلوماته وتبويبها على شكل فصول أو أبواب ، ولا على شكل حوادث مرتبة على الطريقة الحولية كهاكان يفعل بعض من دونوا الأحداث التاريخية في عصره ، بل اكتنى بوضع كلمة واستطرادة في منتصف السطر عند الكتابة في موضوع جديد كأداة فصل وتمييز متكل معلوماته هذه كتابًا مطبوعًا ، وإنما كان جل اهتمامه أن تشكل هذه المعلومات تقريرًا مفصلاً عن أحوال الجزيرة العربية : السياسية والاقتصادية والدينية يرفعه إلى السلطان عبد الحميد الثاني ليشبع رغبته في دعم مشروعاته الرامية إلى تقوية أواصر القربي والتقارب بين الولايات العثمانية في الدولة الأم من الحرامة العربية : العربة العربة بعد قيام العديد من الحركات والمحاولات الرامية إلى تقويض دعائم الحكم العثماني في المولايات العثمانية العربية .

المقطوط الستزكى

أهداف الدراسة والتحقيق

يكمن الهدف من هذه الدراسة فى الكشف عن محتوى هذا المخطوط وما ورد فيه من معلومات عن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والدولة السعودية فى مرحلتيها : الأولى والثانية وعما ورد من معلومات عن مناطق الجزيرة العربية الأخرى ذات الصلة باهتمامات المؤلف .

وتفيد هذه الدراسة فى التعرف على وجهة نظر المؤلف تجاه الأحداث الدائرة فى الجزيرة العربية ، وهى بدورها تعكس وجهة النظر العثمانية آنذاك تجاه هذه الأحداث ، حيث أن الجزيرة العربية كانت تشكل جزءاً أساسيًا من أجزاء الدولة العثمانية المترامية الأطراف فى الشمال والجنوب والشرق والغرب ، لما لها من منزلة دينية مقدسة فى نفوس المسلمين لوجود المدن الإسلامية المقدسة فيها .

ويزيد من اهتمامنا بالمخطوط والفائدة المرجوة منه كونه من المصادر العثمانية الفريدة التى تعنى بالقضايا السياسية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية للجزيرة العربية في حقبة معينة من حقب تاريخها . ويتعمق الهدف من هذه الدراسة في الكشف عن معلومات تاريخية حواها مصدر جديد من مصادر تاريخ الجزيرة العربية الحديث غير المصادر التاريخية المألوفة والتقليدية ، ومخاصة أن وجهة النظر العثمانية الرسمية تجاه هذه الأحداث ما زالت بين أخذ ورد . ويزداد الأمر وضوحًا كلما تعرفنا على معلومات جديدة من مصادر عثمانية . ومما يدعونا إلى القبول بهذا قلة ما بين أيدينا من مصادر عثمانية إذا ما قورنت بالمصادر الأخرى . وتعود هذه القلة في المعلومات إلى عدة عوامل أذكر منها : قلة اتصالنا بما ورد من معلومات تاريخية في المؤلفات العثمانية المطبوعة والمخطوطة بسبب قلة معرفتنا بالتركية أولاً . وثانيًا لأن معظم الباحثين العارفين للتركية وغير العارفين لما قد انصبت دراستهم على الوثائق العثمانية التي تخدم التاريخ السياسي ، وظل اتصالم بالمخطوطات والمؤلفات التركية المطبوعة اتصالاً ثانويًا يكاد يكون قاصرًا . أضف إلى هذا ما حدث بتركيا من تغييرات سياسية في أعقاب الحكم العثماني ثالثًا . فإن كل هذه الأمور كانت من العوائق الأساسية التي تعوق استمرارية المعرفة ونمو الالتقاء الثقافي . وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يمكننا الحصول عليه من فائدة علمية وهدف آخر من أهداف هذه الدراسة هو ما يمكننا الحصول عليه من فائدة علمية

اغطبوط المنتزكي

تعصل من جراء الدراسة المقارنة عند مقارنة ما ورد من معلومات فى هذا المخطوط بما جاء فى المصادر الأخرى . ونكون بذلك قد توصلنا إلى معلومات جديدة ربما تبرز عنها حقائق تاريخية جديدة . أو ربما نحصل على إضافات جديدة تزيد من اقتناعنا بصحة أحداث معينة . أو تفتح لنا الباب لمعرفة بعص الجوانب التي ظلت محيرة .

منهجى في هذه الدراسة

يتلخص منهجي في هذه الدراسة بالأمور الآتية :

- التقيد بما ورد فى النص العربى أو بالأحرى بما ورد فى الترجمة العربية للمخطوط ، مع وضع كل ما يقتطف منه بين قوسين صغيرين .
- العناية بأسلوب الدراسة المقارنة كي نتمكن من التوصل إلى النتائج العلمية المرضية .
- إبراز القضايا التاريخية الجديدة في المخطوط . ووضع كل ما يلحق به من شروحات وملاحظات وتعليقات وحواش وتصويبات في هوامش صفحات الدراسة .
- الحرص على أن تأتى الدراسة على شكل متسلسل كها ورد فى أوراق المخطوط ، مع المحافظة على وحدة الأحداث من جهة ووحدة الموضوع من جهة أخرى .
- التقيد بما أورده المؤلف فى مخطوطه من اصطلاحات أو تسميات أو مسميات هى فى واقع الأمر تعبر عن وجهة نظره من جهة . أو أنه يتفق مع غيره عليها من جهة أخرى .
- الاهتمام بمناقشة ما أورده صاحب المخطوط من معلومات لا تتفق أو لا تنسجم أو تتناقض مع المعلومات الواردة في المصادر الأخرى.
- عمل ملحق فى آخر الدراسة يضم أوراق المخطوط فى صورته التركية ثم الترجمة العربية لها . هذا إلى جانب الرسوم والخرائط التوضيحية اللازمة وغيرها من مستلزمات الدراسة ومتطلباتها .
- وعند إدراج مصادر البحث العربية فقد اعتمدت الحرف الأول بعد ألـ التعريف . التعــريف بالمخطــوط

ألف سلويلمز أوغلو سليان شفيق بن على كالى باشا مؤلفًا ما زال مخطوطًا أسهاه بالتركية : «حجاز سياحتنامة سي» . وقد عربه الأستاذ الكريم الدكتور سليان آتش

بـ: السياحة الحجازية ، وهي ترجمة حرفية أمينة لعنوان المخطوط كما أساه صاحبه ، وأعتقد أن من الأفضل أن يكون عنوان المخطوط هو الرحلة الحجازية الأن صاحبه جاء إلى الحجاز حاجًا عام ١٣٠٧ هـ . (ونحاصة أن كلمة رحلة تعطى مدلولاً أكثر قربًا وانطباقًا على غرض المؤلف مما هو في كلمة سياحة . كما أن الكثير من الرحالة المسلمين والأجانب الذين زاروا الجزيرة العربية أو إقليمًا منها ثم دونوا مشاهداتهم وتجربنهم في مؤلفات أطلقوا عليها إسم رحلة .. الالهام.

(١) نذكر على سبيل المثال لا الحصر:

مخطوط ترکی بعنوان اسفو حجازه لمؤلفه نزهت أفندی (من محطوطات جامعة استانبول رقم ت . ۳۰۹۷)

مخطوط تركى بعنوان «مكة يه سياحتم» لمؤلفه قورتلمون زوردة ، ترجمه أحمد نرمى وهو مترجم رسمى من العاملين بدار الترجمة في عهد السلطان عبد الحميد الثاني .

والكتاب العربى والرحلة اليمانية؛ لشرف بن عبد المحسن البركانى (منشورات المكتب الإسلامي ١٣٨٤هـ).

وكتاب والرحلة الحجازية، لمحمد لبيب البتنوني (طبعة مصر ١٩٢٩م).

وكتاب الرحلة المدنية فى سبيل إحياء الجامعة الإسلامية، لمؤلفه الأمير محمد سعيد الجزائرى بمناسبة حضوره يوم إفتتاح شعبة جمعية مهاجرى أفريقية التى يرأس جميع فروعها دولة أمير مكة الشريف حسين باشا المعظم (دمشق . مطبعة الترق ١٣٣٧هـ) .

وكتاب ورحلة إلى الحجاز، لمؤلفه إبراهيم عبد القادر المازنى (القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب (١٩٧٣م) .

وكتاب ورحلتي إلى القدس، أو والرحلة القدسية، لمؤلفه عبد الغني النابلسي (القاهرة ١٩٧١م). وكذلك :

Burckhardt, J.L.; Travels in Arabia (London 1829).

De Gaury, G.; Arabian Journey and Other Desert Travels (London 1950), Raunkiaer, Barcly; Through The Wahlabi Land on Cannel-Back: Translated for the Admiralty War Staff (India Office, Royal Danish Geographical Society in 1912).

Palgrave, W.; Narative of A Year's Journey Through Central and Eastern Arabia 1862-1863 (London 1865).

Taylor, Bayard; Travels in Arabia Deserta (New York 1893).

Doughty. Charles; Travels in Arabia (London 1936).

Sadlier, George; An Account of A Journey from Katif on The Persian Gulf to Yanboo on Red Sea. (London).

11

وقد أتم المؤلف تأليف مخطوطه فى دار الخلافة باستانبول فى اليوم السابع والعشرين من شهر ربيع الأول من عام ١٣١٠ هـ الموافق فى ٢٦ أيلول (سبتمبر) ١٣٠٨م . وهو مدون بخط الرقعة ونخط المؤلف نفسه . ويقع فى ٣٨٥ ورقة (٢) .

ومعلومات المخطوط متنوعة وشاملة لكل ما شاهده المؤلف وسمعه ووقف عليه من معلومات وأخبار وروايات عن الجزيرة العربية وغيرها بخاصة الجوانب السياسية والاقتصادية والاجتماعية . ويبدو أن المؤلف كان ممن يجيد الرسم بالألوان المائية فضمن مخطوطه ما يقرب من الأربعين رسمة وخريطة منها ما هي للجبال ومنها ما هي للآثار والحرائب القديمة في مدائن صالح وغيرها (٣) . وقد ضمن المؤلف مخطوطه هذا الكثير من المعلومات الإحصائية . فعلى سبيل المثال لا الحصر فقد أورد إحصاءات دقيقة نسبيًا عن مدينة جدة . فذكر أن فيها ١٣٠٠ بيت و ٩٠٠ دكان و ١٠ مخان ومصبغة واحدة و٧٤ طاحونة تدار بالحصان و٧٤ فرنًا و ٤٠ مقهي وطاحونة كبيرة و ٣٠ خانًا ومطعمين وغازخانة وإدارة مياه وقلعة وثكنة وجمرك ومحجر صحى و ٢ مخافر و ٥ جوامع كبيرة و ٣٠ مسجدًا و٧ مقابر وحامين خربين وخزان مياه ومكتب رشدى ومكتب وسيان (٤) . ثم ذكر إحصاءات لعدد الحجاج الذين وصلوا لأداء فريضة الحج في السنة صبيان (٤) . ثم ذكر إحصاءات لعدد الحجاج الذين وصلوا لأداء فريضة الحج في السنة التي حج فيها ، فكان عددهم أكثر من ٢٠٠٠، حاج منهم ٢٠٠٠، ٣٠ حاج من جاوة وقازاني وفلبني و٠٠٠ الغ. و والباقي من فئات إسلامية وبلاد إسلامية أخرى (١٠).

17

⁽٢) خليل ساحلى أوغلو، ومخطوطات عن الجزيرة العربية فى مكتبة جامعة اسطنبول، ، بحث قدم إلى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية آداب الرياض ١٩٧٧م، ص ١٠.

⁽٣) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

⁽٤) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

يقول الدكتور خليل ساحلي أوغلو عن هذا المخطوط ما يلي :

«إن أهم ما فيه هو القسم الأخير منه إذ لحص فيه ظهور الحركة الوهابية ، وتحدث عن حكومتهم في نجد وتوسعهم من بعد ذلك . وكل ذلك بلسان رزين ، يعترف بقدر الوهابيين ولكنه ينكر طبعًا خروج البلاد عن الحوزة العثمانية (٥٠) . ويواصل الدكتور كلامه فيقول : «ويضيف فصلاً عن إمارة جبل شمر ، ويتكلم عن ظهور عائلة ابن رشيد ، ويخصص لهم من الكتاب ما بين صفحة ٧٣٥ ـ ٣٨١ . وهو يقارن بين قوة ابن رشيد في إمارة شمر وبين قوة آل سعود في إمارة نجد ... (١) » .

وتوجد النسخة الأصلية للمخطوط في مكتبة جامعة استانبول تحت رقم (ت. 1998) (١٠). وهو من بين المخطوطات التي كانت في الأصل محفوظة في قصر يلدز والتي في غالبها كانت قد جمعت في عهد السلطان عبد الحميد الذي كان يهتم بجمع المؤلفات المختلفة والمتنوعة بخاصة ما يهم الدراسات الشرعية والتاريخية منها (١٠). ويعد المخطوط في كليته من أطراف ما في مجموعته من حيث القيمة العلمية فيه ومن حيث رزانة عباراته وأسلوبه ومن حيث ما ورد فيه من حقائق علمية بخاصة مجموعة الاحصاءات التي وردت فيه وما لحق بها من إيضاحات ورسوم وخرائط (١٠).

⁻⁻⁻⁻

⁽٥)+ (٦) خليل ساحلي أوغلو، نفسه، ص ١٠

⁽٧) بدل حرف ت على المخطوطات التركية.

⁽ ٨) تعد مكتبة جامعة استانبول من المكتبات الغنية بالمخطوطات التركية والعربية. ففيها في حدود (٩٩٤٨) مخطوط تركى و (٩٩٦٤) مخطوط عربي و (٩٦١٥) مخطوط فارسي ، إضافة إلى هذا فإن فيها عددًا من المخطوطات الأخرى المدونة بلغات أخرى مثل : الألمانية والفرنسية والروسية واليونانية . انظر : خليل ساحلي أوغلو ، نفسه ، ص ١ .

⁽٩) تتضح للقارىء رزانة عبارات سليان شفيق باشا وأسلوبه فى مذكراته التى نشرها فى جريدة الأهرام المصرية عن أيامه ومشاهداته وخبرته وممارسته السياسية والعسكرية فى الجزيرة العربية . انظر ؛ صحيفة الأهرام فى أعدادها الصادرة فى الفترة ما بين ٦ نوفبر ١٩٢٤م (٩ ربيع الثانى ١٣٤٣هـ) المحدد ١٤٥٧٦ ، الحلقة (٣٦) . وعلينا أن لاحظ الأمور الآتية :

⁽أ) أخطأت صحيفة الأهرام في ترقيم عددها الصادر في يوم الحميس في ٦ نوفسبر من سنة =

دون المؤلف مخطوطه بخط الرقعة الجميل. وهو بخط المؤلف نفسه. ووصلت عدد أوراق المخطوط إلى (٣٨٥) ورقة . من الورق المتوسط الحجم. وتحتوى الورقة الواحدة على (١٥) سطرًا. ويحتوى السطر الواحد على (١٢) كلمة . ويبدأ الجزء الذي أتناوله بالدراسة بالورقة رقم (٢٧٧) وينتهى بورقة رقم (٣٨١). ويحمل هذا الجزء عنوانًا له هو "ظهور المذهب الوهابي وتأسيس الدولة النجدية وتوسعها ، وترجمة حياة زعيم المذهب ابن عبد الوهاب .

صاحب الخطوط وعصره

مؤلف المخطوط هو سليان شفيق بن على كالى باشا سويلمز أوغلو Soylemezoglu» وسويلمز أوغلو هو لقب عائلة المؤلف. ووالده على كالى باشا من مواليد أرضروم عام المهام ، وقد تتلمذ على يد عدد من المعلمين أثناء دراسته الحاصة فى سسطفولته . ثم تعلم فى مدارس طرابزون واسطنبول . وقد تقلد على كالى هذا عدة وظائف حكومية فى الدولة العلية . فصار كاتبًا لخزندار زادة عثمان فى مدينة طرابزون ثم لعبد الله باشا ودامار خليل باشا . ثم صار رئيسًا للمكتب التجارى فى مدينة إزمير عام باشا ودامار خليل باشا . ثم صار رئيسًا للمكتب التجارى فى مدينة إزمير عام باشا ودامار غطى وظيفة مساعد لحاكم استانبول عام ١٢٧٤هـ . ثم صار عضوًا فى لجنة إسكان المهاجرين المسلمين القادمين من الجهات الروسية بعد حرب القرم وذلك عام ١٢٧٦هـ . ثم عين متصرفًا لا يدن ملقب ميرميان «Mirmiran» سنة ١٢٧٨هـ عام ١٢٧٢هـ . ثم عين متصرفًا لا يدن ملقب ميرميان «Mirmiran» سنة ١٢٧٨هـ

15

⁼ ۱۹۲۶م (۹ ربیع الثانی ۱۳۶۳هـ). فأوردت العدد برقم (۱٤٥١٩) والصواب هو (۱٤٥٠٩). وندلل على صحة ذلك بالعدد اللاحق فهو يحمل رقم (۱٤٥١٠). والعدد رقم (۱۲۵۹) ورد في تاريخ ۱۷ نوفمبر ۱۹۲۲م (۲۰ ربیم الثانی ۱۳۶۳هـ).

 ⁽ب) نلاحظ أن المذكرات توقفت دون أن تذكر الأهرام شيئًا عن ذلك ولا عن سبب توقفها .
 فقد توقفت دون ما إشارة إلى ذلك . ومن هنا تأتى حيرة القارىء .

 ⁽جـ) قامت مجلة العرب التى تصدر عن دار اليمامة بالرياض بإعادة نشر هذه المدكرات في أعدادها نقلاً عن صحيفة الأهرام المصرية .

 ⁽د) اطلعت على هذه المذكرات من خلال ميكروفيلم مصور من قبل جريدة الأهرام . مركز التنظيم والميكروفيلم . عفوظ بمكتبة الكونجرس بواشنطن .

ولسينوب سنة ١٢٧٩هـ وارزيخان سنة ١٢٨٦هـ وبايزيد سنة ١٢٩٦هـ ووان سنة ١٢٨٦هـ وأدرنة سنة ١٢٨٩هـ وبنغازى سنة ١٢٩٠هـ ثم مرة ثانية لبايزيد عام ١٢٩٤هـ ثم عين رئيسًا للإدارة العسكرية في ارضروم بلقب «دوملي بيلريي» ثم عين واليًا على طرابلس الغرب سنة ١٢٩٤هـ . وعين مرة ثانية في لجنة إسكان المهاجرين النازحين من الجهات الروسية في منطقة الأناضول . ثم عين مرة ثانية على ولاية بنغازى . وعين واليًا على يانية سنة ١٣٠١هـ . ثم على مناستر سنة ١٣٠٢هـ ثم على الموصل . وقد عينه السلطان العثماني عام ١٣٠٧هـ مشرفًا على إدارة أموال وملكية ابنتيه : زكية وأساء . وفي هذه السنة أيضًا عين أميرًا للصرة الهايونية وذهب إلى الحجاز وكان برافقه في رحلته هذه ابنه سليان شفيق صاحب المخطوط . ثم عين رئيسًا لدائرة انتخاب المأمورين . وفي عام ١٣١١هـ عين واليًا على قونية وفيها توفي في ٣٣ رمضان من عام الماسرة المياهـ (١٠) .

وتذكر المصادر العثمانية عنه أنه كان صاحب خبرة ودراية ومعرفة فى إدارة الأعمال التى تعهد إدارتها إليه . وتذكر عنه أنه كان يشتهر بالعفة والاستقامة . وكان على كمالى باشا كوالده الشاعر العثمانى تيمور يحب الأدب ويكتب الشعر على النمط الديوانى (۱۱) . وقد شغل صاحب المخطوط عند تأليف مخطوطه هذا وظيفة عسكرية فى الجيش العثمانى هى «قول آغاسى» أى «يوزباشى» فى الطابور الثانى من آلاى المدفعية المتحركة . والواقع أن المصادر التاريخية لا تسعفنا فى معرفة ما إذا كان المؤلف قد ألف مخطوطه هذا تطوعًا أو أنه كان بتكليف رسمى . ويبدو لنا من خلال دراستنا لمعلومات المخطوط ومنهجية كتابته أن أمورًا كثيرة تلزمنا على القبول بأن المؤلف كان قد ألف مخطوطه هذا بناء على رغبته الشخصية وأدرج هنا مجموعة من الأمور التى أراها تساند هذا الاتجاه

المحطـوط الستركي

⁽۱۰) + (۱۱) _ دائرة المعارف التركية ، المجلد الحادى عشر ، ص ٥٠٩ (ميدان لاروس) .

ثریا ، محمد ، سجل عثمانی : یاخوذ تذکرة مشاهیر عثمانیة (مطبعة معارف نظارات جلیله سنك رحصتیله طبع أونمشدر ، مطبعة عامرة ، ۱۳۱۸ – ۱۳۱۱هـ) ، الجزء الرابع ، ص
 ۸٦٤ – ۸٦٥ .

Buyuk VE Lugat Ansiklopedi (Meydan Yavinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak. 23-25. Istanbul, 1973, Vol. XI) pp. 509-510

وتدعمه وهي :

- _ إن بداية المخطوط ونهايته لا تشيران إلى أن مؤلفه كان مكلفًا رسميًا للقيام بمهمة الكتابة أو أى مهمة رسمية غيرها . ومن هنا جاء المخطوط خاليًا من العبارات الضرورية واللازمة للتقارير الرسمية : كالعبارات التي تشير إلى غرض المهمة وتاريخها ومدتها وما حققته هذه المهمة من نتائج وما إلى ذلك من الأمور التي تعد من مستلزمات التقارير الرسمية التي تعقب المهمة .
- إن هناك إشارات أشار إليها المؤلف يمكن بواسطتها أن نستنتج أن المؤلف ألف غطوطه هذا بناء على رغبته الشخصية . فيذكر أنه قدم عمله العلمى هذا إلى مقام السلطان عبد الحميد الثانى ليطلعه على أحوال تلك الجهة . فني هذا دلالة واضحة على أن المؤلف لم يقصد من كتابته هذه أن تشكل في يوم من الأيام كتابًا مطبوعًا بقدر ما كان يرى فيها أن تكون معلومات نافعة ومفيدة للسلطات العثانة .
- ومما يدعم هذ الانجاه ويقويه طريقة ترتيب المعلومات الواردة فى المخطوط من جهة وماساقه المؤلف فى مؤلفه من عبارات واصطلاحات معينة تميل إلى الجانب العثماني الرسمي أو على الأقل تتلمس موقفه من جهة أخرى .

كما أن المصادر التاريخية العثمانية وغيرها لا تسعفنا كثيرًا فى معرفة الكثير عن مؤلف المخطوط بالرغم من توليه عدة مناصب حكومية فى الدولة العثمانية : عسكرية وإدارية . وأرى أن مرد ذلك يرجع إلى سلسلة التغييرات التى ألمت بالبلاد التركية بعد زوال الحكم العثماني وقيام الجمهورية التركية الحديثة .

ولابد من الإشارة إلى حقيقة فى هذا الصدد وهى أن المصادر العثمانية لا تغفل ذكر أسرة سويلمز أوغلو التى ينحدر منها صاحب المخطوط سليان شفيق باشا . فقد اهتمت المصادر بذكر معلومات تذكارية عن شخصيتين من شخصيات هذه الأسرة هما : على كالى باشا والد المؤلف وغالب كالى . وقد شاركت أسرة سويلمز أوغلو مشاركة فعالة فى خدمة الدولة العلية العثمانية ، وعلى هذا الأساس فإن المصادر العثمانية التركية اهتمت بهذه الأسرة فأوردت لنا مجموعة من المعلومات المفيدة عنها بخاصة ما أوردته لنا من

١٦ المحطـوط المــتركي

معلومات مفيدة عن كل من على كمالى باشا وغالب كمالى (١٣). والذى بدعو إلى الاستغراب حقًا أن هذه المصادر لم تذكر شيئًا عن سلمان شفيق باشا.

وجاء فى مجلة العرب التى أعادت نشر مذكرات سليان شفيق باشا أنه تولى قيادة منطقة اسكدار فى الآستانة بعد قيام النظام الدستورى العثمانى . ثم تولى بعد ذلك منصب متصرفية لواء عسير وقائد جنده عندما قامت ثورة الادريس فيه . وقد علل سليان شفيق باشا سبب هذا التعيين على عسير لصلته الودية بالعالم العربى منذ حداثة سنه لأن والده على كالى باشا كان واليًا على ولاية طرابلس الغرب ثم على بنغازى ثم أميرًا للحج الشامى (١٣٠).

وظل سليان شفيق باشا فى منصب متصرفية لواء عسير وقائد جنده منذ عام ١٩٠٨م حتى منتصف عام ١٩١٢م ثم بعد ذلك نقل إلى عمل جديد فى قيادة سورية فى الدور الأخير من الحرب البلقانية.

والجدير بالذكر أن متصرفية عسير كانت تابعة إلى اليمن حسب التنظيات الإدارية العثمانية . وكان يتبعها ست قائمقاميات منها اثنتان في السراة وهما قضاء النماص

(١٢) انظر:

ــ محمد ثريا ، المصدر السابق .

وكذلك :

Yusuf Hikmet Bayur; Turk Inkilafi Tarih (Ankara 1951). Buyuk Ve Lugat Ansiklopedi; Meydan Yayinevi Cagaloglu, Sultanmektebi Sokak, 23-25, Istanbul (Meydan-Larousse), Vol. XI, pp 509-510.

نشر غالب كإلى عدة مؤلفات منها:

Chalib Kemaly Bey; Assassinat Dun Peuple, suite au «Martire Dun Peuple» (Rome 1921).

Galip Kemali Soylemezoglu Hatiralari (1916).

Galip Kemali Soylemezoglu, Hariciye Hizmetinde Otuz Sene 1892-1917 (Istanbul 1950).

Galip Kemali, Siyasi Dagarcigim (1957).

(١٣) مجلة العرب ، عدد جادى الأولى ١٣٩١/تموز/يوليو ١٩٧١م ، ص ٩٩٩.

المخطـوط الـتركي

وقضاء غامد . أما عن الأقضية الأربعة الأخرى فهى في تهامة وهي : رجال ألمع ومركزها الشعبة ومحايل ومركزها محايل والقنفذة وصبيا (١٤).

وقد تولى سليان شفيق باشا منصب ولاية البصرة وقمندانها برتبة أمير لواء عام ١٩١٣م قبيل اندلاع الحرب العالمية الأولى. وهكذا فقد خدم سليان باشا مدة طويلة فى البلاد العربية فى عسير وسورية والعراق فازدادت تجربته فى معرفة العالم العربى والتعرف على عاداته ولغته وهذا ما دعا جريدة الأهرام أن تطلب منه كتابة مذكراته ومشاهداته فى البلاد العربية. وقد لبى سليان شفيق باشا دعوتها هذه فقامت الأهرام المصربة بنشر هذه المذكرات بعد أن نقلها إلى العربية الأستاذ محب الدين الخطيب (١٥).

وكان سليان شفيق باشا قد فاوض السلطان عبد العزيز آل سعود محاولاً تحسين العلاقة بينه ويين الدولة العثمانية أثناء فترة ولاية سليان باشا في البصرة وذلك بواسطة جهود السيد طالب النقيب الذي كان قد «اقترح على أنور باشا في عهد الاتحاديين على وجوب مسايرة الأمير ابن سعود ومفاوضته بالملاينة لكي لا يفلت من قبضتهم (١٦) ه. فوافق أنور باشا وزير الحربية انذاك على اقتراح النقيب وأرسل المقدم عمر فوزى أحد مرافقي السلطان محمد رشاد ومعه رسالة إلى والى البصرة سليان شفيق باشا تتضمن توجيه مسألة الأحساء إليه للبت في أمرها سربعًا ولتفادى الإطالة من جراء المراسلات مع الآستانة مما يتطلب

١٨

⁽١٤) شرف عبد المحسن البركاتي . الرحلة اليمانية : لصاحب الدولة أمير مكة المكرمة الشريف حسين باشا وأعاله في محاربة الإدريسي ، من ص ١٢٧ ـ ١٢٧ . الطبعة الثانية ، المكتب الإسلامي للطباعة والنش .

_ أنظر أيضًا: د. فائق بكر الصواف. الدولة العثمانية وإقليم الحجاز. ص ١٤١، القاهرة ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.

⁽١٥) مجلة العرب، عدد ربيع الأول ١٣٩١هـ/أيار (مايو) ١٩٧١م، ص ٨٥٦.

⁽١٦) حسين خلف خزعل . من تاريخ الكويت السياسي ، عصر الشيخ مبارك ، الجزء الثانى ، ص ١٩٩ - بيروت ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م .

وقتًا طويلاً فى الأخذ والرد. وقد زار عمر فوزى الكويت بأمر من والى البصرة لاطلاع الشيخ مبارك الصباح على ما تنوى الدولة عمله تجاه عملية المفاوضات من أجل التفاهم مع ابن سعود الذى كان قد دخل الاحساء وطرد الجند العثماني منه.

وقد ترأس الوفد المفاوض العثمانى السيد طالب النقيب وكان الوفد يتشكل من : المقدم عمر فوزى وسامى بك متصرف الأحساء وأحمد باشا الصانع وعبد اللطيف المنديل ورئيس الوفد . وقد اجتمع الوفد المفاوض بابن سعود فى الصبيحية ، وتم الاتفاق بين الطرفين ووقع الاتفاق عن الجانب العثمانى سليان شفيق باشا والى البصرة وقندانها . وعلى إثر هذا الإتفاق منحت الدولة العلية ابن سعود ورتبة الوزارة السامية بفرمان سلطانى عال وولاية نجد وقيادتها وإمارتها على أن تنتقل بالإرث إلى أولاده (۱۷) و يقول سليان شفيق باشا فى مذكراته معلقاً على هذا الاتفاق بأنه والخطوة الأولى لطريقة الحكم اللامركزى التى كان يجب أن تقرر فى بلاد العرب ... (۱۸) وقد وصلت برقية إلى السلطان عبد العزيز آل سعود من أنور باشا ورئك هذا الاتفاق وتباركه حيث تقول : وإلى والى نجد وقوماندانها عبد العزيز باشا السعود . والدولة (۱۱) وصلت برقية أخرى من الباب العالى إلى والى البصرة سليان شفيق باشا والدولة (۱۱) وصلت برقية أخرى من الباب العالى إلى والى البصرة سليان شفيق باشا المحد . الموافقة على الاتفاق وتقدم الشكر إلى السلطان عبد العزيز آل سعود وتمنحه الوسام المحدى الأولى د المحدى الأولى د المحدى الأولى د المحدى الأولى السلطان عبد العزيز آل سعود وتمنحه الوسام المحدى الأولى المدى الأولى المدى الأولى د المدى الأولى المعلى المدى الأولى السلطان عبد العزيز آل سعود وتمنحه الوسام المحدى الأولى المحدى الأولى المدى المدى المدى الأولى المدى الأولى المدى الأولى المدى المدى المدى الأولى المدى الأولى المدى ال

وبجب أن لايغيب عن البال أن الدولة العبانية كانت دائماً تنظر إلى اتفاقاتها مع آل سعود على أنها اتفاقات مؤقتة تفرضها ظروف ومصالح معينة . فبالرغم من أن الدولة

⁽۱۷) ارجم إلى نص المراسلات في هذا الشأن إلى : حسين خلف خزعل ، المصدر السابق ، ما بعد ص ١٩٩ . انظر كذلك : مذكرات سليان شفيق باشا في الأهرام ، العدد الأول ، ٦ نوفمبر ١٩٧٤ م وربيع الثاني ١٣٤٣هـ) .

⁽١٨) مذكرات سليان شفيق باشا ، صحيفة الأهرام ، العدد الأول ، ٦ نوفمبر ١٩٢٤م .

⁽١٩) حسين خلف خزعل: المصدر السابق، ص ٢١٠، ٢١١.

⁽٢٠) أمين الريحاني ، نجد وملحقاته ، ص ٢١٥ ، مؤسسة دار الريحاني لبنان ١٩٧٠م .

العثمانية اتفق مع ابن سعود وهادنته إلا أنها فى الوقت نفسه كانت قد أجرت اتصالات سرية مع آل رشيد بوساطة سليان شفيق باشا نفسه الذى اجتمع بالأمير الرشيدى سعود بن عبد العزيز بالقرب من الزبير قبيل انعقاد مؤتمر الصبيحية وتم الاتفاق بينها على مساندة الدولة العثمانية لآل رشيد فى حروبهم ضد ابن سعود . وبالفعل فقد قدمت الدولة إلى ال رشيد ١٠٠٠٠ بندقية إضافة إلى الذخائر والمعونات المالية الأخرى . ولكن اندلاع الحرب العالمية الأولى وإعلان تركيا الحرب ضد الحلفاء أوقف كل هذه المشروعات العسكرية فى المنطقة .

وقد تولى سليان شفيق باشا وزارة الحربية فى الأيام الأخيرة من عمر الدولة العثمانية التركية . وقد أسند إليه ملك الحجاز وسلطان نجد وملحقاتها بعض الأعهال الحكومية فى حكومته الجديدة بعد دخوله الحجاز عام ١٩٢٦م. وقيل إن سليان شفيق باشا فضل العيش فى مصر وهناك زوج ابنته الجميلة إلى أحد أثريائها واسمه قليني باشا (٢١).

أما عصر المؤلف _ أعنى بذلك الجو العام السائد وقتذاك عند تأليف المخطوط ، فقد أتم المؤلف مخطوطه فى العشر الأول من القرن الرابع عشر الهجرى الموافق للعشر الأخير من القرن الرابع عشر الهجرى الموافق للعشر الأخير من القرن التاسع عشر الميلادى يوم أن كانت الدولة السعودية الثانية فى آواخر عهدها بسبب ما ألم بها من حروب داخلية كانت وليدة الفتنة الداخلية التى وقعت بعد موت الإمام فيصل بن تركى ين ولديه عبد الله وسعود . ويوم أن امتد حكم أسرة آل رشيد من جبل شمر ليشمل البلاد النجدية كلها . ويوم أن كانت الأحساء قد انسلخت عن جسم الدولة السعودية الثانية وصارت تخضع للحكم العثماني المركز فيها ليقابل ذلك متطلبات مشروعات الدولة العثمانية الرامية إلى تقوية نفوذها فى مناطق الحليج العرفى . ويوم أن كانت ملامح التحدى ظاهرة بين آل رشيد وآل صباح فى الكويت . ويوم أن كانت المناطق الجنوبية من الجزيرة العربية تواصل تحديها للسيادة العثمانية فيها . ويوم أن كانت المدولة العثمانية تعاول تعميق مشروعاتها الرامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تعافى من آثار المامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تعانى من آثار المامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها العربية . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تعانى من آثار المامية إلى تقوية قبضتها على ولاياتها وتواجهها فى ولاياتها الأوربية . ويوم أن كانت ومازالت ومازالت

⁽٢١) مجلة العرب، علد ربيع الأول ١٣٩١هـ، ص ٨٥٧.

الدولة العثمانية تعانى من ثقل الضغط القيصرى ومواقف الروسيا وتحدياتها لها.

لقد كتب المؤلف مخطوطه هذا يوم أن كانت الدولة العثمانية تعيش فى دوامة التناقضات المعقدة التى تنجم عن المواقف المتناقضة تجاه الدستور والإصلاحات الدستورية والتنظيات الجديدة . ويوم أن كان العالم كله يعيش فى جو مدلهم بغيوم الحرب وبحساسيات الموقف الناجم عن الصراعات الدولية والاتفاقيات والتحالفات السربة . ويوم أن كانت الدولة العثمانية تقترب من المانيا معتقدة بأنها الدولة الأوربية الوحيدة التى تنقذها من ضائقة الاختناقات المالية من جهة ويوساطتها يمكنها تحديث أسلحة جيشها وتطويرها من جهة أخرى .

أما إذا نظرنا إلى منهجية الكتابة وطريقة التأليف للأحداث التاريخية في عصر المؤلف فنجد أن الكتابات التاريخية العثمانية كانت تسجل الأحداث إما على الطريقة الحولية وإما الموضوعية . ويبدو أننا لا نستطيع أن نجرى دراسة مقارنة بين منهجية المؤلف في هذا المخطوط وبين منهجية غيره من الكتاب العثمانيين في عصره لأن المؤلف أراد أن يكون مخطوطه هذا تقريرًا واسعًا عن الأحداث في الجزيرة ليطلع السلطات العثمانية على أحوال المنطقة . ولهذا فضل المؤلف أن يدون ما حصل عليه من معلومات عن المنطقة على شكل موضوعات متلاحقة مرتبًا إياها على شكل موضوعات تتدرج وتتلاحق بحسب تاريخ حدوثها وأحيانًا بحسب ما كان يراه المؤلف من ضرورة التقديم أو التأخير عندما كان يدرج موضوعًا قبل الآخر دون الاهتمام بضرورة التدرج التاريخي للأحداث . وقد فصل المؤلف بين كل موضوع وآخر بكلمة «استطراد» كان يضعها في العادة في وسط السطر من الورقة ، وأحيانًا كان يضعها في مطلع السطر .

وكان المؤلف يضع عنوانًا عريضًا عندما يبدأ في كتابة موضوع عام جديد يختلف عن الموضوع السابق فعندما تناول بالكتابة أسرة آل رشيد وضع عنوانًا عريضًا لهذا الموضوع العام هو المارة جبل شمر وظهور أسرة ابن رشيد، ويعد هذا العنوان اختفت تمامًا كلمة «استطراد».

والجدير بالذكر أن استخدام المؤلف لكلمة «استطراد، للدلالة على الدخول في

المطسوط الستركى

موضوع جزئى جديد لم يكن بالشىء الجديد فقد سبقه فى ذلك عدد من المؤرخين الأتراك أذكر من بينهم : أحمد جودت فى تاريخه وأحمد لطنى فى تاريخه وعاطف باشا فى تاريخه وأبوب صبرى فى تاريخه (٢٢). وفى اعتقادى أن المؤلفين : الأول والثانى هما من أبرز المصادر التى اعتمد عليها المؤلف بالرغم من أنه لم يشر إليها أو إلى غيرها من قريب أو بعيد حتى كاد مخطوطه يخلو تمامًا من المصادر أو المراجع .

ومما يسترعى الانتباه أن المؤلف عندما ألف مخطوطه هذا كان موظفًا عسكريًا في جيش الدولة العثمانية. وكتب مؤلفه هذا في دار الخلافة بالآستانة. ومن هنا لابد أن تتدخل جميع هذه الأمور في منهجية المؤلف. وعلى هذا الأساس فإن منهجية المؤلف اختلفت عن منهجيه غيره ممن دونوا كتاباتهم التاريخية على الطريقة الحولية أو الموضوعية (٢٣).

⁽۲۲) _ أحمد جودت، تاریخ جودت، الجزء الأول. در سعادت، مطبعة عثمانية ١٣٠٩هـ.

ـ عاطف باشا ، بمن تاریخی ، در سعادت منظومه أفکار مطبعة سی ، نومرو ٥٤ ، ١٣٢٦هـ .

أحمد لطنى ، تاريخ لطنى ، الجزء الأول . وأيوب صبرى ، مرات الحرمين ، طبعة قسطنطينية ،
 مطبعة سنده ، طبع أونفشدز ١٣٠٤ - ١٣٠٦هـ .

⁽٢٣) من بين المؤلفات لتاريخية العبانية التي نهجت الطريقة الحولية ندرج:

أحدد جوددت ، تاریخ جودت ، ۱۲ جزء فی ۲ مجلدات . تناول المؤرخ فی الجزء الثانی وقائع عام ۱۱۸۸ هـ وظل علی هذا النهج حتی وقائع عام ۱۷٤۱هـ فی الجزء الثانی عشر .

تاريخ نعيا ، روضة الحسين في خلاصة أخبار الخافقين ، ٦ أجزاء في ثلاث مجلدات بدأ تاريخه
 برقائع سنة ١٠٠٠هـ واتهى بسنة ١٠٧٠هـ . (مطبعة عامره ، ولم يذكر فيه سنة الطبع) .

⁻ تاريخ خيرالله أفندى ، ١٦ جزء . وقد بدأ أحداثه بسنة ٢٢٠ هـ واتهى بسنة ١٠٣٧ هـ . (مطبعة عامره) .

⁻ تاريخ أحمد الطنى ، ٨ أجزاء ، طبع الجزء الأول سنة ١٢٩٠هـ ، وطبع الجزء الثانى عام ١٢٩١هـ والثالث عام ١٢٩٢هـ والرابع والخامس والسادس (بدون تاريخ) والسابع سنة ١٣٠٦هـ والثامن ١٣٢٨هـ .

ـ أحمد راسم ، عثمانلي تاريخي ، ٤ أجزاء ، شمس مطبعة سي ، استانبول ١٣٢٨ _ ١٣٣٠هـ .

ـ دکتور رضا نور، تورك تاریخی ، ۱۲ جزء، استانبول، مطبعة عامره ۱۳۲۶_۱۳۶۲هـ.

عثمان نوری ، عبد الحسید الثانی ودور سلطنتی ، حیات خصوصیه وسیاسیة سی ، ۳ أجزاء ،
 استانبول ۱۳٤٦ ـ ۱۳٤۷هـ .

مناقشة معلومات الخطوط

أولاً: مناقشة عنوان هذا الجزء من المخطوط وهو «ظهور المذهب الوهابى وتأسيس الدولة النجدية وتوسعها وترجمة حياة زعيم المذهب ابن عبد الوهاب (٢٤)». لقد قدم المؤلف فى عنوانه هذا ظهور المذهب الوهابى على قيام الدولة النجدية وتوسعها . وفى هذا صواب كبير لأن قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها جاء فى حركيته بعد اتفاق الدرعية عام عبد الوهاب التى ظهرت قبل قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها . وملاحظة ثانية وهى : عبد الوهاب التى ظهرت قبل قيام الدولة السعودية الأولى وتوسعها . وملاحظة ثانية وهى : أن المؤلف كغيره من الكتاب الذين تناولوا الكتابة فى هذا الموضوع منذ ظهور الدعوة وقيام الدولة حتى عهد الستينات من القرن العشرين ، فقد درج جلهم على تسمية دعوة الشيخ عمد بن عبد الوهاب بالوهابية وأحيانًا بالذهب الوهابى حتى صارت هذه التسمية تسمية شائعة ومعروفة عند الشرقيين كما هو الحال عند الغربيين . وفى اعتقادى أن مرد هذا يعود فى أساسه إلى حقيقتين هما :

الأولى: وهي أن الدولة العثمانية وكتابها نظروا إلى دعوة الشيخ على أنها دعوة جديدة ومبتدعة لمذهب جديد هو المذهب الوهابى . وأن صاحبه يدعى الاجتهاد ولا يتبع الأثمة . وقد نعته قسم من الكتاب الأتراك وكذلك الوثائق التركية بلقب الخارجي وجهاعته بالخوارج (٢٥٠). وقد لعبت الأمور السياسية دورًا كبيرًا وأساسيًا في هذا الأمر لأن الدولة العثمانية رأت في دعوة الشيخ وأتباعها قوة تتحدى وجودها في الجزيرة العربية وفي خارجها بخاصة في الولايات العربية الأخرى المجاورة في حال انتشارها في مناطق أخرى خارج الجزيرة العربية .

الثانية: وهي أن الكثير من الكتاب الغربيين أطلق على دعوة الشيخ تسمية الوهابية نسبة

⁽۲٤) انظر:

ورقة ٢٧٧ من المخطوط

⁽٢٥) ارجع إلى :

وثيقة دفترا من وثائق معية تركى ، ص ٤ ، مؤرخة فى ذى الحججة من سنة ١٢٢٢هـ الموافق ٢ يناير المدم ، وهى من الباب العالى إلى محمد على باشا (من وثائق محفوظات دار الوثائق القومية بالقاهرة) .

إلى الإسم الأخير من إسم الشيخ وهو عبد الوهاب «Last Name» وهو أمر سائد ومتعارف عليه عند الغرب حتى يومنا هذا . ومهذا لم يقصد الكتاب الغربيون من هذه التسمية على أنها تعود إلى والد الشيخ . وإنما هى تعود إليه نفسه (٢٦) . وصارت تسمية الوهابية من الأمور العادية . فإذا رجعنا إلى الكتابات التى تناولت هذا الموضوع : غربية كانت أو شرقية نجدها تحمل هذه التسمية في عناوينها وبين طيات صفحاتها .

وتجدر الإشارة هنا أن دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب لم تكن دعوة جديدة في أصولها ولم تدع إلى مذهب جديد . وإنما هي امتداد طبيعي لمذهب ابن حنبل . وقد بين الشيخ محمد بن عبد الوهاب هذا الأمر ووضحه حين قال ١٠ ... فنحن ولله الحمد متبعون لا مبتدعون على مذهب الإمام أحمد بن حنبل وحتى من البهتان الذي أشاع الأعداء اني أدعى الاجتهاد ولا أتبع الأئمة (٢٧) ... ، ويقول الشيخ محمد بن عبد الوهاب في موضع أخر : "وأما ما ذكر لكم عني فإني لم آته بجهالة بل أقول ولله الحمد والمنة وبه القوة إنني هداني ربي إلى صراط مستقيم دينًا قيمًا ملة إبراهيم حنيفا مسلمًا وما كان من المشركين ، ولست ولله الحمد أدعو إلى مذهب صوفي أوفقيه أو متكلم أو إمام من الأئمة الذين أعظمهم مثل ابن القيم والذهبي وابن كثير وغيرهم ، بل أدعو إلى الله وحده لا شربك له وأدعو إلى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أوصى بها أول أمته وآخرهم . وأرجو أني لا أرد الحق اذا أتاني ... (٢٨) » .

 ⁽۲۲) أخطأ كارستين نيبور ، المستشرق الدانماركي عندما ذكر أن الوهابية هي نسبة إلى عبد الوهاب ، وهو مؤسسها . وتعد كتابة نيبور أول كتابة ظهرت عن الوهابية في بلاد الغرب . ارجع إلى :

Carsten Niebuhr, Travels in Arabia (London 1811).

⁽۲۷) جاء فى رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، الرسالة السادسة ، ص ٤٠ ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وقد ورد أيضًا فى الدرر السنية فى الأجوبة النجدية ، جمع الشيخ عبد الرحمن بن قاسم .

⁽۲۸) جاء فى رسائل الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، رسالته إلى الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف ، ص ۲۵۲ ، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب .

مناقشة معلومات المخطوط.

الورقة رقم ٢٧٧

مما جاء في الورقة ٢٧٧ من المخطوط ما يلي:

«زعيم الوهابية محمد بن عبد الوهاب بن سليان بن على بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن مشرف. وهو أبًا عن جد من نسل الحنابلة ومن قبيلة تميم التي انفردت بجبل شمر. وقد ولد سنة ١١١٥ هـ في قضاء العيينة التابعة لولاية العارض في داخل نجد ... (٢٩)».

الورقة رقم ۲۷۸

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

« ... وكان (الشيخ) متفوقًا على أقرانه . وكانت ذاكرته قوية ونطقه فصيحًا

T-.____

المحطوط المستركي

⁽۲۹) سب الشيخ هو: محمد بن عبد الوهاب بن سليان بن على بن محمد بن أحمد بن راتبد بن بريد بن محمد بن مشرف بن عمر بن معضاد بن ريس بن زاخر بن محمد بن علوى بن وهيب بن قاسماللخ .

انظر: عبدالله بن عبد الرحمن بن صالح البسام. علماء نجد فى ستة قرون. الجزء الأول. ص. ٢٥. مكتبة النهضة الحديثة. الطبعة الأولى. مكة. ١٣٩٨هـ.

ان الشيخ محمد بن عبد الوهاب معروف من قبيلة تميم ولكن قبيلة تميم لم تنفرد بجبل سمر . وانما انتشرت كعيرها من القبائل العربية فى ربوع الحزيرة العربية بخاصة فى منطقة نجده ويوجد فروع مها . فى خارج الجزيرة العربية . ويمكن حصر بطون تميم الموجودة فى نجد فى ثلاثة بطون هى : بطن حنظلة ابن مالك بن زيد مناة بن تميم ومنهم الوهبة وهم بيت الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وبطن بنى سعد بن زيد مناة . وبطن بنى عمرو بن تميم . وإذا تتبعنا مناطق سكن هذه البطون الثلاثة بحدهم يسكنون الرياص وعنيزة والمجمعة ووشى وظلم وجوى وجلاجل والحوطة والحطامة وحرمة ووثيثية والقصب وثرمداء وسدوس ويربدة والحلوة والقويع . والمعروف أن آل حاد هم أكثر تميم الموجودين فى نجد عددًا ، وإن إقامتهم فى الحوطة والحلوة . ارجع إلى : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب والقلقشندى . بهاية الأرب فى معرفة أنساب العرب . وشرف بن عبد المحسن البركانى . الرحلة اليمانية .

⁻ المعروف أن الشيخ ولد فى العيينة وهى بلدة وليس قضاء . وتقع العيينة فى العارض وليس فى ولاية العارض ، هذا إذا أخذنا بعين الاعتبار التنظيات الإدارية المعمول بها فى الحكم العثماني وقتذاك .

ويذكر كمثال على ذكائه أن والده قال: إنه ونتى لفهم كثير من المسائل الغامضة بأسئلة محمد الجعميقة في أثناء دراسته عنده. وكان أيضًا قوي الجسم وقد بلغ رشده في الثانية أو الثالثة عشر من عمره فأنكحه والده وعين إمامًا للمسجد بعد ما تبين بلوغه درجة من العلم تؤهله لذلك. وقد ذهب محمد بن عبد الوهاب بعد قليل إلى مكة المكرمة لأداء مناسك الحج. واتجه من هناك إلى المدينة المنورة فأقام هناك مدة شهرين ثم عاد إلى والعيينة سنة ١١٢٨ه. وتعلم عند والده أصول مذهب أحمد بن حنبل وفروعه وفاق أمثاله. ولما لم يبق في العيينة بعد عالم أو فقيه جدير بأن يدرسه عزم على الرحيل إلى المدينة المنورة، ودخل حلقة تدريس عبد الله ابراهيم أحد تلاميذ مفتى الشام وشيخ الإسلام أبى المواهب الحنبلى الذي كان مقيمًا على نشر العلوم هناك. فأخذ عنه الحديث وتعمق فيه وأخذ الإجازة مكملاً تحصيله في مدة يسيرة ثم توجه إلى البصرة ... (٣٠)»

77

 ⁽٣٠) ذكر حسين بن غنام فى كتابه و تاريخ نجد و أن والد الشيخ قال ولقد استفدت من ولدى محمد فوائد شتى فى الأحكام و . وهذا يدعم صحة ما أورده المؤلف فى مخطوطه عن هذا الأمر . ابن غنام ، تاريخ نجد ، تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد ، القاهرة ١٩٦١ ، ص ٢٦ .

يتضع مما جاء في المخطوط أن الشيخ تزوج قبل سفره بن مكة لأداء فريضة الحج. بينا نجد كلاً من الشيخ عبد الرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ في كتابه ومشاهير علماء نجد والشيخ عبد الله بن عبد الرحمن البسام في كتابه وعلماء نجد في ستة قرون و يشيران إلى أن زواج الشيخ كان بعد عودته من الحج. أما المصادر الأولية ككتاب ابن غنام وكتاب ابن بشر فلم يشيران إلى هذا . ويبدو لى أن رواية صاحب المخطوط هي أقرب إلى القبول بها لأن الأمر المتبع في البلاد الإسلامية هو أن الوالد يربى إبنه ويعلمه ويزوجه ثم بعد ذلك يؤدى فريضة الحج . كما أن صاحب المخطوط أورد السنة التي عاد بها الشيخ إلى العينية بعد إتمام حجه ومكوثه في المدينة المنورة مدة شهرين ، فكانت سنة ١١٢٨ هـ . ومن هنا يكون زواج الشيخ عام ١١٢٧ هـ . ويكون عمره آنذاك في الثانية عشر لأن مولده كان عام ١١١٥ هـ .

⁻ ويتفق صاحب المخطوط مع كل من ابن غنام والشيخ البسام فى أن إقامة الشيخ فى المدينة المنورة كانت مدة شهرين . بينها نجد أن الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ يذكر أن إقامة الشيخ فى المدينة المنورة كانت فى حدود الشهر . ولم يحدد ابن بشر فى كتابه المدة التى قضاها الشيخ فى المدينة بل ذكر « . . . فأقام فى المدينة ما شاء الله . . .) انظر : ابن بشر ، عنوان المجد فى تاريخ نجد ، جر ، ص ٧ ، الناشر مكتبة الرياض الحديثة .

مما جاء في الورقة ٢٧٩ ما يلي :

العيينة الله على الله والد الشيخ من العيينة إلى حريملاء واختار العزلة هناك بعد ذهاب ابنه إلى البصرة (٣١).

الورقة رقم ٢٨٠

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

العلاء عمد بن عبد الوهاب _ بعد اشتهاره بين العلاء _ من البصرة إلى الشام وكان يتوهم أنه سيتعرف هناك على العلاء ويعارضهم . وقد رحل لهذا الغرض ولكن القافلة التي كان فيها تعرضت لهجوم البدو فسلبوها وسلبوه كلية . وقد جرح في أثناء ذلك فتشاءم من ذلك وصرفه عزمه عن الشام بغتة وتوجه إلى المدينة المنورة ثم قدم إلى حريملاء عند والده وأخذ يبث مذهبه وينشر معتقداته في التوحيد (٣٣) .

المخطـوط الــــتركى

صادف أن حج الشيخ حجته الثانية ثم زار المسجد النبوى فى المدينة المنورة . وهناك التنى بالعالم
 الشيخ عبد الله بن إبراهيم بن سيف النجدى .

لم يتوجه الثميخ من المدينة المنورة إلى البصرة وانما عاد أولاً إلى نجد ومنها «تجهز إلى البصرة يريد الشام». ابن بشر ، جـ ١ ، ص ٧.

⁽٣١) لم يعط صاحب المخطوط سببًا لاختيار والد الشيخ العزلة في حريملاء ، ولريما يفهم مما أورده أن والد الشيخ اختار العزلة في حريملاء بسبب ذهاب إبنه إلى البصرة . والمعروف أن المصادر تناقلت سبب رحبل والد الشيخ من العيينة إلى حريملاء لخلاف وقع بينه وبين أمير العيينة محمد بن حمد بن معمر الملقب بخرفاش سنة ١١٣٩ هـ أدى إلى عزل الشيخ عبد الوهاب عن القضاء وتعيين الشيخ أحمد بن عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الله (من علماء الوهبة) قاضيًا على العيينة بدلاً منه . وظل والد الشيخ محمد في حريملاء حتى وفاته سنة ١١٥٣ هـ .

⁽٣٢) لم تشر المصادر المتعددة إلى أن الشيخ اتجه بالفعل إلى الشام . وأن رواية صاحب المخطوط فى شأن الاعتداء على القافلة التي كان فيها الشيخ من قبل البدو وإصابته بجرح ما هى إلا من قبيل القصص الرومانتيغية . فالمعروف أن الشيخ طرد من البصرة وبعدها توجه إلى بلد الزبير وضاعت نفقته التي أراد أن يذهب بها إلى الشام ، فأثنى عزمه عن المسير إلى الشام ، وقصد الأحساء ومنها توجه إلى حريملاء فى نجد . أنظر : ابن بشر وكذلك ابن غنام فى مؤلفيها عنوان المجد وتاريخ نجد . تفيد رواية صاحب ولمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب و أن الشيخ رحل إلى دمشق =

استطــراد

ولما أراد صاحب المخطوط أن يدخل في موضوع فرعى من الموضوع العام استخدم كلمة «استطراد» لتكون فاصلة بين معلومات سابقة ومعلومات لاحقة . وقد وضع كلمة «استطراد» في وسط السطر وخط كبير مميز . والجدير بالذكر أن كلمة استطراد جاءت في الورقة رقم ٢٨٠ .

يقول صاحب المخطوط بعد كلمة استطراد ما يلي:

"أول خبر ورد القسطنطينية عن نشاط محمد بن عبد الوهاب المضر بنجد كان في خلال المكاتبات التي قدمها أمير مكة المكرمة «سرور» في عهد السلطان عبد الحميد خان الأول وذلك سنة ١١٩١ه. فتذاكر الديوان ذلك: وبما أنه لم يرد عن ولاة الولايات المجاورة لنجد مثل بغداد والموصل وجدة والشام أي خبر بهذا المعنى لم ينظر إليه الديوان نظرة اهتهام. فلما تمادت الرسائل وتواترت الأخبار في هذا المعنى من جهة الحرمين الشريفين تنبه الوزراء في الديوان لخطورة الأمر غير أن خبرًا جاء من والى جدة مناقضًا لأقوال الشريف المشار إليه فقرر الديوان الاستفسار عن الأمر من ولاة الولايات المجاورة لنجد. ورفعوا إلى السلطان مذكرة بما استقر عليه رأيهم (١٣٣)».

المحطسوط الستركى

وحلب. وقد نقل عنه بعض الكتاب فيا بعد. إلا أن هذه الرواية تبتى في اعتقادنا من الروايات الضعيفة لعدم توافر الأدلة التي تدعمها من جهة ولعدم إتفاقها مع المصادر التارخية المحلومة للأحداث من جهة ثانية. مع العلم أنه لا يوجد سبب يمنع الروايات المحلية من إيراد هذه المعلومات.

بعد مراجعة الروايات المتعددة في شأن بدء دعوة الشيخ فإننا نتوصل إلى الأمور الآنية :
 ■ بدأ الشيخ دعوته في حريملاء بعد عودته إليها وذلك في حدود عام ١١٥٠ هـ ، وكاذ مازال والده على قيد الحياة لأنه توفي عام ١١٥٣ هـ .

 [◄] بدأ الشيخ محمد دعوته الفعلية فى العيينة بعد رحيله من حريمالاء وكان ذلك فى حدود
 عام ١١٥٤ بعد وفاة والده وبعد محاولة عبيد حريمالاء قتله.

[■] واصل الشيخ دعوته فى الدرعية بعد اتفاق الدرعية ورحيله إليها وذلك عام ١١٥٧ هـ .

- ارجع فى ذلك إلى الروايات التى أوردها كل من : جودت باشا فى تاريخه . وابن بشر فى تاريخه وأحمد بن زينى د. جلان فى مؤلفه «خلاصة الكلام» وعباس محمود العقاد فى كتابه «الحركات الإصلاحية» .

«الإسلام فى القرن العشرين» وجال الدين الشيال فى كتابه «الحركات الإصلاحية» .

⁽٣٣) إننا لا نتفق مع صاحب المخطوط في أن أول خبر ورد إلى القسطنطينية عن الشيخ ودعوته = ٢٨

يقول صاحب المخطوط ما يلي:

«فكتب السلطان على تلك المذكرة (المذكرة المرفوعة من قبل الولاة) خطًا همايونيًا جاء فيه: لقد سبق في كثير من القضايا المهمة أن قبل في أول الأمر: لاشيء يستأهل الذكر هناك، ثم نشأت عنه آلاف المحن والمهالك فعلى هذا ينبغي أن يتابع هذا الأمر بدقة ويكشف عن كنهه. فجد مجلس النظار في الأمر وأسرع بالكتابة إلى الولايات السالفة الذكر (٣٤)».

ويورد صاحب المخطوط نقلاً عن جودت باشا في تاريخه ما يلي (٣٠٠): ... وهاك ملخص رد والى الشام عثمان باشا (مرفوع إلى الباب العالى): اتضح

وأتباعه فى نجدكان من خلال مكاتبات الشريف سرور بن مساعد عام ١٩٩١ هـ ، لأنه لا يعقل أن نظل الدولة العثمانية بعيدة عن هذا الأمر وباب المناقشات والمناظرات العلمية كان قائمًا بين علماء الدعوة وعلماء الحرمين فى عهد شرافة الشريف مسعود بن سعيد الثانية . حتى أن هذا الشريف أمر قاضى الشرع فى مكة أن يكتب حجة شرعية بتكفير أتباع الدعوة . وقد استمرت العلاقة بين الأشراف والدرعية فى التدهور فى عهد كل من الشريف مساعد بن سعيد وأحمد بن سعيد . وقد توليا شرافة مكة بعد عهد الشريف مسعود بن سعيد . انظر : أحمد بن زيني دحلان ، خلاصة المكلام فى بيان أمراء البلد الحرام ، ص ٢٢٨ ، الناشر مكتبة المكليات الأزهرية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ - ١٩٩٧ م . وانظر كذلك : أحمد السباعى ، تاريخ مكة ، الجزء الأول ،

⁽٣٤) إن المتأمل في تعليق السلطان على المذكرة يجد ـ كما أعتقد ــ الأمور التالية .

إن السلطان يشتكي من عدم صحة ما يرد إليه من معلومات من ولاته عن القضايا الداخلية
 في ولاياتهم .

٢ إن السلطان يعترف بأن ولاته لم يعيروا اهتهامهم إلى كثير من القضايا الداخلية التي تحدث فى ولاياتهم فى بداية أمرها. وقد يهتمون بها بعد أن يستفحل أمرها ويصبح من الصعب علاجها بالطرق السلمية ، وهذا بدوره يكلف الدولة العثمانية الكثير من الجهد والعناء والتكلفة.

إن هذا التعليق يوضح إستراتيجية الدولة العثمانية تجاه دعوة الشيخ وأتباعها وهي مازالت في معدها.

⁽٣٥) انظر : جودت باشا ، تاريخ جودت ، جـ ٢ ، ص ٧٣ .

لدى استقصاء أخبار محمد بن عبد الوهاب ومذهبه ومسلكه والدواعى إلى خروجه ممن له اطلاع على الأخبار (٣٦) أنه يقيم فى قرية على مقربة من البصرة تبعد عن مكة المكرمة ما يناهز خمسة عشر مرحلة ولا يتجاوز عدد بيوتها عن ثلاثين بيتًا (٣٧). يقوم بتدريس ما لا يزيد على ثلاثين طالبًا. وأن سكان القرى ممن يجاوره ، بعدت قراهم أو قربت منه ، والذين يبلغ عددهم خمس أو ستماثة نفر (٣٨) ممن لا يقدرون على فهم مقالاته ، يطعنون فيه ويشنعون عليه . فيذكرون أنه لا يهتم بقراءة القرآن ويستنكرون عليه ما يقوله ... فلهذا شاع عنه أنه منكر للنبوة وأنه تفقه فى الشام وتوغل فى كتب المكلام والحكم ويخالف عقائد أهل السنة فى مسألة التنزيه والتقديس (٣١).

غير أنه من أصحاب العقائد وليس بشيخ أو رئيس قبيلة يقوى على الحرب والضرب ليكون داعبة للخروج على الدولة (٤٠). وبما أنه أكمل علومه فى الشام فقد كان له معرفة بالباشا أمير الحج. فأرسل محمد بن عبد الوهاب إليه رسولاً ينقل عنه أن : وأمير مكة المكرمة قد قدم محضرًا بشأنى ولكن ليس عندى استعداد لعمل مثل هذا الفساد ،

 ⁽٣٦) اعتمد والى الشام فى رده هذا على الرواية ، ومن هنا جاءت المعلومات التى أرسلها إلى المسؤولين فى جملتها غير صحيحة .

⁽٣٧) إن قرية الشيخ لم تكن على مقربة من البصرة . وأن العدد الذى أورده لبيوتها فيه مبالغة واضحة فى قلته ويلحق به أيضًا فى عدد السكان . فلربما أن ناقل المعلومات رأى وسط البلد ولم يدخل فى حسابه البيوت الأخرى بخاصة تلك التى تتوارى بين أشجار النخيل . يقول ابن بشر عن العيينة فى عهد عبد الله بن معمر إنها و تزخرفت فى زمنه قبل انتقال عبد الوهاب منها إلى بلد حريملاء ي انظر : ابن بشر ، ج 1 ، ص 1 .

⁽٣٨) مبالغة أخرى فى قلة عدد السكان. يذكر ابن بشر أنه عندما أراد الشيخ هدم قبة قبر زيد بن الخطاب عند الجبيلة سار معه عثمان بن معمر ومعه ستمائة رجل. انظر: ابن بشر، جـ١، صـ٩٠.

⁽٣٩) لا يُقبل حكم أولئك الناس على الشيخ ودعوته ماداموا أنهم لا يقدرون على فهم مقالاته ومبادئ دعوته .

⁽٤٠) يتضح من تقرير عثمان باشا أنه يصف الشيخ وأتباعه بأنهم جماعة دينية ليس لها هدف سياسي يجعلها تخرج على الدولة العلية . وفي هذا الأمريكون عثمان باشا قد ساعد الشيخ من قريب أو بعيد عندما ينفي عنه وعن جماعته مبدأ الحروج على الدولة بالرغم من أن الكثير من الحركات التي قامت ضد الدولة العثمانية في ولاياتها المختلفة كانت في أساسها ترتكز على قواعد وأسس دينية .

فضلاً عن أن دينى وعقلى ينهيانى عن مثل هذه الحركات. وأنتم أدرى بحالى وأطوارى وأنا مشتغل بتدريس العلوم للطلاب فينبغى ألا تعتمدوا على البهتان فى شأن رجل يمضى أوقاته بالتدريس وبالدعاء للدولة العلية مثلى أنا (١١) في فأفاد رسوله بمثل هذه الأقوال من مقالاته للعبد وللحاضرين جميعًا وأنكر ادعاء البغى والخروج على الدولة وقال: إن غرضه هو الدعاء لأولياء نعمه. ومع ذلك فأنه يمكن أخذه وإرساله إذ اقتضى الحال (٤١) في .

الورقة رقم ٢٨٢

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

يتابع عثمان باشا كلامه فى تقريره و.... ولكنى لم أسمع منه ماعدا هذا النقاش العلمى أى حركة متعلقة بالعصبية وجمع الناس: أعنى البغى والخروج مدة إقامتى هنا منذ سنتين (٤٣٠).

ويعلق صاحب المخطوط على موضوع العصبية التي أشار إليها عثمان باشا في تقريره بما يلي :

والعصبية عبارة عن القوة والتحالف. وقد يحصل هذا بجمع التلاميذ والمريدين كما يحصل بالقبائل والعشائر. ومن المعلوم في التاريخ أن بعض الدولة قد تأسست بهذه الطريقة (43)».

⁽٤١) لم يعطنا عثمان باشا فى تقريره هذا من هو الباشا أمير الحج الذى كان يعرفه الشيخ . كما لم يعطنا إسم الرسول الذى أرسله الشيخ إلى أمير الحج ليقنعه بأن دعوته دينية بحتة وليس فيها ما هو خروج على الدولة العلية . كما أن التقرير لا يعطينا السنة التى وقع فيها هذا الاتصال ، وأنه لم يذكر لنا إسم أمير مكة المكرمة الذى كتب المحضر ضد الشيخ ورفعه إلى السلطات .

⁽٤٢) يبدو أن كلام عثمان باشا عن جلب الشيخ وإرساله إلى الأستانة فيه مجاملة كبيرة لأنه ليس بإمكان عثمان باشا أن يقوم بهذا العمل .

⁽٤٣) يننى تقرير عثمان باشا عن الشيخ أنه رجل يعتمد فى دعوته على العصبية وجمع الأتباع ليكونوا سندًا قويًا له فى حركته ضد الدولة العلية .

⁽٤٤) لم يوافق صاحب المخطوط على ما أورده عثمان باشا فى شأن دعوة الشيخ . ولم يتفق معه فى رأيه القائل بأن الجروج على الدولة يتطلب وجوب عصبية بمفهومها السياسي لأن معنى العصبية لا يعنى التجمع القائم على أساس سياسي فقط ، وإنما يأتى أيضًا عن طريق تجمعات أخرى مثل =

يواصل صاحب المخطوط تعليقه على ما أورده عثمان باشا فى شأن مفهوم العصبية فيقول :

ورأما قدرته (الشيخ) على إيقاع الفساد: فعلى الرغم من علمه وكماله فهو مخالف لعلماء أهل السنة فى فروع الاعتقاد (٥٠) وينشر معتقداته بين القبائل واتبعته بعض القرى وإن كانت قليلة. وإنما يستند إتباع القرى له على موافقة شيوخها ورؤسائها، وعلى هذا التقدير يحتمل أن يشكل أصحاب العصبية جهاعة قادرة على البغى والعصيان (٢٠). فيا للأسف لعدم المبالاة إزاء هذه الحقيقة! وعثمان باشا لم يدرك للأسف هذه الحقائق كما ارتكب الديوان العالى فى ذلك الزمان خطأ كبيرًا بعدم مبالاته بهذا الأمر (٧٤). وذلك تقدير العزيز العلم.

التجمع الدینی وما یلحق به . وقد دعم رأیه هذا بظهور کثیر من الدول التی قامت علی أساس دینی .

⁽٤٥) يقول ابن غنام فى كتابه ، كان الشيخ وإن كان : الترم بمذهب ، فلا يقدمه على النص القاطع ولا يتعصب ... ولكنه يختار من الأقوال ما هو أصوب ، ومن الحكم ما هو أوفق بالشريعة وأنسب ..

⁽٤٦) نلاحظ أن صاحب المخطوط يعد سكان البلدان النجدية قبائل أى بدو. والواقع أن فيهم البدو وفيهم كذلك الحضر. كما أن إسم قرية غير معمول به فى نجد بصورة كبيرة بل هم يستخدمون إسم بلد معتقدين بأن البلد أكبر من القرية . والواقع أن إسم قرية بكون أكثر انطباقًا فى المنطقة من إسم البلد إذا أخذنا بعين الاعتبار الوظيفة الاقتصادية للسكان هناك .

⁽٤٧) يتضح لنا مما جاء في هذه العبارة موقف المؤلف من الشيخ ودعوته . ونلاحظ كذلك عتب المؤلف ولومه على عثمان باشا . ولكن تجدر الإشارة هنا أن صاحب المخطوط يدون معلوماته هذه من خلال ما تلاحق من أحداث لا من خلال معاصرتها .

وقد أثبتت الأيام أن الشيخ التي مع أمير الدرعية وتشكل عن هذا اللقاء اتفاق الدرعية كان
 من نتائجه أن تشكلت في نجد قوة وطنية محلية سياسية قادرة . وظلت الدولة العيانية تعد هذه
 القوة المحلية قوة سياسية خارجة عنها .

ويلاحظ القارئ الكريم موقف الشيخ من الدولة العثمانية بما جاء في رسالته إلى الشيخ فاضل =

مما جاء فيها ما يلي :

و أرسل أمر إلى والى بغداد قبل إرسال أمر إلى والى مصر ليبلغ أمير الوهابيين بأنه : قد بلغنا أنكم وقعتم فى وهم باطل لتعتدوا على المالك العثمانية . فإن لم تنتهوا عن هذه الفكرة الواهمة فسوف يهاجم الأبطال الشجعان العثمانيون إمارتكم ويخربونها مثل سيل العرم . وأمر والى بغداد أيضًا أن يستعد للسفر ويسافر بنفسه إن اقتضى الأمر . ويكتفى بإرسال وكيله على رأس قوة كافية إن لم يقتض الأمر ذهابه بنفسه الم (١٨).

۱۹۷۲ م . الخطـوط الـــتركي

ال فريد رئيس بادية الشام حين يقول ١ ... والذي يصدق كلامي هذا أن العالم ما يقدر أن يظهره حتى من علماء الشام من يقول هذا هو الحق ولكن لا يظهره إلا من يحارب الدولة ، وأنت ولله الحمد ما تخاف إلا الله ... ١ . انظر : رسائل الشيخ الشخصية : في رسالته إلى الشيخ فاضل آل فريد رئيس بادية الشام ، طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمناسبة أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، ص ٣٣ .

⁽٤٨) نلاحظ أن الدولة العلية تحاول ضرب السلفيين بواسطة ولاية بغداد مقتنعة بسهولة العمل من هذه الجهة. فأرسل السلطان العثماني إلى سلمان باشا والى بغداد أمرًا بالزحف على الدرعية. ولكن سلمان باشا كان يقدر الصعوبات التي ستواجهها قواته في حالة خوضها حربًا صحراوية ضد السلفيين. انظر: د. عبد العزيز نوار، داود باشا، طبع بالقاهرة ١٩٦٨م، ص ٨٣٠.

نلاحظ أن الدولة العلبة بدأت تحس بشكل جدى وخطير بخطر الدعوة وأتباعها على وجودها في الجزيرة العربية والولايات العربية الجاورة لها . ويلاحظ كذلك أنها بدأت تشعر عامًا بأن دعوة الشيخ لم تكن مجرد دعوة دينية علية _ كها تصورها بعض المسؤولين العثمانيين _ وإنما هي دعوة دينية سياسية غير محلية .

⁻ حاول سليان باشا أن يرمى السلفيين بعرب العراق الذين لم يقبلوا على دعوة الشيخ من جهة والذين هم أقدر من القوات العثمانية على حرب الصحراء من جهة ثانية . فأفرج عن ثوينى وأسند إليه إمارة المنتفق وعقد له لواء حرب السلفيين . انظر : د. عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحيم ، الدولة السعودية الأولى ، ص ١٩٧ ، ١٩٨ ، طبع معهد البحوث بالقاهرة

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

وكان جواب الوالى (سليان باشا) كالتالى: إن الفساد قد تصاعد فى مخ الوهابيين حتى هاجموا بعض ملحقات بغداد ... فأقام الاستحكامات حول مشهد وكربلاء بغرض صيانتها . وقدرة الوهابيين قد تزايدت ووصلت إلى درجة قصوى ... والمسافة من البصرة إلى الدرعية أكثر من عشرين مرحلة ، وإضافة إلى هذا فإن الطريق يمر عبر الصحراء . وجمع العسكر فى مثل هذه المناطق وإن لم يكن مستحيلا فإن خطر العطش من أقرب الاحتمالات التى تصعب الأمر . فن أجل هذا ينبغى غض النظر عن هذا الأمر الآن ... وفى الواقع فالوهابيون خاضعوا فى الخصام والنزاع مع شيوخ بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء . وقد حدس أهل الأحساء أن الوهابيين إن غلبوا بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء . وقد حدس أهل الأحساء أن الوهابيين إن غلبوا بنى خالد فسيجئ الدور للصولة عليهم . فاقتوا مع بنى خالد ضدهم ، فاستحكمت القرى استحكامات مضاعفة . فلم يبق للوهابيين بجال للهجوم على جهة أخرى . فلم يوجد فى استحكامات مضاعفة . فلم يبق الخوف منهم (١٤) .

45

⁽٤٩) لم يشر صاحب المخطوط إلى مصادره التي اعتمد عليها في نقل هذه المعلومات الوثائقية ، ويبدو لى أنه حصل عليها من دار الحلافة أثناء إعداده لهذا المخطوط .

يلاحظ من رد سليان باشا والى بغداد شعوره التام بخطر السلفيين على مناطق شرق الجزيرة العربية من جهة ومناطق العراق العثماني من جهة ثانية.

يتضح من رد سليان باشا تقديره النام للصعوبات التي تعترض إرسال قوة عسكرية عثمانية منظمة ضد الدرعية . ومن هنا نرى أن سليان باشا يتوقع فشلاً عسكريًا لمثل هده الحملات العثمانية التي ستوجه من العراق العثماني إلى الدرعية . وفي اعتقادي أن مرد هذا الفشل ليس فقط لأن الطريق صحراوي وليس فيه ماء متوافر للشرب . وإنما يعود كذلك لسوء الأوضاع الداخلية في العراق العثماني وخاصة في مناطق القبائل والعشائر الثائرة في جنوب العراق وشماله .

نلاحظ أن ما أشار إليه سلمان باشا من صعوبات ما هي إلا لدعم وجهة نظره في معالجة الأمر
 بالطرق السلمية وإن لم تنفع فبالطرق التهديدية وإن لم تنفع فبالطرق العسكرية لأنه يعلم حق
 العلم أن الجيش النظامي غير مدرب على حرب الصحراء الطويلة الأمد وهو كذلك غير =

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

يرى مؤلف المخطوط أن رد سليمان باشا فيه الكثير من التناقضات. فجاء فيه :

البه البين وتقول إن الذهاب والقضاء عليهم صعب . وتقول أيضًا إنهم لا يقدرون على الهمابيين وتقول إن الذهاب والقضاء عليهم صعب . وتقول أيضًا إنهم لا يقدرون على الهجوم على أى جهة أخرى لانشغالهم بخصام قبائل بنى خالد فى الأحساء . فهذا تناقض ودليل ضعيف ليبرر الوالى تصرفاته ... فكيف تقاوم شرذمة قليلة أى أهل الأحساء سيل البلاء الذى يعجز والى إقليم العراق الكبير عن الوقوف فى وجهها ؟ . وبالإضافة إلى هذا : فإن الطريق الذى يعبر جبل شمر والقصيم مناسب لسوق العسكر تمامًا ، لأنه معمور والمياه عليه متوفرة والناس الذين يسكنون فى ضواحيه مخاصمون للوهابيين . وبغض النظر عن هذا الطريق الذى يعبر الرمال والصحارى القاحلة . وقد لا يحمل اعتذار الباشا عن عدم الصولة على الوهابيين بايراده مثل هذه الاعتذارات إلا على جهله وعدم تقيده بالأمور المهمة وتقصير تدبيره أو على جبنه (٥٠٠)» .

المخطوط المستركى

بحرب لها . وفى هذا دعم لرأى سليان باشا وموقفه من أن حرب السلفيين يمكن أن يتم فى الوقت الحاضر عن طريق إرسال قوات من عرب جنوبى العراق تؤازرهم فى ذلك القبائل والجاعات البدوية المقيمة فى مناطق الخليج العربى والأحساء .

يتضح من رد سليان باشا أن اصطدامات مسلحة وقعت بين السلفيين من جهة وبين بنى
 خالد وأهالى الأحساء ومناطق جنوبى العراق من جهة أخرى فى الوقت الذى بدأت تصله فيه
 رسائل من السلطان العثمانى يأمره فيها بإرسال حملة عسكرية ضدهم.

⁽٥٠) يقول المؤلف ؛ فإن الطريق الذي يعبر جبل شمر والقصيم مناسب لسوق العسكر تمامًا لأنه معمور والمياه عليه متوفرة والناس الذين يسكنون في ضواحيه مخاصمون للوهابيين، . فالواقع التاريخي والطبيعي يوافق المؤلف على رأيه في أن الطريق الذي ذكره طريق معمور بالسكان إلى حد ما والمياه فيه متوافرة . لكن الواقع التاريخي كذلك لا يتفق مع ما أورده المؤلف من أن الناس الذين يسكنون في ضواحيه مخاصمون للوهابيين . فتي هذه العبارة تعميم واضح . وكذلك إذا نظرنا إلى خريطة =

يعلق المؤلف على رد سلمان باشا وتناقضاته بما يلي:

افلو أيد معنا بنو خالد وأهل الأحساء الذين كانوا في حالة الحرب ضد الوهابيين ، أوسوعدوا فعلاً في مقاومتهم لهم لحوصرت نجد من جهة الشرق . كما يمكن سوق الجيش من بغداد عن طريق الزبير الذي يمر على جبل شمر والقصيم (ولاية تقع بين جبل شمر وتتوطن فيها قبائل عنزة الكبيرة وبين نجد) ، نعم فإن سيق العسكر من هذا الطريق أمكن أيضًا إقناع مشايخ العرب الذين كانوا ضد الوهابية ليظاهروا العسكر ، وهكذا يقضى على الوهابية من البداية ، لأن الأرض التي يقيم عليها الوهابيون محاطة بأرض العراق والأحساء من جهة الشرق والشهال . وأما جنوبها فصحراء وغربها محدود بأرض الحجاز . فلو حوصرت من قبل والى بغداد شرقًا وشهالاً لم يبق لهم (للوهابيين) مفر ، وأدبوا في النهاية كما وقع أخيرًا (١٠) . . .

السعودية في الوقت الذي يشير إليه المؤلف وهو في حدود عام ١٢٠٠هـ م ١٧٨٥م. السعودية في الوقت الذي يشير إليه المؤلف وهو في حدود عام ١٢٠٠هـ م انظر : مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي ، قامت بطبعه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بمطابعها بالرياض عام ١٤٠٠هـ م ١٩٨٠م.

⁽٥١) إذا رجعنا إلى سير الأحداث التاريخية الحاصة بالدعوة والدولة السعودية الأولى بعد اتفاق الدرعية أبها تعرضنا إلى كثير من الحملات العسكرية من القوى المضادة محلية كانت أو غير علية . وبالرغم من هذا فإن الدعوة والدولة ظلنا في مرحلة عالية من الانتشار والانساع في نجد وخارجها . ويعلل ذلك بشدة اندقاع هذه الجاعة وحاسها الديني المدعوم بدافع وطني محلي يتحدى في هبكله العام السيادة غير المحلية .

⁻ يشير فى عبارته ١.. وأدبوا فى النهاية كها وقع أخيرًا ١. إلى غزوات محمد على باشا التي أدت فى النهاية إلى إسقاط الدولة السعودية الأولى على يد إبراهيم باشا عام ١٢٣٣هـــ ١٨١٨م=

ويقول كذلك :

ونشر (الشيخ) رسائل يقبح فيها بعض أفكار علاء المذاهب الأربعة ومعتقداتهم ... (٥٢) .

الورقة رقم ٢٨٩

مما جاء فيها ما يلي:

«وقد انقسم أهل مدن نجد قسمين: أحدهما اعترض على أفكار الشيخ ومنشوراته. والآخر اعتنق مذهبه واتبع أثره. فهؤلاء التابعون له كتبوا ميثاقًا بينهم وتعاهدوا أن يضحوا بأنفسهم في طريق نشر التوحيد على زعمهم. وكانت غلبتهم على الآخرين ظاهرة لأنهم كانوا من الزعاء على الأكثر (٥٠) ه.

ويقول كذلك عن موقف عثمان بن معمر ما يلي :

«.... وأذن للشيخ أن يعمل ما يحب . فبعث الأمير الأوامر إلى القبائل التابعة له لبعتنقوا هذا المذهب . وقال الأمير في خطابه إلى القبائل : «هذا المذهب يجب قبوله واعتناقه وبدون تردد لأنه حق محض» . فلما رأى عثمان أن كتابه لم يؤثر كما كان ينتظر ، أصدر أمرًا شديدًا لتعتنق القبائل كلها المذهب الوهابي (٤٠٠) .

افتط وط الستركى

⁽۵۲) دافع الشيخ محمد بن عبد الوهاب عن ذلك بقوله : وسبحانك هذا بهتان عظيم ، ولكن قبله من بهت النبي محمدًا صلى الله عليه وسلم أنه يسب عيسى ابن مريم ويسب الصالحين ووتشابهت قلوبهم ، وبهتوه بأنه يزعم أن الملائكة ، وعيسى ، وعزيزًا فى النار فأنزل الله فى ذلك وإن الذين سيقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون ، انظر رسالة الشيخ إلى عبد الله بن سحيم مطوع أهل المجمعة ، ص ٦٤ ، من كتاب الرسائل الشخصية للشيخ محمد بن عبد الوهاب ، طبع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . وكذلك : سورة الأنبياء : آية ١٠١.

 ⁽٥٣) يصيب المؤلف عندما يذكر أن الناس كانوا يتبعون زعاءهم وأمراءهم. وكم قبل: الناس على دين
 ملوكهم. ونلاحظ هنا مدى حاس ابن معمر لدعوة الشيخ في بدء ظهورها.

 ⁽٤٥) نلاحظ أن المؤلف يستخدم كلمة القبائل للدلالة على السكان في المنطقة . وهو يجمع في ذلك بين
 البدو والحضر .

وضع المؤلف في رأس هذه الورقة وفي وسط السطر كلمة «استطراد» للدخول في موضوع جديد.

ومما جاء في هذه الورقة ما يلي :

... فلما قال (الشيخ) لابن معمر إن القضاء على مثل هذه الأعمال مرتبط بهدم القباب على قبور الصالحين ، دمركل القباب بأوامر الأمير الشديدة . وقد يوافق اتفاق محمد بن عبد الوهاب بالعيينة (اتفاق مع ابن معمر) سنة ١١٥٠ هـ (٥٠٠).

الورقة رقم ٢٩٣

مما جاء فيها ما يلي :

٥٠٠. وفى أحد الأيام كان محمد بن عبد الوهاب يجلس أمام بابه إذ رأى بدويًا فقد ناقته وهو ينادى :

«_ ياسعاد أوجد لى ناقتى ! ه . يستمد من روح سعاد حسب اعتقاد قبيلته . وكان سعاد من رؤساء العرب وشجعانهم فى قديم الزمان وأوله من قبل القبائل . فلما سمع محمد استغاثة البدوى بهذا الشكل قال منادبًا له : _ أسكت ! وإلا كفرت . من سعاد ؟ استغث بالله واطلب من خالق الكون بدل أن تستمد من مخلوق خسيس مثل سعاد فثارت ثورة عظيمة وقلق كبير فى إثر هذا الحادث ثم سكتت بتدخل ابن معمر فيها قبل أن تكبر ولكنها تسببت فى قيامة شديدة على محمد بن عبد الوهاب فى القبائل المجاورة عندما سمعوا الخبر ... (٥٠٠) ه .

⁽٥٥) إن سنة ١١٥٠ هـ هى السنة التى بدأ فيها الشيخ دعوته فى حريملاء وليس فى العيينة لأنه لم ينتقل من حريملاء إلى العيينة إلا بعد وفاة والده عام ١١٥٣ هـ وبعد محاولة الاعتداء عليه من قبل عبيد حريملاء . ولهذا يمكن القول إن دعوته فى العيينة كانت فى عام ١١٥٤ هـ وليس عام ١١٥٠ هـ .

⁽٥٦) ومع أن القصة تعد من القصص الرومانتيقية إلا أنها صادقة فى مضمونها ومحتواها . يقول الشيخ :

د . . . وبالجملة فالذى أنكره الاعتقاد فى غير الله مما لا يجوز لغيره ، فإن كنت قلته من عندى فارم
به ، أو من كتاب لقيته ليس عليه عمل فارم به كذلك ، أو نقلته عن أهل مذهبى فارم به ، وإن
الخطوط السنزى

صاحب المخطوط:

«.. وأخيرًا كتب ابن أفاليج من مشاهير رؤساء العرب رسالة إلى ابن معمر تطلب منه القبض على محمد بن عبد الوهاب الذى سفه علنًا عاداتهم القديمة ، وإلقاءه فى السجن مقيدًا بالسلاسل . وتهدده بأنه سيتحرك إليه إن لم ينفذ ما طلبه... (٥٧) . .

الورقة رقم ۲۹۶

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

8... ندم عثمان بن حمد بن معمر على تركه (أى ترك الشيخ) دون أن يقتله لأنه تيقن بعدما دخل محمد تحت حاية أسرة سعود الحاكم على القبائل الكثيرة من أنه سينال آماله ويصبح خطرًا كبيرًا على حكمه . وفي الواقع قد لمع نجم السعوديين أخيرًا برأيه الحازم وتدبيره المصيب .. (٥٨) .

ويقول كذلك :

«... وقد صادف لجوء محمد بن عبد الوهاب إلى الأسرة السعودية سنة

المحطوط المستركي

كنت قلته عن أمر الله ورسوله ، وعما أجمع عليه العلماء فى كل مذهب فلا ينبغى لرجل يؤمن بالله واليوم الآخر أن يعرض عنه لأجل زمانه أو أهل بلده ، وأن أكثر الناس فى زمانه أعرضوا عنه ه .
 من رسالته إلى ابن صياح ، ص ٥٢ من كتاب الرسائل الشخصية .

⁽۵۷) المعروف فى الروايات التاريخية المعاصرة أن الذى أرسل إلى ابن معمر مثل هذا الكلام هو سلمان بن محمد بن غرير الحميدى من بنى خالد قائد الأحساء والقطيف وما حوله من العربان . ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٠ .

ربما أن ابن أفاليج هذا هو الشيخ محمد بن عبد الرحمن بن عفالق الأحسائي المولود عام ١١٠٠ هـ والمتوفى عام ١١٦٣ هـ. وهو عالم مشهور واسع العلم والاطلاع في علم الفقه والأصول العربية وسائر الفنون وعلم الحساب والهيئة. وقد أدرك دعوة الشيخ ، مفاداها .

انظر : علماء نجد في ستة قرون ، جـ ٣ ، ص ٨٢١ .

 ⁽٥٨) يقول ابن بشر فى هذا الصدد مايلى : ٩.. فلم عثمان أن محملًا بن سعود آواه ونصره وأن أهل
 الدرعية فرحوا به والذين كانوا عنده فى بلده هاجروا وتركوه . وأن أمره صار إلى زيادة ، ندم على
 ما فعل من إخراجه وعدم نصرته ، وخاف منه أمورًا تتفاقم عليه ، فركب فى عدة رجال من أهل=

1101 هـ. وكان الشريف محمد بن عبد الله أميرًا على مكة المكرمة في ذلك الوقت (٥٩) ه.

الورقة رقم ٢٩٥

مما يقوله صاحب المخطوط في هذه الورقة ما يلي:

«... ولجأ محمد بن عبد الوهاب بعد فراره من العيينة إلى محمد بن سعود زعيم قبائل عنزة بالدرعية . وكان محمد بن سعود من ذرية بنى بكر الذين كانوا ذوو نفوذ وحكم منذ القرن الخامس عشر الميلادى بنجد . وكانوا لا مثيل لهم شهرة فى مناطق : «مصان بن ربيعة» و «داعل» و «موصل» و «ديار بكر» . وتوفى سعود والد

، ع

العيينة ورؤسائها ، فقدم على الشيخ فى الدرعية ، وحاوله على الرجوع معه ووعده نصره ومنعه ، فقال الشيخ : ليس هذا إلى ، إنما هو إلى محمد بن سعود . فإن أراد أن أذهب معك ذهبت ، ولا استبدل برجل تلقانى بالقبول غيره ، إلا أن يأذن لى . فأتى عثمان إلى محمد ، فأبى عليه ولم يجد إلى ما أنى إليه سبيلاً فرجع إلى بلده ، ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣ .

⁽٩٩) المعروف فى الروايات التاريخية أن لجوء الشيخ إلى الدرعية كان عام ١١٥٧ هـ وليس سنة ١١٥١ هـ. انظر فى ذلك ابن غنام فى كتابه وتاريخ نجد وابن بشر فى كتابه ، عنوان المجد ، وغيرهما من المؤلفات الأخرى .

⁻ يصادف انتقال الشيخ محمد بن عبد الوهاب من العيينة إلى الدرعية عهد إمارة الشريف مسعود بن سعيد وليس إمارة الشريف محمد بن عبد الله بن سعيد لأن الشريف محمد بن عبد الله تسلم إمارة مكة مرتين : الأولى سنة ١١٤٣ هـ ، وفيها قام العامة في مكة على بعض العجم المجاورين متهمين إياهم بوضع بعض النجاسة في الكعبة المشرفة . وظل محمد بن عبد الله في الإمارة ملة سنة وخمسة أشهر واثني عشر يومًا . ثم تولى بعده بالقوة الشريف مسعود بن سعيد للمرة الأولى سنة ١١٤٥ هـ . ثم عاد محمد بن عبد الله إلى الإمارة سنة ١١٤٥ هـ . وبعدها تولى الإمارة الشريف مسعود بن سعيد للمرة الثانية حتى سنة ١١٦٥ هـ . ثم خلفه مساعد بن سعيد . وتوفى محمد بن عبد الله سنة الثانية حتى سنة ١١٦٥ هـ . ثم خلفه مساعد بن سعيد . وتوفى محمد بن عبد الله سنة الثانية حتى النظر : رحلان : خلاصة الكلام بعد ص ١٨٤٥ .

محمد سنة ١١٤٠ هـ. وقد تخلى أخوه ثنيان عن الحكم لصالح أخيه محمد بسبب تفضيله السلوك فى طريق العلم وساعده كمستشار عنده حتى وفاته فى سنة ١١٦٠ هـ بالدرعية ... وأهل الدرعية وإن كانوا قلة من حيث العدد فقد كانت حكومتهم وسطاً من حيث القوة بين الحكومات الصغيرة بنجد فى ذلك الزمان لأنهم وصلوا إلى أعلى درجة من حيث الشجاعة فى القتال . وكانوا يقاومون هجات ابن معمر من الشهال وهجات دداعى ، زعيم قبيلة منفوحة من الجنوب ... (٢٠٠)

الورقة رقم ٢٩٦

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

وبعد مضى فترة شكل جيش سرى حسب رأى محمد بن عبد الوهاب .

الخطسوط المستركي

⁽٦٠) ــ قدم ربيعة بن مانع جد آل سعود من الدرعية عند القطيف على ابن درع صاحب حجر والجزعة قرب الرياض. فاعطاه ابن درع . المليبيد وغصيبته المعروفين فى الدرعية وكان ذلك سنة ٨٥٠ هـ الموافق ١٤٤٦ م . وهذا يتوافق مع ما ذكره صاحب المخطوط من أن حكم آل سعود فى الدرعية كان منذ القرن الخامس عشر الميلادى . انظر ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٦ .

ـ يذكر صاحب المخطوط أسهاء غير معروفة مثل : [مصان] و [داعل] ... الخ...

يذكر صاحب المخطوط أن وفاة سعود والد محمد بن سعود كان سنة ١١٤٠ هـ. بينها أورد الدكتور منير العجلانى أن وفاته كانت سنة ١١٤٧ هـ فى ليلة عيد رمضان ، مع العلم أن الدكتور العجلانى لم يذكر المصدر الذى أخذ عنه فى هذا الأمر . ويؤيد الواقع التاريخى ما أورده الدكتور العجلانى فى هذا الشأن لأن المعروف عن محمد بن سعود أنه تولى حكم الدرعية بعد مقتل زيد بن مرخان وذلك سنة ١١٣٩ هـ . والمعروف أن زيد بن مرخان كان قد تولى رئاسة السوعية مرتبن . ارجع إلى ابن بشر ، جـ ١ ، ص ٢٣٦ فى حوادث (سابقة) سنة تسع وثلاثين ومائة وألف . وكذلك : د. منير العجلانى فى كتابه ، تاريخ البلاد العربية السعودية ، ص ٣٦٠ ، دار الكاتب العربي بيروت .

یذکر ابن بشر أن سعودا والد محمد بن سعود قد خلف أولادا هم : محمد مشاری وثنیان
 ولکنه لم یعطنا أی تفصیل عن ثنیان .

يذكر ابن بشر أن و... أهل المدرعية يومثذ في غاية الضعف وضيق المؤنة ، وهذا يتفق مع
 ما أورده صاحب المخطوط . ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٣ .

ربما أن ما أورده صاحب المخطوط من أن الدرعية كانت تقاوم هجات « داعى » زعيم قبيلة منفوحة ، فى أن إسم داعى ربما هو دواس والد دهام بن دواس صاحب الرياض الذى كان رئيسًا لمنفوحة . ابن غنام ، ص ٨٩ . والملاحظ أن منفوحة بلد وليس قبيلة .

وقد هجم هذا الجيش فى المرحلة الأولى على عاصمة عثمان بن معمر . فأخذت العبينة التي لازالت آثارها باقية إلى اليوم ... وقد خربت العبينة ولكن تخريبها ليس من جراء الاستيلاء عليها وإيما خربت بظلم ابن معمر وغدره الذى بلغ أقصى الحدود . ويروى على سبيل المثال على ظلمه أنه قتل نفسًا محصرمة من أطفال أهله كتجربة لحدة سيفه وهو فى طريقه إلى الاصطياد . وإذ تفرق أهل العبينة هربًا من ظلمه ، وخربت المدينة بسبب ابتعاد أهلها عنها ، هذه كلها من الروايات التاريخية الموثوقة (١١) ،

الورقة رقم ٢٩٩

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

و... فلما تولى عبد العزيز بن محمد بن سعود مقام الإمارة نسى نصائح أبيه وساق

٢ ع المخطـوط الـــتركى

المخطوط ثم لماذا يشكل هذا الجيش سربًا والدعوة معروفة والاتفاق بين الشيخ والدرعية كان المخطوط ثم لماذا يشكل هذا الجيش سربًا والدعوة معروفة والاتفاق بين الشيخ والدرعية كان الفاقًا معروفًا لدى الجميع في أصله وينوده . لم يكن وقتها للدولة جيش منظم ، بل كان كل الرجال الذين يقدرون على حمل السلاح هم جند في هذا الجيش غير المنظم والذي ينعقد عند إعلان الحاكم حالة النطوع والنفير العام للقيام بالغزو أو عند تعرض البلاد لهجوم عليها والمعروف كذلك أن أول غزوة قام بها السلفيون كانت ضد بعض الأعراب في المنطقة لأعلى بلد العيينة . يقول ابن بشر ق... ثم أمر الشيخ بالجهاد وحضهم عليه فامتلوا . فأول جيش غزا سبح ركابب . فلم ركبوها وأعجلت بهم النجائب في سيرها سقطوا من أكوارها ، لأنهم لم يعتادوا ركوبها . أظنه على بعض الأعراب ، فغتموا ورجعوا سالمين ... ابن بشر ، جد ا ،

^{...} والمعروف عن خراب الدرعية أنه كان عام ١١٣٨ هـ وهو نتيجة لما أصاب البلد من وباء مشهور أفنى رجالها ومات رئيسها عبد الله بن معمر الذي لم يذكر فى زمانه ولا قبل زمنه فى نجد فى الرئاسة وقوة الملك والعدد والعدة والعقارات والأثاث ما يوازيه . ابن بشر ، جـ ١ ، ص

أما عن قصة قتل ابن معمر لأحد الناس ليجرب حدة سيفه فهذه من القصص الرومانتيقية ، لأن مثل هذا الأمر لا يحدث في مجتمع مثل مجتمع الجزيرة العربية يقيد بعادات وقوانين وأخلاهبات متوارثة من الصعب جداً أن يحيد عنها . والغربب حقاً في الأمر أن صاحب الخطوط يشير إلى ما يرويه بأنه من الروايات الموثوق بها ، مع العلم أنه ليس ممن عاصروها من جهة ولم يذكر مصادره التي رجع إليها من جهة ثانية .

الجيش نحو الشرق ففتح الاحساء تمامًا وقد أجبرها على تأدية الضرببة سلفًا. وحطم القطيف وامتد حكمه حتى جزر البحرين. وكان بطبعه رجلاً يحب الصلح والسلام. ولكن خوضه فى مثل هذه الاعتداءات لابد أن يكون مبعثه تسويل محمد بن عبد الوهاب وتحريضاته له. وبالجملة نظم عبد العزيز بعد ذلك النصر جيشًا قويًا تحت قيادة أخيه عبد الله وساقه نحو عان ومسقط وانتصرت هذه الفرقة نصرًا مبينًا فوقعت مسقط ونواحيها تحت حكم السعوديين بعد طرد العدو منها. وأجبر حاكم عان السلطان سعيد على الصلح على أن يعطى ضريبة سنوية ويسمح بوجود مسجد خاص للوهابيين (٢١٠) ه.

الورقة رقم ٣٠٤

مما جاء فيها ما يلي :

بعد خلاف وقع فی عمان بین الأخوین ثوینی وترکی وجد ثوینی أن لابد من مساعدة آل سعود له ضد أخیه فلجأ إلی «أمیر الوهابیین عبد الله بن فیصل فارًا من مسقط سنة ۱۲۷۰هـ ورضی عبد الله بن فیصل أن یفتح عمان بإسم ثوینی بشرط أن

⁽٦٢) _ لم نجد نصًا لحده النصافح في المصادر التي بين أيدينا . كما أن المؤلف لم يشر إلى مصدره في هذه القضية .

يحمل المؤلف الشيخ مسؤولية تحريض عبد العزيز على محارية البلاد التي ذكرها المؤلف والتي هي
 من بين الأملاك العثمانية في الجزيرة العربية .

المعروف أن القوات السعودية غزت عان وهددت جميع مناطقها حتى مدينة مسقط نفسها فى عهد حاكم عان البوسعيدى وهو سلطان بن أحمد بن سعيد وليس فى عهد السلطان سعيد كما ذكر المؤلف. وكان قائد الغزو السعودى الأول هو مطلق المطيرى. ثم أوكل آل سعود أمر غزو عان للقائد السعودى إبراهيم بن عفيصان. انظر: لمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب ، ص ٧٩. وتوالت الغزوات السعودية على عان بقيادة قائد سعودى آخر هو سالم بن بلال الحرق. انظر:

Bombay Government, Selections from the Records of Bombay, Vol. $XXV, p.\ 175.$

حكتور سيد نوفل ، الأوضاع السياسية لإمارات الحليج العربى ، الجزء الثانى ، ص ٥١ ، طبع
 معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٦٦م .

^{...} شركة الزيت العربية الأمريكية بالظهران ، عان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ، ص ٢ ، طبع بالقاهرة ١٩٥٢م .

يضمن ثويني كل المصروفات العسكرية ويدفع عشرة آلاف ريال ضريبة سنوية لإمارة نجد. وبعد موافقة ثويني على هذين الشرطين تحرك الأمير عبد الله بن فيصل مع جيش قوى إلى عان وقضى على الثورة تمامًا ثم عاد إلى نجد تاركًا ثويني على مسقط. واستمر تدخل الوهابيين في أمور عان إلى تاريخ ١٢٧١ هـ(٢٦).

ثم يتابع صاحب المخطوط كلامه بعد أن وضع كلمة «خاتمة».

يقول ما يلي :

ووبعد ذلك هيأ عبد العزيز بن محمد بن سعود بالدرعية قوة كبيرة حتى ذهب بها

إن المعروف عن هذه الحادثة أنها كانت فى عهد الإمام فيصل بن تركى فى فترة حكمه الثانية . وكان ابنه عبد الله وقائدًا للمهد وقائدًا للقوات السعودية نائبًا عن والله فى حالات الغزو . والمعروف أيضًا أن العلاقة بين السعودية وجان كانت فى معظمها علاقة سيئة . فقد عامل ثويني حمود بن عزان ، العمديق الحميم للسعوديين معاملة سيئة وزجه فى السجن بسبب موقفه المعادى منه وعدم انضهامه للمحلف الذى عقده ثويني مع ابن طحنون الأخذ البريمي من السعوديين انظر : حقود الجهان فى أيام آل سعود فى عان ، مخطوط ، لمؤلفه عبد الله المطوع من الشارقة ، ص ٩٩ .

_ لقد تحسن الوضع نسببًا بين الدولة السعودية وثويني بعد توقيع صلح بينها كان من شروطه أن يدفع ثويني أتاوة للرياض قدرها ١٢٠٠٠ ريال سنويًا بالإضافة إلى مبالغ متأخرة قدرها ٢٠٠٠٠٠ ريال. وبالمقابل فقد تعهدت الرياض بتقديم المساعدة لثويني في حالة المشدة. وتبني حدود العطرفين كما هي عليه في السابق. وأن يتبادل العلرفان الترود بالمؤن والإمدادات كالعادة

انظر:

Bombay Government, Selections from the Records of the Government of Bombay, Vol. XXIV (Bombay 1856)

وقد تحسنت الأوضاع لصالح الرياض عندما شقت القبائل عصا الطاعة على سيدها ثويني فطلب العون من الرياض ، فوقعت معه معاهدة تحالف هجومية وذلك سنة ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م .
 انظر :

Bombay Government, Selections, pp 233-234.

نلاحظ أن صاحب المخطوط ينهى تدخل الرياض في عان في عام ١٣٧١ هـ ولكن الصحيح
 هو أن التدخل السعودي ظل في عان بعد وفاة الإمام فيصل بن تركى عام ١٣٨٢ هـ ، أي إلى
 عهد الفتنة التي وقعت في البيت السعودي بين ولدي فيصل بن تركى وهما : عبد الله وسعود .

إلى وسنجارة وما وراء النهرين الذى يسمى بمزوبيتاميا . ولكن حركاته لم تخف على نظر سليان باشا والى بغداد وازداد بسببها قلقًا . وتصادف هذه الوقعة تاريخ ١١٩٠ هـ . أى بعد مرور خمس وأربعين سنة من ظهور الوهابية ولم تصدر عن الدولة أى حركة ، يعنى لم يهتم الباب العالى بهذا الخطر على الرغم من أنه كان قد مر على ظهوره خمس وأربعون سنة . وربما لم يعلم الباب العالى عن حقيقة الأمر وماهية خطره . فلهذا كبر هذا الفساد فأصبح فى النهاية حريقًا كبيرًا بينها كان شررًا صغيرًا (١٥٠) .

الورقة رقم ٣٠٦

يقول صاحب المخطوط أن عبد العزيز بن محمد أرسل إلى والى العراق سليان باشا خطابًا بعد حملة على كيخيا على الأحساء وهذا ما أورده المؤلف فى هذا الصدد . وكان عبد العزيز أميرًا واعيًا ومتيقظًا وبعيد النظر . فقد تحسب أن هذه الوقعة ليست من الوقائع التي لا تثير غضب الدولة العثمانية فدبر تدبيرًا شيطانيًا : حرر عريضة وأرسلها مع رسول إلى والى بغداد سليان باشا مع الهدايا القيمة وعرض فيها : أنه مطيع للدولة ولا يحمل أية فكرة تتجاوز حقوق السلطنة السنية . وكل قصده هو جمع القبائل المتفرقة العاصية تحت النظام وتعويدهم الطاعة للقانون والنظام (١٥٠). وأن المعاملة التي

اغطرط الستركي

إن كلمة وسنجارة، ويعنى بها المؤلف مكان ما فى جنوب العراق العثانى غير معروفة ، وربما أن فى الكتابة خطأ أو ربما وقع خطأ فى النطق الأصلى لإسم المكان الذى يعنيه المؤلف .

لعروف أن الأمير سعود بن عبد العزيز قاد جيشًا سعوديًا فى عهد والمده سنة ولما ١٩٠٨ م ضد جاعة المتنفق فى الموضع المعروف بالروضين بين المطلاع وسفوان . ولهذا نجد الخطأ الواضع فى التاريخ الذى وضعه المؤلف وهو عام ١٩٠٩هـ . يقول ابن بشر ، ج ١ ، ص ٨٤ : ووفيها (سنة ١٢٠٣هـ) سار سعود بن عبد العزيز بالجبوش المنصورة من حاضرة نجد وباديها وقصد الشهال فوافق ثوينى فى ديرة بنى خالد من أرض الصهان ومعه قطعة من المتنفق وآل شبيب فأغار عليهم سعود ... ويقول كذلك ص ٨٥ : ه....وفيها سار سعود أيضًا بالجيوش المنصورة وقصد المنتفق فوجدهم بالموضع المعروف بالروضين بين المطلاع وسفوان ... ه

⁽٦٥) لم تذكر المصادر هذا الخطاب الموجه من الإمام عبد العزيز بن محمد إلى سليان باشا والى بغداد . بل وعلى العكس تمامًا فقد كانت هزيمة حملة على كيخيا هذه عاملًا مشجعًا للدرعية في الاستمرار =

لقيها على باشا قد حصلت خطأ وبدون قصد . ويبدو أن هذه العريضة قد أثرت تأثيرًا حسنًا ، فلم يتخذ أى تدبير ضد الوهابيين إلى أن يوسعوا إطار حكمهم لا إلى منطقة الحجاز فحسب بل إلى كل الجزيرة العربية (٢٠٠ . وفى هذه الأوقات أخذت الإمارة الوهابية تسير فى طريقها إلى أن تكون دولة مستقلة مثل الدول الأخرى . وشكل جيش دائم تحت قيادة سعود بن عبد العزيز (٢٧٠ ... ولكن أهل القصم وجبل شمر بشال

ف الإغارة على العراق العثمانى . وقد أثبت الأيام اللاحقة مدى تحدى الدرعية للسلطان العثمانى ووالى بغداد . قبى عام ١٢١٤هـ/١٩٧٩م (أى بعد الحملة بسنة واحدة) أرسل والى بغداد رسولاً اسمه عبد العزيز بن عبد الله الشاوى إلى الدرعية للتباحث فى شأن الحلاقات والقضايا المعلقة بينها بغاصة حادثة تعدى قبيلة الحزاعل الشيعية على أتباع الدرعية بالقرب من النجف . فكان رد الدرعية على الرسول بما يلى : «أماكفا الوزير أتنا تاركوه يحكم فى بغداد واقد عن قريب ترى جميع غرب الفرات لنا وشرقيه له » . انظر : عتمان بن سند البصرى ، مطالع السعود بأخبار الوالى داود ، اختصره أمين الحلوانى ، طبع بمباى ١٣٠٤هـ . ص ٢٠٧ وكذلك رسول كركوكلى ، دوحة الوزراء فى تاريخ بغداد الزوراء . معرب ، بيروت ١٩٦٥م ، ص ٢١٢ . وكذلك : عباس العزاوى : تاريخ العراق بين احتلالين ، ج ٢ . ص ٣٣٧

⁽٦٦) فى الواقع أن الدولة العلية لم تتوقف عن اتخاذ التدابير اللازمة للقضاء على السلفيين ودولتهم بعد فشل حملة على كيمخيا ، وإنحا بدأت تعد جهودها لضربهم عن طريق ولاية أخرى هى ولاية مصر في عهد محمد على باشا بعد ما فشلت من تحقيق أهدافها عن طريق ولايتى العراق والشام . وكان مثل هذا الأمر يحتاج إلى إعداد تام من قبل والى مصر قبل قيامه بهذه المهمة . وعلى هذا فقد كلف السلطان مصطفى الرابع رسميًا محمد على باشا عام ١٨٢٧هـــ ١٨٠٧م للقيام بهذه المهمة . ارجع إلى هذا التكليف فى الوثيقة المحفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة ، وهى موجهة من والى مصر محمد على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة ١٢٢٧هــ ديسمبر على الم

⁽٦٧) لم بكن للدولة السعودية الأولى جيش دائم ومنظم ، وإنما اتبع آل سعود في هذا الأمر طريقة التجنيد العام أو ما يسمى بالنفير في حالات الغزو أو في حالات الدفاع عن البلاد . فعندما يريد الإمام غزو إحدى المناطق أو غزو إحدى القبائل فإنه يعلن النفير فتتجمع الجيوش في مكان معين ومن تم تتجه إلى ما تريد بقيادة الإمام نفسه أو ولى عهده . ويحدث مثل هذا في حالات تعرض البلاد إلى هجوم كبير عليها . وهناك عدد محدود من الجند الدائم وظيفتهم المحافظة على الأمن في البلدان الرئيسية وهم بذلك يشكلون حاميات سعودية في هذه البلدان . انظر : محمود شكرى الآلوسي ، تاريخ نجد ، ص ٩٦ ، طبع معهد الدراسات العربية ١٩٥٨م .

نجد كانوا مضادين للوهابية ويبذلون جهدهم البالغ للحفاظ على مذاهبهم القديمة (١٨٠) وأما سكان الأحساء فكان قسم منهم شيعيًا بسبب علاقتهم التجارية بإيران وكانوا يكرهون الوهابية إلا أنهم اضطروا إلى الإنقياد وايتاء الزكاة طوعًا أو كرهًا للإمارة الوهابية» (١٦٠).

الورقة رقم ٣٠٧

مما جاء فيها ما يلي:

«... وفى تلك الفترة (أى بعد عام ١٢٠٥هـ) منع الوهابيون قوافل حجاج إيران التي تمر على نجد من القديم انتقامًا منهم . وقد أثار هذا المنع رد فعل عميق بإيران . ولكنها لم تستطع أن تسوق الجيش على نجد بسبب عجزها وصعوبة الطرق المؤدية إليها . فقرر الإيرانيون تعيين أحد الفدائيين ليزيل وجود عبد العزيز . فجاء رجل من أهل «عادية » من ملحقات ولاية «منتفك » إلى الدرعية بزى تاجر ، ومكث هناك عدة أيام ، وتقرب يومًا في المسجد إلى جانب عبد العزيز سالاً سيفه فقتله (٢٠٠٠ ... » .

الخطوط السنزكي

كان هناك حرب خاص للإمام والأمراء. فكان لكل أمير ما يزيد على المائة _ وأحيانًا مائة وخمسين _ من الفرسان . ومن الثابت أن لعبد الله بن سعود فى حياة أبيه أكثر من ثلاثمائة فارس يقومون مجراسته وخدمته . انظر : حافظ وهبة ، جزيرة العرب فى القرن العشرين ، ص ١٩٤٦ ، طبع القاهرة ١٩٤٦ .

⁽٦٨) تشير المصادر التاريخية الأولية إلى قيام بعض بلدان المنطقة بحركات مناهضة للدولة بخاصة أيام انشغاله بالحروب . ولكن سرعان ماكانت هذه البلدان تعود إلى طاعة الدولة بعد تجريدها حملات عسكرية ضدها . ومن هنا فإن هذه الحركات كانت في معظمها حركات سياسية أكثر من كونها شعورًا دينيا مضادًا .

⁽٦٩) إن قسمًا من سكان الأحساء شيعة ليس بسبب علاقاتهم التجارية مع إيران وإنما هم في الأصل من الأصول الخليجية ذات المذهب الشيعى . وفي هذا الصدد يذكر زومر في كتابه Arabia, thes من الأصول الخليجية ذات المذهب الشيعة في القطيف هم من أصول خليجية .

⁽ه) جاء فى كتاب ابن بشر أن القاتل هو من بلد العارية بلد الأكراد . والصواب هى عهادية التابعة لولاية الموضل لا إلى ولاية المتنفق كما ذكر صاحب المخطوط .

⁽٧٠) يقول ابن بشر إن قاتل عبد العزيز جاء فى صورة درويش ، لا فى صورة تاجر. ورواية ابن بشر أقرب إلى القبول من رواية صاحب المخطوط لأن هيئة درويش أكثر انطباقاً من هيئة تاجر للقيام بهذه المهمة وقتذاك. وكونه درويش فبإمكانه الإقامة فى المسجد مدة طويلة ، وبإمكانه الصلاة مع الإمام ومراقبته دون أن يلفت انتباه الناس إليه. وبهذا يتمكن من أداء المهمة التى أوكلت إليه

nverted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered vers

الورقمة رقم ٣٠٨

مما جاء فيها ما يلي :

وقد بذل (عبد العزيز بن سعود) جهدًا كبيرًا لإحياء الحكم الوهابى وتقويته ، فلأجل هذا يحق له أن يعد محيى الحكومة المذكورة . وقام مقامه بعد وفاته إبنه «سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود» وكان طبع سعود على عكس أبيه مجبولاً على الظلم والكبر وسفك الدماء . فلما تولى الإمارة اشتغل بجمع القوة ليأخذ ثأر أبيه (۱۷) . يضع صاحب المخطوط كلمة استطراد في ورقة ۳۰۸ ثم يواصل كلامه كالمتالى : وقد أرسل عبد العزيز بن محمد بن سعود نحو سنة ۱۲۱۰ هـ أي في السنوات

ووقد أرسل عبد العزيز بن محمد بن سعود نحو سنة ١٢١٠ هـ أى فى السنوات الأخيرة من عمره هيئة علمية من علماء الوهابية إلى مكة المكرمة كى يناقشوا علماءها . فالتمس من شريف مكة أن يمكنهم من الالتقاء والمباحثة فى عشرين مسألة . وكان الشريف فى ذلك الحين ومسعود بن سعد بن زيده ... فبدأ النقاش بين الطرفين

⁻ لم يكن غضب الشيعة على الوهابيين بسبب منعهم من المرور من بلادهم لللهاب إلى مكة لأداء فريضة الحج ، وإنما كان غضبهم الأكبر بسبب هجوم الوهابيين على كربلاء عام المتعادة الأمير سعود بن عبد العزيز وهدمهم ما بها من قباب ومشاهد بما فيها القبة المقامة على قبر الحسين . وقتلهم الكثير من سكانها . واستيلائهم على ما في مشهد الحسين من مجوهرات ومصاحف ثمينة كانت مهداه من ملوك وشيعة الهند وإيران إلى ذلك المشهد المقدس عندهم . يقول ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٢١ ، ١٢٧ : ه... وتسوروا (السلفييون) جدرانها (كربلاء) ودخلوها عنوة وقتلوا غالب أهلها في الأسواق والبيوت ، وهدموا القبة الموضوعة بزعم من اعتقد فيها على قبر الحسين . وأخذوا ما في القبة وما حولها وأخلوا النصيبة التي وضعوها على القبر وكانت مرصوفة بالزمرد والياقين والجواهر وأخذوا ما وجدوا في البلد من أنواع الأموال والسلاح واللباس والفرش والذهب والفضة والمصاحف الثينة وغير ذلك» . انظر كذلك : عثمان بن سند ، مطالع السعود ، ص ١٢٧ . وكذلك .

Brydges (Sir H. Jones), An Account of His Majesty's Mission to the Court of Persia in the year (1807-1810) to which is appended: A brief History of the Wahaby, 2 Vols. London, 1834, p. 27.

⁽۷۱) بينا يصفه ابن بشر بقوله: ٠٠.. وعليه الهيبة العظيمة التي ما سمعنا بها في الملوك السالفة ، بحيث أن ملوك الأقطار لا تتجاسر على مراجعته الكلام ولا ترمقه بابصارها إجلالاً له وإعظامًا ، وهو مع ذلك في الغاية من التواضع للمساكين وذي الحاجة وكثير المداعبة والانبساط لحواصه وأصحابه ع . ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٦٨ .

وأجاب علماء مكة الوهابيين أجوبة موافقة ، غير أنهم استنكفوا عن قبولها وأصروا على دعاويهم السابقة . فكتبت حجة شرعية بحضور قاضى مكة ، والعلماء الوهابيون حاضرون ، تبين كفر الوهابيين . فاعتقل العلماء الوهابيون من قبل الشريف ، ولكن العديد منهم فروا منتهزين الفرصة إلى الدرعية (٧٧)» .

الورقة رقم ٣١٠

الخطسوط الستركى

مما جاء فيها ما يلي:

«وقد رحل سعود بن عبد العزيز سنة ١٢٢١ هـ مع قوة مقدارها عشرون ألف جندى نحو نهر الفرات لبأخذ بثأر أبيه من الشيعة ... ثم حاصر بغتة مشهد على «النجف» ولكنه فهم أن تلك المدينة متينة مستحكمة على درجة لا يمكن أخذها في فترة وجيزة بيسر ... فرفع المحاصرة وسار إلى مشهد حسين فكربلاء، فهزم أهل المدينة المذكورة وانتقلت مقاليد المدينة ، أى زمام الحكم إلى بد سعود ، فقتل في تلك

19

⁽٧٧) أخطأ صاحب المخطوط في السنة التي ذكرها لوقوع المناظرة بين علماء الدعوة وبين علماء الحرمين الشريفين في عهد الشريف مسعود بن سعيد بن سعيد بن ريد . فلكر أن ذلك تم عام ١٩٦٠هـ وفي السنوات الأخيرة من عهد الإمام عبد العزيز بن محمد بن سعود . والواقع أن عهد الشريف مسعود بن سعيد يعاصر فترة حكم الإمام محمد بن سعود . كما أن وفاة الشريف المذكور كانت سنة يقول أحمد بن زيني دحلان في هذا الصدد : ق... وكانوا (الوهابيون) في مبدأ أمورهم قبل اتساع ملكهم وتطاير شرورهم داموا حج البيت الحرام ، وكان ذلك في دولة الشريف مسعود بن سعيد بن سعد بن زيد ، فارسلوا يستأذنونه في الحج وأرسلوا قبل ذلك ثلاثين من علمائهم ظنا منهم أنهم يفسدون عقائد علماء الحرمين ويدخلون عليهم الكذب والمين . وطلبوا الإذن في الحج ولو بمقرر يدفعونه كل عام . وكان أهل الحرمين يسمعون بظهورهم في الشرق وفساد عقائدهم ولم يعرفوا حقيقة ذلك . فأمر مولانا الشريف مسعود أن يناظر علماء الحرمين اللين أرسلوهم فناظروهم فوجدوهم ضحكة ومسخرة كحمر مستنفرة فرت من قسورةأمر الشريف مسعود قاضي الشرع أن يكتب حجة بكفرهم الظاهر ليعلم به الأول والآخر وأمر بسجن أولئك الملاحدة الأندال ... فسجن منهم جانبًا وفر الباقون ووصلوا إلى الدرعية عدحلان : خلاصة الكلام ، الأندال ... فسجن منهم جانبًا وفر الباقون ووصلوا إلى الدرعية عدحلان : خلاصة الكلام ،

onverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفترة ثلاثون ألف شيعيًا كما دمر قسم من ضريح سيدنا الحسين واغتنم سعود الأوانى التي كانت من الذهب والفضة داخل الضريح ، ثم عاد إلى الدرعية (٢٦).

الورقة رقم ٣١١

مما جاء فيها ما يلي:

و... وقد أجبر سعود الشريف (غالب) على أن يوقع معاهدة تقضى بتقسيم إقليم الحجاز بالتساوى بين الطرفين . فبق قسم من عرب الحجاز تحت حكم الشريف وقسم آخر تحت حكم سعود . وطلب الشريف بعد قليل إعادة عرب البدو الذين كانوا في حكمه على شروط معاهدة ١٢١٦ هـ (٢١٠) ... » .

ويقول كذلك :

٥... كتب الشريف غالب إلى سعود خطابًا يعظمه ويطلب منه تجديد العهد وبعثه

(۷۲) كل ما هو معروف أنه سنة ۱۲۲۰هـ وسار سعود بالجيوش المنصورة والخيل والجياد المسومة المشهورة من جميع نجد ونواحيها وبواديها وقصد جهة الشهال نوازل بلد المشهد المعروف في العراق ، وفرق المسلمين عليه من كل جهة ، وأمرهم أن يتسوروا الجدار على أهله . فلما قربوا منه فإذا دونه خندق عريض عميق ، فلم يقدروا على الوصول إليه وجرى بينه وبينهم مناوشة وقتال ورمى من السور والبروج ، فقتل من المسلمين عدة قتلى فرجعوا عنه ، ثم رحل سعود منه فانحاز على الزملات من عربان غزية فأخذ مواشيهم . ثم ورد الهندية المعروفة . ثم اجتاز بحلل الخزاعل ، وجرى بينه وبينهم مناوشة قتال وطرد خيل . ثم سار وقصد السهاوة وحاصر أهلها ونهب من نواحيها ودمر أشجارها ، ووقع بينه وبين أهله ووقع بينهم رمى وقتال . ثم رحل منها وقصد إلى جهة البصرة ونازل أهل الزبير ووقع بينه وبين أهله مناوشة ، ابن بشر ، ج ١ ، ص ١٣٧ – ١٣٨ . (نلاحظ أنه لا يوجد أى ذكر للهجوم على كربلاء سنة ٢٠١٦هـ) .

(٧٤) فى الواقع أن الصلح بين الإمام عبد العزيز وبين الشريف غالب كان فى جادى الأولى من سنة ثلاث عشرة ومائتين وألف بعد مكاتبات كانت بينها . وقد حددت المالك والقبائل التى تحت طاعة الشريف والتى تحت طاعة آل سعود . فكان بمن فى حدود الشريف وطاعته القبائل التى تقطن حول مكة والمدينة والطائف كبنى سعد وناصرة وبجيلة وغامد وزهران والمخوا وبارق ومحائل وغير ذلك . دحلان : خلاصة الكلام ، ص ٢٦٧ ـ ٢٦٨ .

ه ۵ المحترکی

مع كاتبيه الخاصين عثان مضايني ($^{(V)}$ ومحسن الخادمي ($^{(V)}$) إلى الدرعية ورجا منه في خطابه أن تضاف إلى العهد جملة $^{(I)}$ لا يكون ظلم على فرد من كلا الطرفين وتلحق هذه الجملة ذيلاً للعهد السابق . ولكن عثان مضايني كان مقتنعًا بالوهابية خفية كما أنه أضل رفيقه أيضًا بعد الوصول إلى الدرعية . وقيل تكليف الأمير له أن يكون قائدًا للجيش الوهابي على مكة ($^{(V)}$... وأخذ الطائف سنة ١٢١٧هـ وظلم أهلها ظلمًا بشعًا ($^{(V)}$... $^{(V)}$... $^{(V)}$... $^{(V)}$... $^{(V)}$

(٧٥) عثمان المضاّني هو شيخ قبيلة العدوان المتواجدة حول مدينة الطائف. وهو وزير الشريف غالب وصهره. وقد وقعت بينهم خلافات أدت إلى ابتعاد المضايني عن الشريف وتأبيد السعوديين. ارجع في ذلك إلى :

Burkhardt (J.L.), Travels in Arabia, vol. I. P. 63. (London 1930).

(۷٦) لم يرد إسم محسن الحادمي في الأساء التي ذكرها أحمد دحلان في شأن هذه السفارة . وإنما ذكر الشريف السيد عبد المحسن الحرث وإسم رجل آخر هو ابن حميد شيخ المقطة . انظر دحلان ، خلاصة ، ص ٧٧١ .

(۷۷) يذكر دحلان عن عثمان المضايني في هذا الصدد : (... فأول ما نطق به عثمان أن قال : ياعبد العزيز بشرني بالإمارة وأبشرك بمكة تملكها . وأطلب منك أن تملى لى المجلس لأمور سأبديها . فاختلى معه . وحدثه كلام طالب له وأمره على الطائف وما حوله من العربان ... الاحلان ، خلاصة ، ص ۲۷۱ . ولعل عثمان شعر بضعف موقف الأشراف ومصيرهم ، فأراد مكانة ومكاسب طويلة الأمد ، كإمارة الحجاز على أن يكون تحت نفوذ الدرعية . ارجع إلى : Jacqueline Pirenne, Ala decouverte de L-Arabie, P. 131 (Paris 1957).

ولا يستبعد أبداً أن تكون الدرعية قد أفادت من الخلافات التي بدأت تظهر بين الشريف غالب وصهره ، وذلك عن طريق جلب عثمان المضايني إلى صفها بعد أن اتصلت به سريا ووعدته بقيادة جيوشها الموجهة إلى الطائف ثم بتوليته عليها كأمير عامل تحت الحكم السعودى . وهذا الحدث يمكن تفسيره بقدوم عثمان المضايني إلى الدرعية كعضو مفاوض من قبل الشريف . وسرعة اتفاقه مع الدرعية وعودته إلى الطائف كقائد منشق عن الشريف . واتصالاته المتكررة بشيوخ قبائل الطائف لمساعدته في المستقبل القريب .

(٧٨) يذكر أحمد زيني دحلان ، في خلاصة الكلام ، ص ٢٩٤ عن شدة ظلم عثمان ما يلي : ٥.. وكان عثمان عثمان أعطاه سعود إمارة العربان . فقلت الأسعار بمكة ووقع للناس شدة وصار الناس كالمحصورين بمكة لقطع الطرق . فأرسل مولانا الشريف إلى سعود وعرفه بما هو حاصل لجيران الله تعلى وعرفه الأسباب الموجبة لذلك . فأرسل سعود لعثمان ومنعه مما كان . ففرج الله على الناس تلك الشدة

مما جاء فيها ما يلي :

ق.... ثم فكر سعود بن عبد العزيز أخذ المدينة المنورة (بعد دخوله مكة) . وكان يعلم أنه لابد أن يكتسب تأييد القبائل الموجودة حولها له . فأرسل قائدين من قواده اليقظين وبداى بن بدوى» على رأس قوة كافية إلى تلك الجهة . فقلبا به باهتهمها وفراستها وتدبيرهما الشيطاني _ آراء القبائل لصالح الوهابيين وأخذ المذهب يتشر بين هذه القبائل (٧٩) .

الورقة رقم ٣١٤

مما جاء فيها ما يلي :

و... فتقدموا (القوات السعودية) حتى وصلوا إلى أبوابها (المدينة المنورة). وكان عبد الله باشا أمير الحج الشامى فى المدينة المنورة فى ذلك الوقت. فجرت بينها معركة استمرت ساعتين فانهزم الوهابيون واضطروا إلى الرجوع. وهكذا صينت المدينة الشهيرة عن اعتداء المعتدلين طالما أقامت القافلة الشامية هناك، فلما غادرتها اعتدى الوهابيون على المدينة وحاصروها ومنعوا وصول الإمدادات الواردة إليها حتى خربوا مجرى الماء وعين الزرقاء الإجبار أهلها على الإستسلام (٨٠٠)... ...

(٧٩) نلاحظ أن صاحب المخطوط كان يخطئ فى نطق الأسهاء فيكتبها غير صحيحة . مثل إسم « بادى بن بدوى » فكتبه «بداى بن بدوى» .

(٨٠) يقول ابن بشر في شأن حصار المدينة المنورة ما يلي :

شم أمر عبد العزيز ببناء قصر فيها (هذا في عهد الإمام عبد العزيز) وأحكموه واستوطنوه ، أي
 (آل مضيان) ، وتبعهم أهل قباء ومن حولهم وضيقوا على أهل المدينة وقطعوا عنهم السوابل وأقاموا
 على ذلك سنين ... ، ابن بشر ، جد ، ، ص ١٣٧ .

٥٢

لم يكن بادى وأخوه نادى قائدين لسعود بن عبد العزيز وإنما هما من أبناء بدوى بن مضيان ، وآل مضيان هم رؤساء قبيلة حرب . وكان بادى وأخوه نادى قد وفدا على الإمام عبد العزيز بن عمد وبايعاه على قبول الدعوة فأرسل معها عثمان بن عبد المحسن أبا حسين ليعلم آل مضيان وأعرابهم الدين . وبذلك كان آل مضيان ومن تبعهم أداة عون ومساعدة للقوات السعودية التي توجهت لدخول المدينة المنورة بعد أن كانت قد دخلت مكة والطائف . انظر : ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣٧٠ .

أورد صاحب المخطوط الشروط التي استسلمت فيها المدينة المنورة بعد أن طال أمد حصارها (٨١٠) .

الورقة رقم ٣٩٧

مما جاء في هذه الورقة ما يلي :

ه كان الوهابيون يشنون هجات على عان ، كما دبروا السفن للقراصنة بمقدار اللزوم كى يهجموا على شواطئ الجزيرة العربية في المحيط الهندى (٨٣) . فابتدأوا بالإعتداء على

تقول المصادر إن عبد الله باشا العظم كان يريد قتال السلفيين عندما منعوه كأمير للحج الشامى من الوصول إلى الحرمين سنة ١٢٢١ هـ - ١٨٠٦ م ، ولمكن بعض الموظفين العثمانيين الذين كانوا برفقته أشاروا عليه بعدم قتالهم ، ومن الأفضل له ولجماعته الرجوع إلى دمشق دون حج في هذا العام . وأعطوه عهداً بالكتابة إلى السلطان في ذلك . ومع هذا فقد صدر عزل له من السلطان العثماني سليم . انظر : ميخائيل المعشقي ، تاريخ حوادث الشام ولبنان ، تحقيق الأب لويس معلوف اليسوعي ، ص ١٧ ، بيروت ١٩١٧ . وكذلك : Philby Saudi :

(٨١) لابد من وجود شروط للاستسلام بعد الحصار. ويبلو أنها لا تزيد ولا تنقص عن شروط استسلام الملذ الحجازية الأخرى. والمعروف عن الشروط التي يريدها السلفيون هي : هدم القباب والمشاهد المقامة على القبور، وتدريس مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب ككتاب التوحيد وكتاب كشف الشبهات في مساجد المدينة . والتقيد بكل تعالم دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وتعيين القضاة في المدينة . وكل ما أورده ابن بشر في هذا الصدد هو : وفاا طال الحصار على أهل المدينة وقعت المكاتبات بينهم وبين سعود من حسن قلمي وأحمد الطيار والأعيان والقضاة وبابعوا في هذه السنة ٤ . ابن بشر ، جد ١ ، ص ١٣٧ . أما دحلان فقد أورد في هذا الشأن : وفي سنة إحدى وعشرين وماثين وألف أخد الوهابي كل ماكان في الحجرة النبوية من الأموال والجواهر وطرد قاضي مكة وقاضي المدينة الواصلين لمباشرة القضاء منة إحدى وعشرين وأناموا الشيخ عبد الحفيظ العجيمي من علماء مكة لمباشرة القضاء بمكة وأقاموا لقضاء المدينة بعض وأقاموا الشيخ عبد الحفيظ العجيمي من علماء مكة لمباشرة القضاء بمكة وأقاموا لقضاء المدينة بعض علماء المدينة ومنعوا الناس من زيارة قبر النبي صلى القد عليه وسلم ٤ . دحلان ، خلاصة الكلام ، علم ٢٩٤٠ . ٢٩٥ .

(٨٢) نلاحظ أن المؤلف يستخدم كلمة قراصنة ليعرف بها سكان الساحل في الحليج العربي بخاصة القواسم منهم . والجدير بالمذكر أن القواسم وغيرهم في الساحل كانوا يهاجمون سفن الإنجليز الذين استعمروا المنطقة وأرهبوا سكانها . كما أن مهاجمة سكان المنطقة لسفن الإنجليز كانت في الحليج العربي لا على ماحل الجزيرة العربية المطل على المحيط الهندي .

اغطسوط الستزكى

السواحل ولكن حركاتهم هذه لفتت نظر انجلترا إليهم فساقت عددًا من جنودها إلى ارأس الكماح (۱۸۳ بساحل الخليج الفارسي . ولكن هذا التدبير لم يمنع الوهابيين من الاعتداء . فأخذوا جزر «مطرح (۱۸۰) و «البحرين» التي تقع على بعد عدة أميال من ساحل مسقط فجعلوا أهلها يطيعونهم وعينوا الموظفين عليها . وأرسل سعود بن عبد العزيز سنة ١٢٢٥ هـ شخصًا من عبيده اشتهر بجرأته وتدابيره العسكرية إسمه «أبو فوقة» برفقة كتيبة متشكلة من الهجانة والفرسان فتقدمت هذه الكتيبة حتى وصلت إلى ساحل البحر الأبيض المتوسط ونالت كثيرًا من الإنتصارات وأغارت على القرى والمقاطعات الكاثنة بجنوب شرقى الأردن وأخذت كثيرًا من الغنائم (۸۰ » ».

⁽۸۳) الصواب هو ، رأس الحيمة ، وهي مكان سكن القواسم في الخليج العربي . وقد أورد المؤرخ النجدي عثمان بن بشر حادثة هجوم الإنجليز على رأس الحيمة في كتابه عنوان المجد ، الجزء الأول ، ص ٢٢٥ ، في أحداث سنة ١٢٣٥ هـ . فقال : ، وفي أولها منتصف صفر سار النصاري على أهل رأس الحيمة المعروفة في عمان . أقبلوا في مراكب عظيمة ومدافع هائلة وعساكر لا تحصي وكيد هائل فبندروا في البلد وحربوها برًا ويمرًا فهربوا أهلها وتركوها لهم ، ودخلها النصاري ودمروها . وكان في هذه البلد عدد كثير من جميع نواحي نجد وأهل الأحساء وغيرهم ... » .

⁽٨٤) إن ١ مطرح ، ليست جزيرة وإنما هي بلد في عان يقع على ساحل الخليج العربي الغربي من خليج عان . وموقع مطرح هو إلى الغرب مع ميلاً إلى الشمال من مدينة مسقط ولا يبعد عنها كثيرًا .

المعروف عن هذا الأمر هو : أن الإمام سعود بن عبد العزيز قاد حملة إلى بلاد الشام ، فوصلت إلى ما وراء جبل الشيخ ، وكان هدفها الأول هو مهاجمة القبائل القاطنة في منطقة الجوف . إلا أن هذه القبائل كانت قد هربت إلى وادى الأردن عندما سمعت بالزحف السعودى عليها . وقد تمكنت قوات سعود من التنقل بسرعة في سهول حوران مدمرة الممتلكات والمزروعات في كل من المزيريب وبصرى . وقد وصلت القوات السعودية في هذه الحملة إلى أبواب مدينة دمشق . يقول ابن يشر في أحداث سنة ١٢٧٥ هـ ، جـ ١ ، ص ١٥٠ ، ١٥١ مايلى : ه وفيها سار سعود بالجنود المنصورة ... من وادى الدواسر إلى مكة والمدينة إلى جبل طبى والجوف ... خرج من الدرعية لتلاث خلون من ربيع التانى وقصد نقرة الشام المعروفة لأنه بلغه الخبر أن بوادى الشام وعربانه من عترة وبني صخر وغيرهم فيها . فلما وصل تلك الناحية لم يجد فيها أحدًا منهم وإذا قد سبقه النذير عبد ها الجم ها حوران . ولما بلغ ابن سمير ومن معه أقبل سعود إليهم الناج قرب نابلس نازيان عين القهوة من جبال حوران . ولما بلغ ابن سمير ومن معه أقبل سعود إليهم النهم عمن معه من البوادى وتزلوا الغور من حوران . فسار سعود في تلك الناحية وأقبل المناحية وأقبل

مما جاء فيها ما يلي:

ه... فأرسل محمد على باشا ابنه «طوسون باشا» عن طريق البر وكاتب الديوان المصرى طاهر أفندى إلى ينبع البحر والبر (٨٦) .

الورقمة رقم ٣٢٠

مما جاء فيما يلي :

ق... كما تقدم طوسون باشا إلى «جديدة» (۱۸۰ بخليج العقبة ودمر ما صادف من الوحدات الوهابية . ولكنه لم يفكر فى تطييب قلوب القبائل وجلبهم إلى جانبه ضد الوهابيين أوعلى الأقل استعالهم فى أخذ المعلومات عن أحوال الجيش الوهابى وحركاتهم (۱۸۸)، وذلك بسبب حداثة عهده وعدم تجربته ... وتقدم إلى

المخطوط المستركي

وأدبر واجتاز بالقرى التى حول المزيريب ويصرى فنهبت الجموع ما وجدوا فيها من المتاع ...
 الخ . ٤ . انظر كذلك : أمين الريحانى ، تاريخ نجد وملحقاته ، ط ٢ ، ص ٧٠ ، بيروت
 ١٩٥٤ م . وكذلك :

Zwemer, Rev. S.M. Arabia the Cradle of Islam, Fourth edition, p. 195 (New York 1912).

⁽٨٦) لم تذكر المصادر ولم تشر أيضًا إلى كاتب الديوان المصرى طاهر أفندى الذى أورده صاحب المخطوط . ارجع إلى عبد الرحمن الجبرتي ، عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، الجزء السابع ، تحقيق وشرح حسن محمد جوهر وآخرون ، لجنة البيان العربي ١٣٨٦ هـ ـ ١٩٦٧ م . وكذلك : عبد الرحمن الرافعي ، عصر محمد على ، ط ٣ ، ص ١٢٥ ، ١٢٦ وغيرهما ، القاهرة ١٣٧٠ هـ ـ ١٩٥١ م .

⁽٨٧) يغلب على الظن أن المؤلف يعنى دجدة، وهي على البحر الأحمر لا على خليج العقبة .

⁽۸۸) الواقع أن هذا يخالف تمامًا ما ذكرته المصادر الأولية فى هذا الشأن . فتذكر المصادر أن محمد على باشا زود إبنه طوسون بمفتى المذاهب الأربعة ، ونجل المحروق كبير تجار مصر للسعى فى جلب قلوب العربان والعشائر الحجازية . وثيقة رقم ٧٧ مؤرخة فى غرة رمضان ١٢٢٦ هـ ــ ١٩ سبتمبر ١٨١١ م ، وهى من محمد على إلى الباب العالى ، دفتر (١) ، دار الوثائق القومية بالقاهرة . وتقول وثيقة أخرى فقد تمكنت قوات طوسون من إغراء بعض القبائل بالهذايا والأموال والحلح

وجديدة والله بدون خطة منظمة ، فإذا هو يواجه بهجوم عبد الله بن سعود الذي كان يترقب حركاته ، فانهزم وأصابه خدلان كبير فخلص نفسه بعدة أفراد ، بخمس أو عشرة أشخاص ، لاجئًا إلى ينبع سنة ١٢٢٧هـ. (٨٩)

الورقة رقم ٣٢١

مما جاء في هذه الورقة ما يلي:

الله ورد محمد على باشا مكة المكرمة بعث جيشًا على الطائف. ولكن عثمان مضايني قائد جيش الوهابيين لم يتجاسر على مواجهة الجيش المصرى فترك المدينة وأخلاها لاجثًا إلى الجبال الراسيات الشامخات بجوارها ومتحصنًا فيها. واستردت مدينة الطائف دون حرب. ولما علم محمد باشا أن قوة عثمان مضايني قد تتجمع وتتحشد عند طريق السيل ساق عليهم العسكر النظامية ، فانهزمت قوات عثمان مضايني هزيمة منكرة وقتل معظمها بالسيف وقبض على القائد عثمان مضايني وبعث به إلى مصر مقيدًا في الأغلال (٩٠).

٥٦

واستطاعت عن طريق ذلك إستالة هذه القبائل وجرها إلى صفها بدلاً من كونها كانت تساعد القوات السعودية . انظر: وثيقة رقم (٧٥) مؤرخة في ٢٣ رمضان ٢٢٢٦هـ _ ١١ أكتوبر ١١م١ م دفتر رقم (١) من الوثائق القومية بالقاهرة . وقد ذكر محمد على باشا أن الجاعات القبلية التي استطاع ابنه طوسون استمالتها هي : الحويطات والعبايدة وبلي والطربين والخماسة والصوالحة والكواملة ومزينة وتبة والعليقات ولحون وعمران وعلوبين وعميرات والمدقيقات وبني عقبة وبني واصل وجهينة . انظر وثيقة رقم (٧٨) دفتر (١) ، من وثائق معية تركي ، مؤرخة ٥ ذي القعدة واصل وجهينة . انظر وثيقة رقم (٨٨) دفتر (١) ، من وثائق معية تركي ، مؤرخة ٥ ذي القعدة انظر هذا الموضوع في كتاب والمدولة السعودية الأولى وللدكتور عبد الرحم عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحمن عبد الرحم، عبد الرحم،

⁽٨٩) يشير هنا إلى انكسار طوسون في ممر وادى الصفراء أمام قوات عبد الله بن سعود وسعود بن مضيان .

⁽٩٠) أورد دحلان معلومات أكثر تفصيلاً عن نهاية عثمان المضايني . فيقول : •... ولما قبضوا على عثمان سلموه إلى الشريف غالب فوضعه فى الحديد وحبسه ثم أرسله إلى جدة ليوجهوه إلى مصر ... وكان محمد على باشا قد تهيأ إلى التوجه إلى الحجاز بنفسه ... وكان عثمان المضايني قد بعثوا به إلى مصر ومعه ابن مضيان قبل وصول محمد على باشا إلى جدة . وقد وصل عثمان مصر فى منتصف ذى

أورد صاحب المخطوط شروط الصلح التي أرادها طوسون من عبد الله بن سعود بعد دخول طوسون القصيم (٩١).

الورقــة رقم ٣٢٣

مما جاء فيها:

... فهم محمد على باشا أن طوسون باشا ليس له كفاية _ من حيث سنه ووضعه _ لكى يقضى على هذا الأمر ، فعزله وأمره بالعودة إلى مصر (٩٢) ، وأحال قيادة جيش مصر إلى إبنه إبراهيم باشا وعين عابدين باشا أيضًا واليًّا على المدينة المنورة (٩٣) ، .

المخطبوط المستركى

القعدة فاركبوه على هجين وأدخلوه فى آلاى ليراه الناس ثم أرسلوه إلى دار السلطنة ومعه ابن مضيان فطافوا بهها فى إسلامبول ثم قتلوهما ... ، دحلان ، خلاصة الكلام ، ص ٢٩٦ . أما ابن بشر ظم يوضح فى روايته مصير عيان بل اكتنى بذكر هروبه ووصوله إلى قرب الحزم حيث ظفر به جاعة من العصمة من عتيبة فسلموه إلى الشريف غالب فأمسكه أسيرًا ثم قتل بعد ذلك . ابن بشر ، جد ، ، ص ١٦٤ .

⁽٩١) نجد أن الشروط التي وضعها صاحب المخطوط تتفق إلى حد ما مع الشروط التي أوردها عبد الرحمن الرافعي في كتابه وعصر محمد عليه ، ص ١١٦.

⁽٩٢) فى الواقع أن محمد على كان يعرف ضعف إبنه طوسون وقلة تجربته العسكرية بخاصة فى حروب الصحراء ضد الجاعات والقبائل التى تؤيد السعوديين . ولكن الوثائق المصرية المعاصرة تشير إلى أن طوسون باشا هو الذى طلب من والده أن يسمح له بالعودة إلى مصر بخاصة بعد اعتلال صحته . انظر : وثيقة رقم ١٢٣٨ ، بحر برا ، محفظة رقم ٤ ، مؤرخة فى ٢١ رمضان ١٢٣٩ هـ - ٢٧ أغسطس ١٨١٤ ، من طوسون باشا إلى أبيه محمد على باشا .

ولم يستطع محمد على باشا الموافقة على طلب إبنه إلا بعد أن وافق الباب العالى على عودته إلى مصر بعد أن تعهد محمد على بتحطيم الدرعية وعندها عاد طوسون فى ٥ ذى الحبجة ١٢٣٠ هـ م نوفجر ١٨١٥ م ، فاستقبله أبوه استقبالاً حافلاً . انظر فى ذلك عبد الرحمن الرافعى ، المصدر السابق ، ص ١٤٣ . وكذلك الوثيقة رقم ١٤٧ ، مؤرخة فى ٦ شوال ١٢٣٠ هـ - ١١ سبتمبر السابق ، من رؤوف إلى محمد على ، محفظة (٤) بحر برا .

⁽٩٣) لم تذكر المصادر شيئًا عن عابدين باشا وولايته على المدينة المنورة.

مما جاء فيها ما يلي:

ق... وامتثالاً لهذا الأمر (أمر السلطان) بعث محمد على باشا إبراهيم باشا برفقة أربعة آلاف من المشاة من جنود الجيش المصرى النظامى وألف وماثين من الحيالة مع المدافع بقدر اللزوم إلى وقوزيره (١٤) بساحل مصر مقابل ميناء ينبع من الشاطئ الآخر ليعبروا البحر من هناك متوجهين إلى منطقة الحجاز سنة ١٢٣١ هـ ... أرسل عبد الله بن سعود جاسوسًا إلى الباشا المشار إليه ، فلما عاد الجاسوس أفاد علنًا لعبد الله عظمة قوة الجيش المصرى وجسامة المدافع عند حضور المجلس الذى اشترك فيه الشيوخ الوهابيون ، فأحس عبد الله أن هذا الخبر قد أثار خوفًا في شعور الحاضرين الذى يسلب طمأنينة الناس ، فقال رافعًا صوته : «إن هذا الرجل خائن يريد أن يخوفنا بأكاذيبه ، ولا شك أن المصريين خدعوه واشتروه بالمال لأنه كان طاعًا . فأمر بإعدام الرجل في الحال.

الورقة رقم ٣٢٨

يقول المؤلف «وأما عبد الله بن سعود فإنه لما قعد مقام أبيه حدث النزاع بينه وبين إخوته ، فابتعد العديد منهم نحو عان غاضبين عليه ، وكان قصدهم الاستقلال عنه ، إلا أخوه فيصل فقد بقي معه (٩٦)

٥٨

⁽٩٤) الصواب هو د القصير ٤ . لقد أبحر إبراهيم باشا من ميناء القصير إلى ينبع في اليوم الأول من شهر ذي القعدة ١٢٣١ هـ ــ ٢٣ سبتمبر ١٨١٦ م . ارجع في ذلك إلى :

Philby; Saudi Arabia, p. 143.

وكذلك إلى : د. عبد الرحمن زكى ، التاريخ الحربي لعصر محمد على ، ص ٦٥ ، ٦٦ ، القاهرة ١٩٥٠م .

⁽٩٥) لم تذكر المصادر الأولية هذه الحادثة . كما أن صاحب المحطوط لم يذكر لنا ما إسم هذا الرجل الذي بعث عبد الله ليعرف مدى قوة الجيش المصرى العثماني آنذاك ، وبعد ذلك قتله بعد إشارته الصريحة والعلنية إلى قوة هذه الحملة وأسلحتها وعتادها .

⁽٩٦) المعروف أن أبناء سعود وهم : تركى وناصر وسعد غضبوا من أبيهم عام ١٢٢٥ هـ بسبب رفضه زيادة عطائهم وخواجهم السنوى واتجهوا نحو عان كتعبير عن عدم رضاهم عنه .

مما جاء فيها ما يلي:

ووقاتل جيش إبراهيم باشا فرقة عبد الله بمنطقة «منفوحة». فاضطر عبد الله إلى التقهقر، وبعد ما قتل إبراهيم باشا الأسرى الذين أخذهم في هذه المعركة تقدم نحو قلعة «الرس» فحاصر القلعة ثلاثة أشهر ونصف لكنه لم يستطع فتحها مها حاول على الرغم من سقوط ثلاثة آلاف جندى قتيلاً. ففهم أن البقاء هناك دون جدوى (٩٧)، من سقوط ثلاثة آلاف جندى قتيلاً.

⁼ انظر ذلك في : ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٥٤ ـ ١٠٥ .

وقد حاول مشارى بن سعود أن يقبض على زمام الأمور بعد رحيل قوات إبراهيم باشا عن الدرعية . إلا أن ابن معمر غدر به وحبسه وسلمه إلى الترك فحبسوه فى عنيزة ومات فيها . فلا تحقق تركى بن عبد الله من أن مشارى أمسكه الترك ضرب عنق إبن معمر وابنه مشارى . ابن بشر ، ص ٢٧٤ . وجاء ذكر فيصل بن سعود فى حوادث سنة ١٢٣٠ هـ عندما قاد القوات السعودية فى وقعة بسل قرب الطائف ضد الترك فى عهد أخيه عبد الله بن سعود . ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨١ . وقتل فيصل بن سعود أثناء القتال الدائر مع قوات إبراهيم باشا فى الدرعية . وكان مقتله نتيجة لرصاصة جاءته من مكان بعيد وهو يتتقل من موضع إلى آخر . ابن بشر ، ص ٢٠٥ .

⁽٩٧) الصواب هو أن إبراهيم باشا قاتل عبد الله بن سعود في د ماوية ، وليس في منفوحة . إذ لا يعقل أن يحارب إبراهيم باشا السعوديين في منفوحة ثم يتقدم إلى قلعة الرس كما يقول المؤلف . يقول ابن بشر في هذا الصدد : و فتجهز عبد الله من خبرا يوم الأربعاء ثالث عشر جهادى الآخر (١٢٣٧هـ) وأحضر ثقيل القش في القصر وقصد ماوية . فلها كان صبيحة الجمعة منتصف الشهر المذكور فاض عليهم في ماوية بغنه وهم على مائهم . فحمل المسلمون عليهم حتى قربوا من محطة العسكر . فثور الترك مدافعهم . فخف بعض البوادى الذين مع عبد الله وانصرف عبد الله ومن معه ونزلوا قرب جبل ماوية وقبالة الترك فنبت الترك ويواديهم لما رأوه نزل . فوجهوا مدافعهم إلى المسلمين ودموهم بها فأثرت فيهم . فأمر عبد الله على بعض المسلمين أن يرحلوا وينزلوا الماء . فلها هموا بالرحيل خفت البوادى وتتابعت فيهم الهريمة ... ، ابن بشر ، جد ١ ، ١٨٨٠ .

وقد أشارت المصادر إلى النتائج التي ترتبت على هذه الوقعة بالنسبة لآل سعود . ارجع في هذا الصدد إلى : وثيقة رقم ١٨١٧ ، مؤرخة في ٣ رمضان ١٢٣٢ هـ - ١٧ يوليو ١٨١٧ م ، من وثائق بحر برا ، محفظة رقم ٤ ، محفوظة بدار الوثائق القومية بالقاهرة . وكذلك د. عبد الرحيم عبد الرحم ، الدولة السعودية الأولى ، ص ٣٣٣ .

بعد صمود الرس في وجه قوات إبراهيم باشا وحصاره الشديد للبلد اضطر إلى قبول الصلح معها «على دمائهم وأموالهم وسلاحهم وبلادهم وجميع من عندهم والمرابطة يحرجون إلى الفطوط الستركي

مما جاء فيها ما يلي :

وكانت قبيلة مطير أقوى القبائل التي جذبها إبراهيم باشا إلى جانبه. وهذه القبيلة تمضى أحيانًا موسم الصيف في الكويت بساحل خليج البصرة. وقد حصلت بينها وبين الإمارة الوهابية علاقة جيدة ، وقد اختلت هذه العلاقة الطيبة بين القبيلتين بسبب أن عبد الله بن سعود لما تولى الحكم دعا كثيرًا من شيوخ القبيلة فأعدمهم ... فلما علم إبراهيم باشا بهذه الواقعة دعا شيخ القبيلة «فيصل الدويش» وحرضه على الوهابيين ووعده بأن يجعله أميرًا على نجد بعد فتحها (٩٨) .

ويقول فيها أيضًا :

•وأحرق عبد الله (أثناء تراجعه) كل القرى والمقاطعات الكاثنة على طريق إبراهيم

مأمنهم بسلاحهم وبجميع ما معهم ... ١ ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨٩ . ويضيف أمين سعيد على هذا شرطًا جديدًا وهو في حالة استيلاء جيش إبراهيم على عنيزة ، بدون قتال ، تسلم الرس له ، والا اعتبر القتال متجددًا بين الطرفين ، أمين سعيد ، تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، ص ٨٠ ، بيروت ١٩٦٤ .

⁽٩٨) أشار ابن بشر إلى تأييد مطير وغيرها من القبائل إلى قوات إبراهيم باشا حين ذكر : ٩... فاجتمع عليه بوادى كثيرة من تلك الناحية من حرب ومطير وغيرهم وعتيبة ومن عنزة الدهامشة ... ، ابن بشر ، جـ ١ ، ص ١٨٧ وكذلك ص ٢٢٤.

⁻ وقد أبدت المصادر ما ذكره المؤلف من أن فيصل الدويش انضم إلى جانب قوات إبراهيم باشا وقد أثر هذا بدوره على الموقف السعودى فى المنطقة . انظر الوثيقة السالفة الذكر . وانظر كذلك :

Mohammed Sabry; L'Empire Egyptien sous Mohammed Ali et La Question d'Orient, 1811-1849, p. 48 (Paris 1930).

هذا ولم تذكر المصادر شيئًا عن وعد إبراهيم باشا لفيصل الدويش في شأن تعيينه أميرًا على نجد
 بعد أن يفتحها وينهى الحكم السعودى فيها

يذكر المؤلف أن العلاقة اختلت بين القبيلتين . فالواقع أن مطير هي قبيلة . لكن لا يمكن القول
 بأن الإمارة الوهابية قبيلة ، بل هي دولة تضم مجتمعًا من الحضر والبدو المطوط السترى

باشا إلى الدرعية وساق الحيوانات والمواشي نحو الأحساء (٩٩)

الورقة رقم ٣٣٢

مما جاء فيها ما يلي :

١... اختار قائد الوهابيين «خالد» (١٠٠٠) عدة مئات من الفدائيين بغرض قتل ابراهيم فتوغل وهو على مقدمة الفدائيين داخل صفوف إبراهيم باشا مستلاً سيفه ، ودخل خيمة الباشا وكاد أن يقتله لولا أن ظهر عبد من عبيد ابراهيم باشا الجراكسة أطار رأس خالد بالسيف» .

الورقة رقم ٣٣٥

مما جاء فيها ما يلي:

ق... ثم أخذ (إبراهيم باشا) سليان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب حفيد محمد بن عبد الوهاب الذي شرح كتاب جده المسمى به وتأثير العزيز الحميد لشرح كتاب التوحيد، أخذه وعديدًا من العلماء الوهابيين معه ، فأتى بهم إلى قبر محمد بن عبد الوهاب ، وأجبرهم ليقولوا إن المذهب الوهابي ليس حقًا وإن المجتهد المذكور مخطئ . وأومأ إليهم بالقتل إن أبوا عن القبول . فقتلوا هناك لرفضهم أن يقولوا هكذا وإصرارهم على عدم القبول (١٠١٠) ...» .

الخطسوط الستزكى

⁽٩٩) نلاحظ هنا المبالغة الشديدة في هذا القول لأنه لا يعقل أن يصدق المرء مثل هذه المعلومات ، حيث لا يمكن إحراق كل القرى والمدن في المنطقة . من أجل إضعاف العدو .

⁽١٠٠) لم بعطنا المؤلف معلومات عن خالد الذي أورد إسمه هنا .

⁽۱۰۱) ذكر ابن بشر وهو معاصر للأحداث عن هذا الأمر مايلى : وفى آخر سنة ١٢٣٣هـ قتل الشيخ سليان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب ، وذلك أن الباشا لما صالح الدرعية كثر عنده الوشاة من أهل نجد ... فرمى عند الباشا بالزور والبهتان ... فأرسل إليه الباشا وتهدده وأمر على آلات اللهو من الرباب فجروها عنده إرغاماً له بها . ثم أرسل الباشا إليه بعد ذلك وخرج به إلى المقبرة ومعه عدد كثير من العساكر . فأمرهم أن يثوروا فيه البنادق والقرابين . فثوروها فيه وجمع لحمه بعد ذلك قطعاً ... » ابن بشر ، جـ ١ ، ص ٢١٢ .

أما عن مصنفه فقد وصنف كتاب شرح التوحيد لجده محمد ولكنه لم يكمله ، ابن بشر ،
 جـ ١ ، ص ٢١٢ .

مما جاء فيها ما يلي:

د... ولما بعث ابنه فيصل (أى أن تركى أرسل ابنه فيصل) بقوة كافيه إلى الأحساء. قتله مشارى بن سعود بن عبد العزيز أحد أقربائه سنة ١٢٤٩ هـ واستولى على الإمارة (١٠٢) م.

الورقمة رقم ٣٤٠

مما جاء فيها ما يلي :

و... وبينا كان فيصل بن تركى مشغولاً بتوطيد الأمن وتنظيم الإدارة فى البلد علم أن جيشًا مصريًا آتٍ بقيادة خورشيد باشا المبعوث من قبل محمد على باشا (١٠٠٠). فاهتم فى الحال بإعداد قوات الدفاع وجمع العسكر من القبائل المجاورة . ولكن خورشيد باشا جاء فجأة على الرياض منطلقًا من القصيم دون أن ينيح له فرصة لاستكمال قواته .

77

⁽۱۰۲) إن الذى قتل تركى هو مشارى بن عبد الرحمن بن مشارى بن حسن بن مشارى بن سعود الذى كان قد أسره إبراهيم باشا مع جملة من أسرهم ، وأرسل إلى مصر . ثم خرج منها سنة ١٧٤٧ هـ وقد أكرمه خاله تركى بن عبد الله آنذاك واستعمله أميرًا على منفوحة . ابن بشر ، جـ ٧ ، ص ٤٨ . وانظر كذلك : واشد بن على الحنبلى ، مثير الوجد فى أنساب ملوك نجد ، مطبوعات الدارة رقم ١٤٤ ، ص ٤٩ .

⁽١٠٣) بعد نجاح فيصل بن تركى فى الاستيلاء على السلطة ، أرسل محمد على باشا حملة ضده بقيادة إسهاعيل بك ومعه الأمير السعودى خالد بن سعود الكبير. وقد سبقت هذه الحملة فى قدومها إلى نجد حملة خورشيد باشا.

ارجع إلى : مضمون ما جاء فى الوثيقة التركية رقم ٤٣٦ ، ص ٧٤ ، من الدفتر رقم ٧٠ ، من وثائق معية تركى ، وهى وثيقة مرسلة من جناب الخديوى إلى حسين بك مدير النصف الأول من الوجه القبلى ، مؤرخة فى ٢٨ محرم ١٢٥٧ هـ ، دار الوثائق القومية بالقاهرة.

م قرر محمد على باشا تعزيز قواته المحاصرة فى نجد (قوات خالد بن سعود وإسهاعيل بك) فأرسل خورشيد باشا بقوات كثيفة عسكرت فى بلدة الرس فى القصيم ثم توجهت بعد ذلك إلى العارض . ارجع إلى وثيقة رقم ١١٩ ، حمراء ، محفظة ٢٦٢ ، عابدين ، مؤرخة فى ٢٠ رمضان ١٢٥٣ هـ وكذلك وثيقة رقم ٩٠ ، محفظة ٢٦٢ ، حمراء ، مؤرخة فى غرة شوال سنة ١٢٥٣ هـ . وهى من خورشيد باشا إلى المعية السنية .

فأخذ الرياض وقبض على أشخاص كثيرين من بيت الإمارة وأرسلهم إلى مصر سنة ١٢٥٥ هـ، إلا فيصل فقد هرب وبذلك نجا بنفسه من الوقوع نى الأسر(١٠٤).

الورقــة رقم ٣٤١

مما جاء فيها ما يلي:

«... وبعدما أعاد خورشيد باشا الأمن في الرياض كما ذكرنا سابقًا نصب خالدًا باسم السلطنة السنية أميرًا على نجد (١٠٠) ... وقد درس خالد دراسة جيدة وربي تربية كاملة في القاهرة . فلما تولى الا مارة الغي العادات القديمة في الإدارة وأحدث القواعد والبدع الحديثة ... فلما شاعت منه هذه البدع والأخلاق بدأ الشعب يكرهه وإن وجد له كثيرًا من المؤيدين والمساعدين إلا أن معارضيه كانوا أكثر بكثير فلم يستطع القضاء على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم ، فخلع أخيرًا سنة على كثير من الثورات عليه . ولم يقدر على مهاجمة العصاة أو قتالهم ، فخلع أحيرًا سنة المحرد وأقام

⁽۱۰٤) الثابت فى المصادر أن فيصل بن تركى كان قد استسلم للقائد خورشيد باشا فى رمضان من سنة ١٢٥٤ هـ ـ ديسمبر ١٨٣٨ م ، وبعدها أرسله خورشيد وبرفقته كل من أخيه جلوى وابن أخيه عبد الله بن إبراهيم إلى المدينة المنورة ومنها إلى القاهرة . وكان الجميع تحت حراسة مشددة كانت برئاسة حسن اليازجى . ارجع إلى : ابن بشر ، جـ ٢ ، ص ٨٤. وانظر كذلك : برئاسة حسن اليازجى . ارجع إلى : ابن بشر ، جـ ٢ ، ص ٨٤. وانظر كذلك : Philby; Saudi Arabia, p. 181.

⁽١٠٥) لم يأت تنصيب خالد بن سعود أميرًا على نجد من قبل خورشيد باشا وإنما كان من قبل محمد على باشا كأسلوب سياسى يستند فيه على أساس تعيين الحكام المحليين ونخاصة من آل سعود كأداة لبسط نفوذه على الجزيرة العربية . انظر : عبد الفتاح حسن أبو علية ، الدولة السعودية الثانوية ، مطبعة المدنية بالرياض ١٩٧٤م ، ص ٦٠.

وتذكر الوثائق التركية أن محمد على واستعمل لهذه الغاية خالد بن سعود الذى عاش مدة طويلة فى مصر ، وجعل له راتبًا قدره و ٢٥٠٠ قرش عثمانى ، وأنعم عليه وبرتبة قائمقامية الشتى الثانى من ديوانه ، ومنحه وسام القائمقامية تقديرًا لكفاءته . انظر الوثيقة رقم ٧٥١ ، دفتر ٧٤ ، صفحة ١٣٠ ، مؤرخة فى ١٨ ربيع الأول ١٧٥٢هـ ، وهى موجهة من الجناب العالى إلى حبيب أفندى ؟ الخطوط المحافظ الحجاز . من الوثائق القومية بالقاهرة .

فى القاهرة مدة وجيزة ثم ذهب إلى مكة المكرمة واعتزل هناك إلى آخر حياته (١٠٠١). وتولت إدارة نجد مباشرة القيادة المصرية مدة . وفى خلال هذه الفترة علم فيصل الذى كان مختفيًا أن عسكر مصر بجوار نجد قليل ، فظهر بغته واستولى على الإمارة . ولكن خورشيد باشا قائد مصر صال عليه وهو فى قصره فى العارض فقبض عليه وأرسله إلى مصر واعتقل فى حصن بجوار السويس حتى عهد عباس باشا (١٠٧) .

. _____

(۱۰٦) حمل عبد الله بن ثنيان لواء الثورة ضد خالد بن سعود . وبعد كثير من الوقعات بينهها اتجه خالد بن سعود إلى الأحساء ، ولما رأى الأمر قد انتقل إلى ابن ثنيان هرب منها إلى القطيف ثم إلى الكويت ثم إلى القصيم ثم إلى مكة المكرمة . (هذه رواية ابن بشر، جـ ٢، ص ٩٦) .

ويبدو أن رواية ابن بشر عن رحيل خالد أقرب إلى الصواب . فهي توضح رحيله إلى الأحساء ورباكان بقصد جمع الأنصار . ثم لما عرف خالد عدم نجاح مخططه وسيطرة ابن ثنيان على الوضع رحل إلى القطيف ثم إلى الكويت ثم إلى القصيم ثم إلى مكة . لكن مؤلف المخطوط يورد أن خالد بن سعود عاد إلى مصر ثم إلى مكة المكرمة وظل فيها إلى آخر حياته . وفي اعتقادى أن رواية ابن بشر أكثر قربًا إلى الصواب من رواية صاحب المخطوط وذلك للأمور التالية :

- كان خالد بن سعود قد فكر فى الحصول على مساعدة وأنصار من الأحساء بواسطة ذلك يمكن دعم قوته التي مازالت تواصل الحرب ضد ابن ثنيان .
- تعد الأحساء المنفذ الطبيعي والطريق الوحيد إلى هروب خالد لأنها ما زالت لم تخضع لابن
 ثنيان كما هو الحال في المناطق النجدية .
- يلاحظ القارىء مدى الانطباق والتلاؤم فى خط سير رحلة خالد كما ورد ذلك فى مؤلف ابن
 بشر حين يذكر أنه جاء الاحساء ثم القطيف ثم الكويت ثم القصيم ثم مكة .
- وبما يقوى هذا الرأى هو أنه لماذا يذهب خالد إلى مصر وهو الآن فى وضع المهزوم من جهة
 ومصر كلها تعيش فى جو معاهدة لندن من جهة ثانية .
- (۱۰۷) المعروف أن فيصل قد أرسل إلى مصر (القاهرة) وهناك وضع فى سجن القلعة . وقد ظل فى السجن إلى خروجه منه عام ١٩٥٩هـ . انظر ابن بشر ، جـ ٢ ، ص ٨٤ وكذلك ص ٩٩ . وكذلك : أمين الريحانى ، نجد وملحقاته ، طـ ١ ، ص ٩٥ ، دار الريحانى للطباعة والنشر ، ١٩٥٤م . سعود بن هذلول ، ملوك آل سعود ، ص ٢٥ ، مطابع الرياض .
- فى اعتقادى أن من بين الأسباب التى جعلت مصر تطلق سراح فيصل بن تركى هو أنها أرادت بذلك إزعاج الدولة العثمانية فى الجزيرة العربية كرد سريع منها على معاهدة لندن ١٢٥٦هــ ١٨٤٠م. وهناك سبب آخر حرى بنا أن نذكره هنا وهو أن مصر كانت ترى فى عملية

يقول فيها المؤلف:

وفلها تولى عباس باشا ولاية مصر أمر بإطلاق سراح فيصل خفية لسبب ما . فخرج فيصل من القلعة واتجه إلى نجد . فلها وضع قدميه على أرض نجد علم قائد مصر خورشيد باشا أنه يتقدم نحوه بكثير من الأفراد . فاتصل فورًا بعباس باشا ولكنه لم يأخذ أى جواب بد ولا ، ولا ونعم ، فأدرك وخامة العاقبة وخلى القصيم وابتدر العودة إلى مصر مستصحبًا معه الموجود ممن معه (١٠٨).

الورقسة رقم ٣٤٣

مما جاء فيها:

«فحبس فيصل بن تركى عبد الله بن ثنيان فى غرفة وسمم بعد أيام ودفن جسده إلى جانب قبر تركى سنة ١٢٥٩ هـ (١٠٩).

الورقمةرقم ٣٤٥

مما جاء فيها ما يلي :

... وقد وظف فيصل إبنه سعود _ بقصد إبعاده _ فى تهدئة ثورة قبائل الدواسر.

الخطوط الستركي

⁻ إخراج فيصل من سجنه هدفًا انتقاميًا ضد عبد الله بن ثنيان الذى ثار على عاملها خالد بن سعود والذى أخرج جميع الحاميات المصرية الباقية فى نجد أثناء ثورته ضد الأمير خالد بن سعود ، فما زال ولاة مصر تحز فى قلوبهم هزائم حامياتهم فى نجد على يد هذا الثائر . هذا إلى جانب احتفاظ مصر بعلاقات ودية مع نجد عن طريق هذا الأمر . ارجع فى ذلك إلى : عبد الفتاح أبو عليه ، الدولة السعودية الثانية ، ص ٨٨ .

⁽١٠٨) المعروف أن الأوامر صدرت من محمد على إلى قائده خورشيد باشا بالتوجه إلى مصر مع جميع قواته عدا بعض الجند الاحتياطى فيبقى تحت إشراف الأمير خالد بن سعود أمير نجد الجديد ، وذلك عقب خضوع محمد على للأمر الواقع وقبوله معاهدة لندن عام ١٢٥٦هـ - ١٨٤٠م.

⁽١٠٩) لم يذكر ابن بشر شيئًا عن سبب وفاة ابن ثنيان ، ولكنه اكتنى بالقول دوفى سنة ١٢٥٩هـ فى منتصف جادى الآخرة يوم الجمعة توفى عبد الله بن ثنيان فى الحبس وجهزه الإمام وصلى عليه والمسلمون وظهر مع جنازته ودفن فى مقبرة الرياض، ابن بشر، جـ٢، ص ١٠٣.

وقد بتى محمد مع عبد الله وأما عبد الرحمن فكان صبيًا . ونجح سعود جدًا في هذه الوظيفة فوق ماكان يترقب ، فاستدعى إلى الرياض من أجل تكريمه ، وجاء سعود إلى الرياض مع مائتي فارس مزين بالذهب والفضة . ولقد تسببت سلطنته هذه في حقد أخيه عبد الله عليه ودبت بجسده الغيرة فحاول أن يبعده عن الرياض وأقنع والده الشيخ بأن يبعث سعودًا إلى جهة حريملاء (١١٠).

الورقة رقم ٣٤٦

مما جاء فيها ما يلي:

﴿وَأَخِيرًا خَلَعَ عَبِدَ اللَّهُ بِاتَّفَاقَ الآراء بعد ما تسبب في قتل الكثيرين حتى من أقربائه سنة ١٢٨٧هـ وولي مكانه أخوه سعود (١١١). وأما عبد الله فلجأ إلى متعب بن

⁼ _ وقد أيد راشد بن على الحنبل في كتابه ومثير الوجد في أنساب نجدو ، ص ٥٠ ، مطبوعات دارة الملك عبد العزيز، ما ذكره صاحب المخطوط في أن عبد الله بن ثنيان مات مسمومًا. فيقول : ١....فتوفي مقتولاً مسمومًا في سنة ١٢٥٩هـ ، وتولى بعده ابن عمه فيصل بن تركبي . وانظر كذلك : خبارى بن رشيد ، ص ٤٨

Alois Musil, Northern Nejd, p. 273 (New York 1928).

⁽١١٠) المعروف عن هذا الأمر هو أن أهل والفرع والحوطة تثاقلوا في بعض الأمر فأرسل إليهم الإمام فيصل سرية مع بعض خدامه فأخذوا إبلهم . ثم أن الإمام ركب إلى الخرج وأقام فيه ونظر في العيون ورتب الحصون وجعل ابنه سعودًا أميرًا في تلك الناحية فنزل قصر الدلم ومعه عدة رجال من الحدام . وكان هذا الولد فيه نجابة وشجاعة وشهامة فقام في إصلاح تلك الناحية وعمر ما خرب منها ...، ابن بشر، جـ ۲ ، ص ۱۱٦ .

⁽١١١) توقع عبد الله بن فيصل بعد انكسار قواته في وقعة بئر جودة في رمضان ١٢٨٧هـــ ديسمبر ١٨٧٠م هجومًا صاعقًا يقوم به أخوه سعود على الرياض ، لذا فقد جمع أمواله وعياله وغادر الرياض إلى حائل بطلب العون من أصدقائه آل رشيد ، بخاصة وأنه كان متزوجًا إبنة عبد الله بن رشيد . وبالفعل فقد زحف سعود بن فيصل من الأحساء إلى الرياض عام ١٢٨٨هـــ ١٧٨١م ، ففر منها عبد الله والتجأ عند قبائل قحطان وربما عند عتيبة لأن قحطان وعتيبة كانتا تقدمان المساعدات لعبد الله بن فيصل ضد أخيه سعود وهكذا نلاحظ أن سعودًا تولي الحكم بالقوة لا بالتعيين. انظر: إبراهيم بن صالح بن عيسى ، عقد الدرر ، ص ٥٦ . وكذلك :

Lorimer, Gazeetter of Persian Gulf, Vol. 2, p. 183 (Calcutta 1915).

رشيد ، أمير جبل شمر فى ذلك الوقت بعد ما فر إلى قبائل عتيبة المتجولة فى مناطق ما بين الحرمين

س٣ويقول أيضًا في الورقة رقم ٣٤٦

«فى عهد سعود بن فيصل ، وعندما تولى الإمارة بمساعدة أسرة الإمارة ، قسم منطقة نجد بين أسرة آل سعود ... فتولى إمارة جيوش حزج واليمامة ثنيان بن عبد الله بناء على أهميته . وتولى إمارة جيوش الأحساء وما حولها وإدارة سواحل البحرين وعان والقطيف عبد الله بن عبد الله بن ثنيان ... وتولى إمارة جيوش العارض وما حولها سعود بن جلوى بن تركى . وتولى إمارة جيوش ولايتى الحريق والجوف يعنى إمارة قبائل جنوب نجد فهيدان بن ثنيان بن ثنيان بن ثنيان

اغطوط الستركي

كان يلى ، القنصل البريطانى فى الخليج يناصر سعودًا ضد أخيه عبد الله وذلك عن طريق شيخ
 البحرين وشيوخ الإمارات وسلطان عان وبنى خالد . وكتب إلى حكومته بأن الشيوخ يكرهون
 عبد الله ومجبون سعودًا لأنه أكثر تنورًا من أخيه وأفضل للإنجليز منه انظر :

Pol and Sec. Department, Recs., Tlrs. Fr. per. G., Vol. 16. pp. 1195-99, From pelly to Sect. to Govrt. to Bombay, dated in Nov. 1870.

وانظركذلك : رسالة عبد الله بن فيصل إلى الخديوى إسهاعيل ، محفظة رقم ١٩ ، بحربرا ، وثيقة رقم ٢ ، بدون تاريخ ، باللغة العربية ، من الوثائق القومية بالقاهرة .

^(•) فى الواقع أن كتاب ومثير الوجده لمؤلفه راشد بن على الحنبلى ذكر أن عائلة آل سعود كلهم اتفقوا مع الأمير سعود بعد انهزام أخيه عبدالله واشتركوا معه فى إمارة نجد فصار الأمير ثنيان بن عبدالله بن ثنيان أميرًا على بلاد الحزح فى نجد. وصار الأمير عبد الله بن عبد الله بن ثنيان أميرًا فى نواجي الأحساء والقطيف وقطر وبلاد البحرين وما والاها من أطراف عان وملحقاته . وصار أمير جيش العارض ونواحيها ومن فيها من البادية : الأمير سعود بن جلوى بن تركى . وتولى إمارة جيش الفرع ومن انضم إليهم من آل شامر والقرينية : الأمير فهد بن صنيتان آل ثنيان . وصار أمير مدينة الرياض وملحقاتها : الأمير عبد الرحمن بن فيصل . وصار أمير جيش نجد ومن انضم إليها من الأطراف : الأمير عبد الرحمن بن سعود والأمير عبد الرحمن بن سعود والأمير عبد العزيز بن سعود الفيصل والأمير ناصر بن فيصل بن ناصر والأمير إبراهيم بن عبد الله بن ثنيان السعوده . ص ٥٧ ، ٥٧ .

ca by rin combine (no samps are applied by registered ver

الورقة رقم ٣٤٨

مما جاء فيها ما يلي:

... حاول رؤوف باشا مشير الجيش الخاص اليوم والذى خلف مدحت باشا التفاوض مع سعود بن فيصل ووفق فى أن يجلب أخاه عبد الرحمن كرهينة إلى بغداد . وفى عهد خلفه رديف باشا عين بزى بن عريعر متصرفًا على نجد وهو من قبائل بنى خالد الذين يسكنون فى الأحساء وخال ناصر باشا (١١٣)

الورقة رقم ٣٤٩

مما جاء في هذه الورقة:

«... فجاء عبد الرحمن بن فيصل من بغداد إلى البصرة ومن هناك إلى البحرين . فلم وضع قدميه على الأحساء جمع حوله قبائل «الحمردة» وعجان وغيرها وهجم على المفوف وقال في أثناء محاصرته إن غرضي هو خروج بزى بن عريعر عن الأحساء . فأراد

(١١٢) الواقع أنه لما تولى ناصر باشا السعدون ولاية البصرة عين بزيع بن عريعر.

٦٨

وهو من بنى خالد الأعداء التقليديين لآل سعود _ على الأحساء ، فكان هذا يعنى الإكتفاء
 بتعبين الرؤساء المحليين في المنطقة التابعين لإدارة ولايتى البصرة وبغداد . وربما أن مثل هذا الاجراء يعد إجراء توازئيًا في المنطقة . انظر :

Longrigg, H. Stephen, Four Centuries of Modern Iraq, p. 303 (Oxford 1925). للحظ أن المؤلف أورد إسم بزى بن عربع ، والواقع أنه بزيع بن عربع . وقد وقع الحطأ في الكتابة . وبزيع هذا هو صهر ناصر السعدون المتتفقي متصرف البصرة الذي أوكل إليه والى بغداد رؤوف باشا أمر إخضاع ثورة الأحساء ضد العثمانيين . وقد وقق هذا في إخضاع الثورة بعد دخول قواته مدينة الهفوف قصبة المنطقة وفر منها السعوديون ورحل عبد الرحمن بن فيصل منها إلى الرياض بعد أن كان قد قدمها من بغداد بعد إطلاق سراحه من قبل واليها في اغسطس ١٨٧٤م ـ ١٢٩٠هـ . انظر : د . عبد العزيز سليان نوار ، تاريخ العراق الحديث ، ص ٤٣٤ ص الكتاب الثاني ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٩٥٨هـ ١٩٦٨م .

يذكر حافظ وهبه فى كتابه وجزيرة العرب فى القرن العشرين، ، ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، القاهرة
 ١٩٥٥ ، أن عبد الرحمن بن فيصل ذهب إلى بغداد مفاوضًا لاكرهينة . إلا أن أكثر المصادر
 ذكرت أنه ذهب إلى هناك كرهينة دون أن تذكر أنه ذهب من أجل مفاوضة والى بغداد .

بزى الخروج منها إلا أن العساكر العثمانية منعوه قائلين له: أنت متصرف لا يجوز ذهابك إلى أى مكان. فلما وصل هذا الخبر إلى بغداد أرسل ناصر باشا وهو من مشايخ متنفق طابورًا من العسكر العثمانية وعديدًا من المدافع. وفر عبد الرحمن من الأحساء حينا سمع حركة ناصر باشا ضده. وقد استطاع ناصر باشا أن يصل إلى الأحساء ويرفع المحاصرة عن الهفوف إلا أنه باشر أنواعًا من المظالم على أهلها على الرغم من أنهم كانوا مطعن للدولة (١١٦).

الورقــة رقم ٣٥٠

يقول المؤلف :

وبالجملة توفى سعود بن فيصل على رواية بأجله المسمى . وعلى رواية أخرى مسمومًا فى تاريخ ١١٢٨هـ . فقام مقامه عبد الله بن فيصل (١١٤) .

ويقول لذلك:

... فلما توفى عبد الله بن فيصل سنة ١٣٠٦هـ قام مقامه أخوه عبد الرحمن بن فيصل (١١٥).

الخطسوط الستزكى

ان القبائل التي ساعلت عبد الرحمن ضد الحكم العياني في الأحساء هي : آل مرة والعجان . ويبدو أن المؤلف أخطأ في كتابة وآل مرة، فكتبها والحمرده، بناءً على خطأ في اللفظ . انظر : Aitchison, C.V., A Collection of Treatics, Engagements and Sanads Relating to India and Neighbouring Countries, Vol. X, pp. 104-105 (Calcutta 1892).

على إثر هذه الحادثة تولى ناصر باشا السعدون متصرفية الأحساء بعد عزل بزيع بن عريعر
 عنها . ولما قرر ناصر السعدون العودة إلى البصرة ترك فيها إبنه مزيداً ليقوم بمتصرفيتها عام
 ١٢٩٢ – ١٨٧٥م . انظر:

Lorimer, Gozetteer of Persian Gulf, Historicat part, Vol. 18, pp. 972-73.

مسلمان الدخيل ، تحفة الألباء في تاريخ الأحساء ، ص ٦٦ ، ٣٢ ، مجلة لغة العرب ، الجزء الأول من السنة الثالثة /رجب وشعبان ١٣٣١هـ تموز ١٩١٣م ، ص ٣٩ .

⁽۱۱٤) الثابت أن سعود بن فيصل كان قد توفى متأثرًا بجرح أصيب به أثناء حملته التأديبية ضد قبائل عنية في ١٨ ذى الحجة ١٢٩٧هـ ٢٦ يناير ١٨٧٥م. ولذا فهو لم يمت مسمومًا من جهة ولم يكن موته عام ١٢٨٨ه كا ذكر صاحب المخطوط من جهة أخرى .

ــ يذكر صاحب كتاب ١ مشير الوجد ؛ أن وفاة سعود بن فيصل كانت صنة ١٣٩١هـ . (ص ٥٣) .

⁽١١٥) تذكر المصادر التاريخية أن وفاة عبد الله بن فيصل كانت في ٨ ربيع الآخر من عام ١٣٠٧هـ الموافق في ٢٤ نوفمبر ١٨٨٩م . ومات في الرياض بعد يومين من قدومه إليها من حائل . انظر : ابراهيم بن صالح بن عيسي ، حقد الدرر ، ص ١٩٤.

يقول المؤلف:

«إن هذه الوقعة (وقعة الحجيرة كما سهاها) وهي معروفة جدًا عند الوهابيين وتشكل سببًا رئيسًا لعداوتهم للأتراك : ... لما وصل القائد المصرى حسين باشا إلى الدرعية ، تجاوز الحد في الظلم والاعتداء ، أمر بنفرق الناس وابتعادهم عن الدرعية حتى يخربها . ودعا الناس أن يجتمعوا بأولادهم وأموالهم في ميدان أنه سيعلمهم هناك أبن يذهبون . فاجتمع كثير من الناس من أصحاب القلوب الصافية منخدعين بأقواله . وأخيرًا أحرق هؤلاء الناس واغتنمت أموالهم . وأما الذين تبصروا المصير فقد فروا إلى الصحراء . وبعد ذلك أخترعت أنواع مختلفة من الأذى مثل كي البطون بالمجراف الحار ، وصلب الإنسان من رجليه مشدودة قدماه بالحبل (١١٦) ... »

⁽۱۱۹) أورد ابن بشر في كتابه عنوان المجلد ، الجزء الأول ، ص ۲۲۷. هذه الرواية إلا أنه أشار إلى أن القتل قد تم في بلد ثرمداء وليس في المدرعة . فيقول : ه... وأمر على أهل الدرعية وهم اللين نزلوها مع ابن معمر واستفروا فيها ، فأمر عليهم أن يرحلوا عنها إلى بلد ثرمداء بنسائهم وذراربهم وبني وفي ثرمداء يومئذ خليل أغا ومعه عسكر من الترك فأنولهم في موضع جميعًا بأموالهم وذراربهم وبني عليهم بنيانًا وجعل له بابًا لايد خلون ولا يخرجون إلا معه ووعدهم أنه ينزلهم في أي موضع شاءوا من النواحي ، وأظهر لهم الحشمة والوقار وهو بخلافه ، وذلك في شهر جادي الآخر ١٢٣٣ه فلم تدم حسين ثرمداء أمر المنادي بنادي لأهل الدرعية من أراد بلدًا ينزلها فليأتينا نكتب له كتابًا يرحل إليها فجالت عليهم خيل الروم ورجالها يرحل إليها فالله بنادق والطبنجات والسيوف حتى قتلوهم عن آخرهم رحمهم الله تعالى . وهم نحو وأشعلوا النار بالبنادق والطبنجات والسيوف حتى قتلوهم عن آخرهم رحمهم الله تعالى . وهم نحو ماثين وثلاثين رجلاًة .

یلاحظ القاریء أن المؤلف أورد هذه المعلومات مع أنها لیست فی صالح الدولة العثمانیة لیبین
 سبب کره الأهالی فی نجد للحکم الترکی أو الحکم الترکی المصری فیها .

الأوراق أرقام ٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥

أورد صاحب المخطوط ثلاث قوائم (۱۱۷): الأولى: تحوى الولايات (المناطق التابعة للدولة السعودية) وعدد أقضيتها (بلدانها) وعدد سكانها وعدد المحاربين فيها (غزوها). والثانية: تحوى أسهاء القبائل التابعة للدولة وعدد أفرادها. والثالثة: تحوى مقدار الزكاة التى كانت تأخذها الدولة السعودية _ الإمارة الوهابية كها يسميها المؤلف _ من السكان في المناطق التابعة للدولة.

(٢١٧) _ انظر هذه القوائم في الأوراق ٣٥٣ و٢٥٤ و٣٥٥ من المخطوط في ملحق الكتاب.

_ الملاحظ على هذه القوائم ما يلي :

Williams (وليم جيفورد بلجريف) وتنظيمها مع قوائم ووليم جيفورد بلجريف (Gifford Palgrave Parrative of a Year's Journey Through Central عند الجزيرة العربية وشرقها في الجزء الثاني منه . (مشرقها في الجزء الثاني منه . Arrative of a Year's Journey Through Central عند الجزء الثاني منه . (مشرقها في الجزء الثاني منه . (مورقها في الجزء الثاني منه القرء الثاني منه . (مورقها في معلوماتها وفي الجزء الثاني منه المورقة القرء الثاني الثاني منه . (مورقها في معلوماتها وفي الجزء الثاني منه الثاني منه . (مورقها في معلوماتها وفي الجزء الثاني منه الثاني منه . (مورقها في معلوماتها وفي الجزء الثاني منه الثاني منه . (مورقها في معلوماتها وفي البحرية الثاني منه . (مورقها في معلوماتها وفي البحرية الثاني منه . (مورقها في معلوماتها وفي الثاني منه . (مورقها في معلوماتها وفي البحرية الثاني ال

- أحطأ المؤلف في كتابة بعض أسهاء القبائل مثل: بني هاجر فقد كتبها بني حجر والدواسر فقد كتبها دوازير وسبيع فقد كتبها سه با وعنزة فقد كتبها عنيزة وآل مرة فقد كتبها المره. وقد أخطأ في كتابة العارض فكتبها آرض والحريق فكتبها حرق والأفلاج فقد كتبها لفلج والوشم فقد كتبها ووشهم وسدير فقد كتبها سه دبره وغير ذلك من الأخطاء. واعتقد أن مرد ذلك هو النقل عن الانجليزية كنقله عن بلجريف. وحسب ممارستي من قراءة معلومات المخطوط فإني اعتقد أن المؤلف كان يعرف الانجليزيه وهذا هو أغلب ظني به. وربما أنه تعرف على معلومات بلجريف من خلال الترجمة بخاصة وأنه كتب مخطوطه هذا وهو في دار الحلافة بالآستانة. ولايستبعد أبدًا أن يعرف المؤلف الانجليزيه فهو من أسرة متعلمة ومثقفة ووالده كان من أكابر القوم وتسلم عدة مناصب حكومية في الدولة العبانية.
- نلاحظ أن المعلومات الإحصائية التي وردت في المخطوط هي في واقع الحال تعود إلى عام ١٨٦٢ مـ ١٧٧٩هـ، وهي فترة حكم الإمام فيصل بن تركى في سنوات حكم الأخيرة . وقد أشار المؤلف إلى هذا بقوله إن هذه القوائم تشير إلى حالة الإمارة الوهابية قبل انقراضها . وأما الحال في يومنا هذا فولايتا الأحساء والقطيف بأيدى الدولة العلية العثمانية كما أن القصيم بأيدى آل رشيد . ونفوذ الإمارة الوهابية لا يتجاوز نطاق أسواق الرياض ... ، ورقة ٣٥٦ .
- ◄ لم يذكر بلجريف عدد غزو القطيف، وهو في ذلك على حق أأن سكان القطيف شيعة =

المخطسوط المستزكى

الورقة رقم ٣٥٩

مما جاء فيها ما يلي:

و... وأخذت مقاليد الحكم فى حائل أسرة آل على . ولكن هذه الأسرة لم تنجح فى تسخير العرب وإدارة مشايخ القبائل وإن بقوا عدة سنوات فى الحكم ولم يكتسبوا الرضا العام . وفى النهاية ظهر عبد الله بن رشيد الذى كان من زعاء القبائل ومن ذرية قبيلة «عبده» من نسل قحطان (١١٨) ... وجمع عبد الله بن رشيد خفية كثيرًا من

ويدفعون بدل جهاد . لكننا نلاحظ أن المؤلف عبأ الفراغ من عنده .

[■] ويأتى السؤال هنا هل أن صاحب المخطوط نقل معلوماته الإحصائية هذه عن بلجريف ولم يشر إليه لا من قريب ولا من بعيد ؟ أم أن الإثنين أخذا معلوماتهما من مصدر واحد ؟ ويبدو لى أن صاحب المخطوط نقل معلوماته هذه عن بلجريف للأسباب الآتية :

للعروف عن بلجريف أنه استتى معلوماته من الرواية المحلية ومن مشاهداته وتجاربه مع السكان
 فى المنطقة ومن اتصالاته الواسعة مع الحكام والأمراء والمسؤولين.

إن بلجريف معاصر للأحداث التي أوردها في هذا العدد. فزار الجزيرة في عام
 ١٨٦٢م - ١٢٧٩هـ وظل في البلاد في حدود السنة حتى سنة ١٨٦٣هـ - ١٢٨٩هـ.

_ إن بلجريف نشر معلوماته هذه في كتاب مطبوع في لندن عام ١٨٦٥م ــ ١٨٦٧هـ ، بينا جاء المؤلف إلى الحج عام ١٨٨٩م ــ ١٨٠٧هـ ، وفرغ من تدوين مؤلفه هذا عام ١٨٩٧م ــ ١٨٩٩م ــ ١٣٠١هـ . فكان مؤلف بلجريف قد انتشر وتناقل معلوماته المختصون في التاريخ والسياسة والجغرافية وغير ذلك . فلا يستبعد أبدًا أن يكون المؤلف قد قرأه وأخذ منه ما أراد من المعلومات . هذا وقد كتب بلجريف مقالات عن المسألة الشرقية في مؤلف سهاه Essnys on المعلومات . هذا وقد كتب بلجريف مقالات عن المسألة الشرقية في مقالات تاريخية في مصميم أحداث التاريخ العنماني ، ومن هنا فلابد أن تكون مؤلفات بلجريف هذه معروفة عند المختصين العنمانيين .

والجدير بالذكر أن صاحب المخطوط كان قد اقتطع من قوائم بلجريف كل الاحصائيات
 التي تهم جبل شمر وتوابعه ووضعها في قوائم جديدة أدرجها في المعلومات التي أوردها عن
 آل رشيد وإمارة شمر التي أفرد لها المؤلف قسمًا خاصًا بها في مخطوطه هذا .

⁽۱۱۸) خضعت شمر فی أوائل القرن الثالث عشر الهجری لحکم أمراء من عشیرة الجعفر من فحذ الربیعة من بطن عبده من قبیلة شمر. وكان أمیر الجمیع هو محمد بن عبد المحسن بن علی. وقد دب ـــ

المؤيدين له فطرد أهل حائل بتاريخ (بدون) آل على وأتوا بعبد الله بن رشيد أميرًا على جبل شمر. ولجأت أسرة آل على إلى مقاطعة قفار التي تقع في جنوب قضاء حائل ...»

الورقة رقم ٣٦٠

مما جاء فيها:

«تعارب آل على وآل رشيد فى حائل فغلب عبد الله بن رشيد وأعوانه فى المعركة التى جرت بين الطرفين ، فانتقلت إمارة جبل شمر إلى آل على من جديد . وفر عبد الله مع أصدق الأصدقاء له من رجاله ، وجال بين القبائل كالأبله ، ثم تيقن أنه سيقبض عليه يومًا ان استمر فى تجواله هكذا . فتوغل فى داخل وادى سرحان (١١٥) وفى أثناء ذلك صادف خياله من عنزة وكانوا يحملون العداوة الشديدة لقبائل جبل شمر . فقتل أعوان عبد الله فى قتال جرى بينها . وسقط عبد الله جريحًا بجرح خطير

الورقة رقم ٣٦٣

مما جاء فيها ما يلي :

٥... ولكن البيت الذي تحصن فيه مشارى كان متينًا وبحتاج تخريبه إلى أسلحة

النزاع على الإمارة بين آل على وبين آل رشيد بزعامة عبد الله بن رشيد الذي ينتمى إلى عشيرة الجعفر كذلك . وهو من بطن عبدة من قبيلة شمر . انظر : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ،
 ص ٣٤١ ، المطبعة السلفية بالقاهرة ١٣٥٧ه - ١٩٣٣م .

⁽۱۱۹) المعروف أنه حدث نزاع بين آل على وبين آل رشيد في حائل على السلطة وانتصر آل على على آل رشيد . وفر زعيمهم عبد الله بن رشيد من حائل إلى الحلة في العراق ملتجتًا عند قبائلها . ثم انتقل من الحلة إلى الرياض في عهد الأمير تركى بن سعود بعد انسحاب القوات العثمانية المصرية من نجد بقيادة إبراهيم باشا . ومن هنا حدثت صداقة وطيدة بين ابن رشيد وآل سعود بخاصة فيصل بن تركى منهم الذي عينه على حائل كامير تابع للحكم السعودي مكافأة له على الدور الذي لعبه مع فيصل بن تركى في القضاء على حكم مشارى بن عبد الرحمن قاتل والده تركى بن عبد الله . فيصل بن تركى في القضاء على حكم مشارى بن عبد الرحمن قاتل والده تركى بن عبد الله . النظر: فؤاد حمزة ، المرجع السابق ، ص ٣٤١ . وكذلك : Philby, Saudi Arabia, p. 173.

نارية جسيمة (١٢٠)... وأستمر الحال هكذا عشرين يومًا دون الوصول إلى أى نتيجة . فتضايق الأمير فيصل من هذا الوضع

الورقة رقم ٣٦٤ ٠

مما جاء فيها ما يلي:

«... اقترب عبد الله بن رشيد ومعه عدة أشخاص من بيت مشارى ، وقذف عبد الله نافذة كان يشع منها الضوء بالحجارة فأطل شخص برأسه من النافذة قائلاً: من أنت ؟. وقد عرف عبد الله من صوته أنه رجل من الذين يعرفهم فقال له : إدل إلى الأسفل بحبل ولا شأن لك بغير ذلك . فوافق الرجل ونفذ طلبه . وتسلق عبد الله الجدران ودخل مع رجال داخل البيت (١٢١)...»

الورقمة رقم ٣٦٥

مما جاء فيها ما يلي:

٥٠٠٠ دخل عبد الله جبل شمر ووصل إلى حائل فاضطر آل على إلى الفرار بعد معركة دارت بينها . وهكذا نجح فى أن يأخذ إمارة حائل من جديد . وقد تسلل آل على أولاً إلى قفار . وبعدما تبين لهم أنهم لا يتمكنون من العيش بسلام تراجعوا إلى القصيم . ثم أمر عبد الله أخاه عبيدًا الملقب بالذئب لشجاعته وجرأته على سفك الدماء قائدًا على قوة كبيرة وبعثه إلى جبل شمر لينكل بمعارضيه ويسخر القبائل كلها لأمره (١٧٢) ...»

⁽۱۲۰) المعروف أن مشارى بن عبد الرحمن احتمى فى المسجد عندما حاصره جند فيصل فى داخل قصره . ارجع فى ذلك إلى ضارى بن رشيد ، نبذة تاريخية عن نجد ، ص ٥ ، ٢ .

⁽۱۲۱) إن الشخص الذى ساعد ابن رشيد ضد مشارى هو سويد بن على الذى انفق مع عبد الله بن رشيد على أن يساعد فيصل ضد مشارى بشرط أن بمنحه إمارة جلاجل بعد ذلك وأن يكون حكمه فيها حكمًا وراثيًا. انظر: ضارى بن رشيد، المرجع السابق، ص ٥.

⁽۱۲۲) المعروف عن هذا الأمر هو : أنه عندما تولى عبد الله بن رشيد إمارة جبل شمر بعد تعيين فيصل له هاجمه آل على واضطروه إلى الخروج مع جماعته إلى واحة الجبة الواقعة وسط صحراء النفوذ وقد ساعدت القوات التركية المتواجدة فى القصيم عيسى بن على فى هذا الأمر . إلا أن عبد الله

الورقة رقم ٣٦٦

مما جاء فيها ما يلي:

وقد هجم عبيد بن رشيد بهذه القوة (القوة السعودية) على القصيم فجعل عاليها سافلها . وقتل كل من لقيه فى القصيم من أصحاب النفوذ والجاه من آل على الذين كانوا يشكلون خطرًا على إمارة حائل ، إلا ولدًا نجا بنفسه باختفائه فى قرية ... وبينا كان عبيد مشتغلاً بفتح البلاد وتعذيب العباد بفرقته الظالمة وهو يخوض فى بحيرة من الدماء ، كان عبد الله بن رشيد مشتغلاً بوضع الأصول والنظم لإحكام الإمارة التى أثبتها بحائل طوعًا أو كرهًا (١٢٢) .

ويقول أيضًا في الورقة نفسها ما يلي :

الهم أقضية جبل شمر مثل : زيتا ولاكيتا وجوف (١٢٤)...ه.

الورقة رقم ٣٦٩

مما جاء فيها ما يلي:

ه... وهو (عبد الله بن رشيد) عندما استلم مقام الإمارة بادر إلى تزين المدينة

ابن رشيد قام بهجوم مضاد على قرية قفار التابعة لأملاك آل على واستولى عليها وجعلها مركزًا لإمارته . ثم اغتنم عبد الله بن رشيد قدوم خورشيد باشا من المدينة المنورة إلى نجد فقابله فى المستجدة وقدم إليه الكثير من الهدايا وبعد ذلك وافق على مناصرته وإعادته أميرًا على حائل التي فر منها عيسى

بن على إلى المدينة المنورة فقتل فى الطريق قبل أن يبلغها .

انظر: فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤٢.

وفى اعتقادى أن هذه الهداياكان يرافقها خضوع ابن رشيد للسيادة المصرية المتمثلة برئاسة خورشيد فى المنطقة الذى عينه محمد على باشا ليقود القوات المصرية فيها .

(۱۲۳) أرسل عبد الله بن رشيد أخاه عبيد إلى الجوف فى وادى السرحان وأجبر قبائلها على الخضوع ودفع الزكاة له . وكان يعتمد فى ذلك على دعم خورشيد باشا ومساعدته .

(۱۲۶) اعتقد أن زيتا التي أوردها صاحب المخطوط هي الينة، وهي منطقة من المناطق التي كانت تدخل في ملكية عبدة التي منها آل رشيد. وهي كادلك من الآبار المعروفة في المنطقة. انظر: فؤاد حمزة، قلب جزيرة العرب، ص ١٢. أما عن لاكيتا فهي لقيطة وهي من بلدان شمر=

انخطــوط الستركى

وإحكامها وإكمال قصر الحكم الذي بدأ أبوه بناءه ولم يف عمره لإتمامه ، فأتمه في مدة يسيرة (١٢٥)

الورقمة رقم ٢٧٢

يقول صاحب المخطوط ما يلي في شأن طلال بن عبد الله بن رشيد :

وإن أهل القصيم قد راجعونى شخصيًا عدة مرات يعرضون على إتباعهم لى ، ولكننى لم أقبل عرضهم احترامًا لكم واعتزازًا بكم حيث أننى فى الواقع من عبيدكم (أى من عبيد فيصل بن تركى الموجهة إليه الرسالة) . وهم جاءوا إلى فى المرة الأخيرة ، فعرضوا على الاتباع كذلك وطلبوا منى الحاية . وكما تعرفون أن الرد على هؤلاء وعدم قبولهم مستحيل على عادة العرب ، فلهذا قبلت طلبهم ، ولكنهم تحت أمركم كما كانوا فى السابق لأن شمر جزء من أجزاء بلدكم (١٢٩) ه .

الورقة رقم ٣٧٦

يقول صاحب المخطوط ما يلي:

⁼ وقد ذكرها غورمانى فى عدة صفحات من مؤلفه عن رحلته من القدس إلى عنيزة فى القصيم انظر:

Carlo Guarmani, Northern Nejd, Ajourney from Jerusalem to Anaiza in Qasim,
Translated from Italian by Lady Capel-Cure (London 1938), p. XXIV, XXV, 54,
58, 89.

رمد. (١٢٥) المعروف أن عبد الله بن رشيد شرع فى إنمام بناء قصر يرزان فى حائل . وكان آل على هم الذين شرعوا ببناء هذا القصر لا والد عبد الله بن رشيد كما ذكر صاحب المخطوط . انظر : فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ، ص ٣٤٣ .

⁽١٢٦) يتضح موقف القصيم وعلاقته بمكم فيصل بن تركى من خلال الوقائع التاريخية التي وقعت في مناطق القصيم في الفترة الواقعة ما بين ١٢٦٣ ــ ١٢٧٨هـ . ارجع في ذلك إلى :

⁻ ابن يشر، عنوان المجد في تاريخ نجد، الجزء الثاني منه.

إبراهيم بن صالح بن عيسى ، عقد الدرر فيا وقع فى نجد من الحوادث فى أواخر القرن ١٣ هـ
 وأول القرن ١٤هـ .

ورا القسيم فضم (أى محمد بن عبد الله بن رشيد) القسم الشهالى منها تحت حكمه (١٢٧)

الأوراق أرقــام ٣٧٨ و ٣٧٩ و ٣٨٠ و ٣٨١

تحوى هذه الأوراق على معلومات مفيدة كان قد اقترحها صاحب المخطوط على دولته كأسلوب من أساليب تقوية قبضتها على الجزيرة العربية بخاصة والولايات العربية الأخرى بعامة .

في الورقة رقم ٣٧٨ أورد ما يلي :

ووابن الرشيد إن أتاحت حياته فرصة له فسوف يكتسب قوة تمكنه من الإستيلاء على كل الحجاز ويسبب خطرًا عظيمًا وأزمة كبيرة على الدولة العثمانية في تلك المناطق بدون شك ، كما كان الوهابيون بلاء عظيمًا فيها من قبل . فينبغى أن تتخذ منذ الآن التدابير اللازمة من قبل مسؤولى مناطق الحجاز والشام والعراق قبل فوات الأوان . لأن ابن رشيد صار يفد عليه سواح مرتزقة من الدول الأجنبية مثل فرنسا وانجلترا فيتبادل الأفكار . وقد تؤدى هذه اللقاءات إلى أن يؤسس علاقات سياسية بدول أجنبية» .

و.... وليس لابن رشيد ولد . فيمكن أن تستفيد الدولة من حال الفتن التي يحتمل وقوعها عقب وفاته ، وتأخذ جبل شمر . وهذه الحركة ستكون مناسبة في ظرفيها الزماني

المخطسوط المستركى

⁽۱۲۷) نلاحظ أن صاحب المخطوط يقسم القصيم إلى القصيم الشهالية (الأعلى) وإلى القصيم الجنوبية (الأسفل). وقد أورد بلجريف هذا التقسيم في مؤلفه الذي مر ذكره في السابق. والواقع أن الأمير محمد بن عبد الله بن رشيد يعد بحق من أشهر أمراء حايل من آل رشيد على الاطلاق ، إذ توسعت في زمنه إمارة حائل فشملت الجوف ووادي السرحان في الشهال. وتدخل عام ۱۸۹۲ – ۱۲۹۹ هـ في شؤون القصيم والمجمعة وسدير ، واستطاع ضم جميع هذه المناطق إلى دولته . انظر : أمين الريحاني ، نجد وملحقاته ، ص ۱۰۷. يقول حافظ وهبة في كتابه خمسون عاماً في جزيرة العرب ، ص ۲۲ : ولقد انتهز محمد بن رشيد فرصة النزاع بين ولدي الإمام فيصل ، والأتراك من ورائه يذكون نار الخلاف ، وأخذ يطوي نجداً بلداً بعد آخره .

وفي الورقة رقم ٣٧٩ أورد المؤلف ما يلي :

8.... فينبغى أن تدارى قبائل هذا البلد على عادات العرب وبما يتوافق مع العدالة السنية وأن يحاول حفظ البلد وإصلاحه وإعهاره والاهتهام بصيانة أهله من كل نوع من الظلم والتعدى كى يألفوا الدولة السنية والشرط الأول لهذا هو انتخاب الموظفين والأمراء والضباط العسكريين من أرباب الشرف والعدل والحمية الذين جربوا من قبل أولاً وبحب إعهار الوجه والعقبة المهمتان في ساحل البحر الأحمر ومن الغريب جداً أنه تركت سواحل البحر الأحمر اعتبارًا من خليج العقبة حتى نهاية ينبع _ في حدود خديوية مصر بتقسيم عجيب . ولم يجيء أى مأمور لخديوية مصر إلى هذه المناطق لخلاف موقعها ولعدم مناسبة مصر بها ... يجب ان تشغل الدولة مقاطعتي الوجه والعقبة وتعمرهما وتستجلب القبائل المجاورة إليها وتتخذ حصن الجيفة ومعان اللذان لها سكان قليلون وتحاول أخذ الجوف أيضًا في المستقبل كها كانت لدينا سابقاً . وهكذا قد تهيء قاعدة عسكرية لسوق العسكر نحو المدينة المنورة وداخل الجزيرة وهكذا قد تهيء قاعدة عسكرية لسوق العسكر نحو المدينة المنورة وداخل الجزيرة العربية . كها تأخذ الكرك وغيرها من القبائل العربية تحت حكم السلطنة العلية . وهكذا العربية مواحل البحر الأحمر ه.

وجاء في الورقــة رقم ٣٨٠ ما يلي :

المسابق والى سورية حاليًا فقد استولى عليها ووسع نفوذ الحكومة السنية وقضى على هذا السبق ووالى سورية حاليًا فقد استولى عليها ووسع نفوذ الحكومة السنية وقضى على هذا التقسيم الغريب ولو فرض حرب الدولة _ لاسمح الله _ ضد انجلترا أو ضد أى دولة أوروبية فأغلب الظن أن تسد قناة السويس على السفن العثمانية وفي الحالة هذه

يلزم أن يساق العسكر إلى الحجاز واليمن عن طريق البرحتما . والأحواض الموجودة على الطريق الممتد من الشام إلى المدينة ومكة ونجد قليلة جدًا والكثير منها غير صالح . فيبدو أن سوق العسكر في هذا الطريق مستحيل . إذن ينبغي نقل سوق العسكر والمهات من يافا إلى العقبة بطريق البر ومن هناك إلى المناطق اللازمة بحرًا بالزوارق . والسواحل الشرقية للبحر الأحمر اعتبارًا من الشاطىء إلى مسافة عشرة أميال مليئة بالشعب المرجانية فلا بمكن لسفن أي دولة حربية السير في هذا الساحل . . . :

وفي الورقة رقم ٣٨١ يقول المؤلف:

ويقول كذلك :

«....وينبغى أن يذكر فى البال أيضًا أن هذا الخط الحديدى المفروض بنائه لا يحال أبدًا إلى أى شركة أجنبية . وعلى الدولة أن تبنيه بنفسها مباشرة ، لأن الأرض التي سيعبر هذا الخط عليها هى أرض فلسطين . والأجانب يتجولون فى هذه المناطق فى الحال هذا أيضًا بمختلف أنواع من الحجج : كزيارة القدس الشريف والأماكن المقدسة وغيرها . فيحاولون دائمًا إحداث الفتن والفساد فى تلك الأماكن .

وفى ختام مخطوطه هذا أورد المؤلف قائمتين إحصائيتين عن المناطق التابعة لجبل شمر فى عهد آل رشيد رعن عدد البلدان فيها وعدد السكان وعدد الغزو ثم القبائل واعدادها . وكلها منقولة عن بلجريف

اغطسوط الستزكى



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المصادر

الخطسوط السنركي

■ الوثسائق

■ مؤلفات بالعربية

■ مؤلفات بالتركيـة

■ مؤلفات بالأجنبيــة

■ جىرائىد ومجىلات

■ موســوعات



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الوثسائق



erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version

- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة دفتر (۱) ، معية تركى ، ص ٤ ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة ١٢٢٢ هـ ــ الموافق ٢ يناير سنة ١٨٠٨ م : وهى رسالة موجهة من الباب العالى إلى محمد على باشا والى مصر.
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة دفتر (١) ، معية تركى ، مؤرخة فى ذى الحجة من سنة
 ١٢٢٢ هـ ـ الموافق ديسمبر ١٨٠٧ م ، وهى موجهة من والى مصر محمد على باشا إلى الباب العالى .
- ٣ ــ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٥٥) ، مؤرخة في ٢٣ رمضان من سنة ١٢٢٦ هـ ــ الموافق ١١ أكتوبر ١٨١١ م ، دفتر رقم (١) .
- إلوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٢) ، مؤرخة في غرة رمضان من سنة ١٣٢٦ هـ _
 الموافق ١٩ سبتمبر ١٨١١ م ، وهي موجهة من محمد على باشا إلى الباب العالى . وهي معفوظة في دفتر رقم (١) . . .
 - الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٨) من دفتر رقم (١) ، معية تركى ، مؤرخة في
 ذى القعدة ١٢٢٦هـــ الموافق ٢١ نوفجر ١٨١١م : وهي موجهة من محمد على باشا والى مصر إلى الباب العالى .
- ٦ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم ١٤٧ ، مؤرخة في ٦ شوال من سنة ١٢٣٠ هـ ـ الموافق
 ١١ سبتمبر ١٨١٤ م ، محفظة رقم (٤) من محافظ بحر برا : وهي موجهة من رؤوف إلى محمد على باشا .
- الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (١٤٨) من وثائق محافظ بحر برا ، محفظة رقم (٤) ،
 مؤرخة في ٢١ رمضان من سنة ١٣٣١ هـ ـ الموافق في ٢٧ أغسطس ١٨١٤ م : وهي
 موجهة من أحمد طوسون إلى أبيه محمد على باشا والى مصر.
- ٨ ــ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (١٧١) ، مؤرخة في ٣ رمضان من سنة ١٢٣٧ هــ الموافق في ١٧ يوليو ١٨٦٧ م ، من وثائق بحر برا ، محفظة رقم (٤) .
- ٩ ــالوثائتي القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٤٣٦) ، ص (٧٤) ، من الدفتر رقم (٧٠) ، معية تركى ، مؤرخة في ٢٨ محرم من سنة ١٢٥٧ هـ : وهي من جناب الحديوي إلى حسين بك مدير النصف الأول من الوجه القبلي .

المفطوط الستزكى

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

- ۱۰ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٧٥١) ، دفتر رقم (٧٤) ، صفحة (١٣٠) ،
 مؤرخة في ١٨ ربيع الأول ١٢٥٧ هـ ، من وثائق محافظ الحجاز : وهي موجهة من
 الجناب العالى إلى حبيب أفندى ، محافظ الحجاز.
- ١١ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (١١٩) ، حمراء ، محفظة رقم (٢٦٢) ، عابدين ،
 مؤرخة في ٢٠ رمضان ١٢٥٣ هـ .
- ١٢ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثيقة رقم (٩٠) ، محفظة (٢٦٢) ، حمراء ، مؤرخة فى غرة
 شوال من سنة ١٢٥٣ هـ : وهى موجهة من خورشيد باشا إلى المعية السنية .
- ١٣ ـ الوثائق القومية بالقاهرة ، وثبيقة رقم (٢) ، محفظة رقم (١٩) ، بحر برا ، بدون تاريخ ،
 وهي باللغة العربية .
- Pol. and Sec. Department, Recs., Ltrs. Fr. Per.G., Vol. 16, pp 1195-1199, 18 From Pelly to Sect. to Govern. to Bombay, dated in Nov. 1870.
- Aitchison, C.V., A collection of Treaties, Engagements and Sanads Relating 10 to India and Neighbouring Countries, Vol. X, Calcutta 1892.
- Bombay Government, Selections From the Record of Bombay, Vol XXV, _17 Bombay 1856.

٨٦ أغطموط الستركي

مؤلفات بالعربية



- ١ _ ابن بشر ، عثمان ، عنوان المجد في تاريخ نجد ، الناشر مكتبة الرياض الحديثة .
- ٢ ــ ابن عيسى ، إبراهيم بن صالح ، عقد الدرر فيا وقع فى نجد من الحوادث فى أواخر القرن الثالث عشر وأول القرن الرابع عشر الهجرى ، الناشر مكتبة النهضة الحديثة بالرياض ،
 دمشق ١٣٧٧ هـ .
- ٣ _ ابن غنام ، روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوى الإسلام ،
 المسمى تاريخ نجد ، تحقيق د. ناصر الدين الأسد ، قابله على الأصل عبد العزيز بن
 عمد بن إبراهيم آل الشيخ ، مطبعة المدنى ، المؤسسة السعودية بمصر ، الطبعة الأولى
 1٣٨١ هـ ١٩٦١ م .
 - إلى الشيخ ، عبد الرحمن بن عبد اللطيف ، مشاهير علماء نجد .
- مطبعة المدنية بالرياض الدولة السعودية الثانية ، مطبعة المدنية بالرياض ١٩٧٤
 - ٦ _ الآلوسي ، تاريخ نجد ، طبع معهد الدراسات العربية بالقاهرة ١٩٥٨ م .
 - ٧ _ البتنوني ، الرحلة الحجازية ، طبعة مصر ١٩٢٩م.
- ٨ ـ البركاتى ، شرف بن عبد المحسن ، الرحلة اليمانية : لصاحب الدولة أمير مكة المكرمة الشريف حسين باشا وأعاله في محاربة الإدريسي ، الطبعة الثانية ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر بلمشق .
- ٩ ــ البسام ، عبد الله بن عبد الرحمن بن صالح ، علماء نجد في ستة قرون ، الجزء الأول ،
 الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة الحديثة ، مكة المكرمة ١٣٩٨ هـ .
- ۱۰ ــ البصرى ، عثمان بن سند ، مطالع السعود بأخبار الوالى داود ؛ اختصره أمين الحلوانى ، طبع بمباى ١٣٠٤ هـ .
- ١١ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، رسائل الشيخ الشخصية ، بمناسبة انعقاد أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ١٤٠٠ هـ ١٩٨٠ م .
- ۱۲ ـ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي ، إعداد فريق من أساتذة الجامعة ، مطابع الجامعة بالرياض ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م .

المخطروط المستركى

- ١٣ الجزائرى ، الأمير محمد بن سعيد ، الرحلة المدنية فى سبيل إحياء الجامعة الإسلامية ،
 مطبعة الترق ، دمشق ١٣٣٧ هـ .
- ١٤ حمزة ، فؤاد ، قلب جزيرة العرب ، المطبعة السلفية بالقاهرة ١٣٥٢ هـ ـ ١٩٣٣ م .
- الحنيلي ، راشد بن على ، مثير الوجد فى أنساب ملوك نجد ، مطبوعات الدارة
 رقم (١٤) ، بدون تاريخ للطبع .
- 17 خزعل ، حسين خلف ، من تاريخ الكويت السياسي ، عصر الشيخ مبارك ، الجزء الثانى ، بيروت ١٩٦٢ م .
- ١٧ دحلان ، أحمد بن زيني ، خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ، الكليات الأزهرية بالقاهرة ١٣٩٧ هـ .
- ۱۸ اللمشتى ، ميخائيل ، تاريخ حوادث الشام ولبنان ، تحقيق الأب لويس معلوف اليسوعى ، بيروت ١٩١٢ م .
- 19 ـ اللخيل ، سليمان ، تحفة الألباء في تاريخ الاحساء ، مطبعة الرياض ، بغداد 1918 م ـ 1978 هـ .
- ٠٠- الرافعي ، عبد الرحمن ، عصر محمد على ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٣٧٠ هـ ـ
- ۲۱ ـ رشید ، ضاری بن ، نبذة تاریخیة عن نجد ، طبعت باشراف الشیخ حمد الجاسر صاحب
 دار الیمامة فی الریاض وبیروت عام ۱۹۶۸ م .
- ٢٢ ـ زكى ، عبد الرحمن دكتور ، التاريخ الحربي لعصر محمد على ، القاهرة ١٩٥٠ م .
 - ٢٣ ـ الريحاني ، أمين ، نجد وملحقاته ، مؤسسة الريحاني لبنان ١٩٧٠ م .
- ٢٤ ساحلى أوغلو ، خليل (دكتور) ، مقال بعنوان ، مخطوطات عن الجزيرة العربية في مكتبة جامعة استانبول ، قدم إلى الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ، كلية آداب الرياض ١٩٧٧ م .
- ۲۰ السباعی ، أحمد ، تاریخ مكة ، الجزء الأول ، دار الكاتب بالقاهرة ۱۳۷۲ هـ .
 ۱۹۹۲ م .
- ٢٦ ـ سعيد ، أمين ، تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٤ م .
- ٢٧ شركة الزبت العربية الأمريكية بالظهران ، عمان والساحل الجنوبي للخليج الفارسي ، طبع
 القاهرة ١٩٥٢ م .
- ٢٨ الشيال ، جال الدين (دكتور) ، الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة في
 ٩٠ الخطوط المسترى

- الشرق الإسلامي ، طبع معهد الدراسات العربية بالقاهرة ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨م.
- ٢٩ الصواف ، فائق بكر (دكتور) ، الدولة العثمانية وإقليم الحجاز ، القاهرة ١٣٩٨ هـ .
 ١٩٧٨ م .
- ٣٠ عبد الرحيم ، عبد الرحمن عبد الرحيم (دكتور) ، الدولة السعودية الأولى ، طبع معهد
 البحوث بالقاهرة ١٩٧٦ .
- ٣١ ــ العجلانى ، منير (دكتور) ، تاريخ البلاد العربية السعودية ، دار الكاتب العربى ، بيروت (بدون تاريخ للطبع).
- ۳۷ العزاوی ، عباس ، تاریخ العراق بین احتلالین ، الجزء السادس ، طبع بغداد ۱۹۰۹ م .
 - ٣٣ ـ العقاد ، عباس محمود ، الإسلام في القرن العشرين ، القاهرة .
- ٣٤ _ قاسم ، عبد الرحمن بن محمد بن ، الدرر السنية في الأجوبة النجدية ، الطبعة الأولى ،أم القرى ١٣٥٦ هـ .
 - ٣٥ ـ القلقشندى ، نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب .
- ٣٦_ كركوكلي ، رسول ، دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء ، معرب ، بيروت ١٩٦٥ .
- ٣٧ _ المازنى ، إبراهيم عبد القادر ، رحلة إلى الحجاز ، القاهرة ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٣ م .
- ٣٨ ـ المطوع ، عبد الله ، عقود الجهان في أيام آل سعود في عمان ، مخطوط ، محفوظ بمكتبة ارامكو بالظهران .
- ٣٩ مؤرخ بجهول ، لمع الشهاب في سيرة محمد بن عبد الوهاب ، تحقيق الدكتور أحمد أبو حاكمة ، طبع بيروت ١٩٦٧ م .
- ٤٠ ــ النابلسي ، عبد الغني ، رحلتي إلى القدس أو الرحلة القدسية ، القاهرة ١٩٧١ م .
- 13 ـ نوار ، عبد العزيز بن سليمان (دكتور) ، تاريخ العراق الحديث ، الكتاب الثانى ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة ١٣٨٨ هـ ـ ١٩٦٨ م .
 - ٤٢ ـ نوار ، عبد العزيز بن سلمان (دكتور) ، داود باشا ، طبع القاهرة ١٩٦٨ م .
- 27 ـ نوفل ، سيد (دكتور) ، الأوضاع السياسية لإمارات الخليج العربي ، الجزء الثاني ، طبع معهد البحوث والدراسات العربية بالقاهرة ١٩٦٦ م .
 - \$ 2 _ هذلول ، سعود بن ، ملوك آل سعود ، مطابع الرياض (بدون تاريخ للطبع) .
 - ٤٥ ـ وهبة ، حافظ ، جزيرة العرب في القرن العشرين ، القاهرة ١٩٥٥ م .

المخطبوط المستزكي



مؤلفات بالتركية



iverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ثريا ، محمد ، سجل عثمانى : ياخوذ تذكرة مشاهير عثمانية ، مطبعة معارف نظارت جليلة	١
سنك رخصتيله طبع اولنمشدر ، مطبعة عامرة ١٣٠٨ ــ ١٣١١ هـ .	

- ۲ جودت ، أحمد ، تاريخ جودت ، الجزء الأول ، در سعادت ، مطبعة عثمانية استانبول
 ۱۳۰۹ هـ .
- س ... خير الله أفندى ، تاريخ خير الله أفندى ، مطبعة عامرة ، استانبول (بدون تاريخ للطبع) .
- ع_ راسم ، أحمد ، عثمانلي تاريخي ، شمس مطبعة سي ، استانبول ١٣٢٨ ـ ١٣٣٠ هـ .
- ه _ ثـ وردة ، قورتلمون ، مكه يه سياحتم ، مخطوط ، مترجم إلى التركية ، قام بترجمته
 أحمد نرمي .
- ۲ _ عاطف باشا ، بمن تاریخی ، در سعادت منظومه أفکار مطبعة سی ، نومرو ۵۵ ،
 ۱ستانبول _ ۱۳۲۹ هـ .
 - ٧ _ لطني ، أحمد ، تاريخ لطني ، الجزء الأول ، استانبول ١٢٩٠ هـ .
- ٨ _ نزهت أفندي ، سفر حجاز ، مخطوط ، محفوظ بمكتبة جامعة استانبول رقم ت ٣٠٦٧ .
- بدون عيما ، تاريخ نعيما ، روضة الحسين في خلاصة أخبار الخافقين ، مطبعة عامرة ، بدون تاريخ للطبع ، استانبول .
- ١٠ ــ نور ، رضا (دكتور) تورك تاريخي ، مطبعة عامرة ، استانبول ١٣٢٤ ــ ١٣٤١ هـ .
- ۱۱ نوری ، عثمان ، عبد الحمید ثانی ودور سلطنتی ، حیات خصوصیة وسیاسیة سی ،
 استانبول ۱۳٤٦ ـ ۱۳٤۷ هـ .
- Bayur Hikmet Yousuf; Turk Inkilafi Tarih (Ankara 1951).
- Kemali, Galip; Soykmezoglu Hatiralari (1946).
- Kemali, Galip; Soylemezoglu, Hariciye Hizmetinde Otuz Sene 1892-1917 _ \ \(\mathbf{t}\) (Istanbul 1950).
- Kemali, Galip; Siyasi Dagarcigim (1957).
- Chalib Kemaly Bey; Assassinat Dun Peuple, Suite au (Martire D'un Peuple) = 17 (Rome 1921).

المطرط الستزكى



مؤلفات أجنبيــة



verted by	Titt	Combine -	(no stam	ps are ap	plied	by regis	tered versi	(m)

Brydges, Sir H. Jones; An Account of his Majestys Mission to Court of Persia		
in the year 1807-1810 to which is oppended: A brief History of the		
Wahhaby, 2 vols. London 1834.		
Burckhardt, J.L.; Travels in Arabia, Vol. 1, London 1829.	_	,
De Gaury, G.; Arabian Journey and others Desert Travels, George Harap	_	١
and Co. Ltd, London and other places 1950.		
Dougthy, Charles; Travels in Arabia, London 1936.	_	1
Guarmani, Carolo; Northern Nejd, A Journey from Jerusalem to Anaiza in	_	•
Qasim, Translated from Italian by Lady Capel - Cure, London 1938.		
Jacqueline, Pirenne; Ala decouverte de L'Arabie, Paris 1957.	_	•
Longrigg, H. Stephen; Four Centuries of Modern Iraq, Oxford 1925.	-	١
Lorimer, J.G.; Gazetteer of the Persian Gulf 2Vols., Calcutta 1915.	_	٨
Musil, Alois; Northern Nejd, New York 1928.	_	4
Niebuhr, Carsten; Travels in Arabia, London 1811.	- 1	
Palgrave, W.; Narrative of A years Journey through Central and Eastern	-1	١
Arabia, 1862-1863, London 1865.		
Philby, H.St.J.B.; Saudi Arabia, London 1955	۰۱	۲
Raunkiaer, Barcly; through the Wahhabi Land on Camel-Back; Translated	- Y	
for Admiralty. War staff, India Office, Royal Danish Geographical Society in		
1912.		
Sabry, Mohammed, LEmpire Egyptien Sous Mohammed Ali et la question	- 1	٤
d'Orient, 1811-1849, Paris 1930.		
Sadlier, Charles; An Account of A Journey from Katif on the persian Gulf to	-10	٥
Yanboo on Red Sea London.		
Taylor, Bayard; Travels in Arabia Deserta, New York 1893.	-1.	٦
Wemer, Rev. S. M.; Arabia the Cradle of Islam, fourth edition, New York	_ 1 1	′
1912.		
19		



جىرائىد وبحىلات ١٠١



converted by TIII Combine - (no stamps are applied by registered vers

- ١ جريدة الأهرام من العدد رقم ١٤٥١٩ فى ٩ ربيع الثانى ١٣٤٣ هـ ـ الموافق فى ٩ نوفمبر
 ١٩٢٤ م إلى العدد رقم ١٤٥٧٦ فى جادى الآخرة ١٣٤٣ هـ ـ الموافق فى ٢٣ يناير
 ١٩٢٥ م . (مذكرات سليان شفيق كالى باشا) .
- ٢ . بحلة العرب ، العدد الصادر في جادى الأولى ١٣٩١ هـ .. تموز .. يوليو ١٩٧١ م ، ربيع
 الأول ١٣٩١ هـ .. أيار .. مايو ١٩٧١ م .
- ٣_ بحلة لغة العرب ، الجزء الأول من السنة الثالثة ، فى رجب وشعبان ١٢٣١ هـ تموز 191٣ ، ص ٣٩ .

1.4

المحطسوط السنركي



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

١_ دائرة المعارف التركية ، المجلد الحادى عشر ، ميدان لاروس .

Buyuk Ve Lugat Ansiklopedia, 23-25, Vol. XI, Sultanmektebi Sokat, Meydan — Y Yayinevi Cagaloglu. Sultanmektebi Sokak, 23-25, Istanbul, Meydan-Larousse, Vol. XI.

1.7



المصادر والمراجع

■ المراجع العنوبية ■ الدوريسات

■ المراجع الأجنبيـة

1.9

المخطسوط الستركى



المراجع العربية



- ١ _ إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدرى :
- عنوانُ المجد في بيان أحوال بغداد وبصرة ونجد ، دار البصرى ببغداد (بدون تأريخ).
 - ٧ _ أبو محمد الحسن بن عبد الله الهمداني :
- صفة جزيرة العرب ، تحقيق محمد بن الأكوع . نشر دار اليمامة بالرياض ١٣٩٤ هـ ـ . 1٩٧٤ م .
 - ٣ _ أبي عبيد البكرى:
 - معجم ما استعجم ، تحقيق مصطبى السقا ، القاهرة .
 - الأصفهانى :
- بلاد العرب ، تحقيق حمد الجاسر والدكتور صالح العلى ، نشر دار اليمامة بالرياض ١٣٨٨ هـ ــ ١٩٦٨ م .
 - الإمام الحسرى :
 - المناسك ، تحقيق الشيخ حمد الجاسر ، نشر دار اليمامة بالرياض .
 - ٦ _ المملكة العربية السعودية :
- عرض حكومة المملكة العربية السعودية في شأن قضية التحكيم لتسوية النزاع الإقليمي بين مسقط وأبر ظبي ، القاهرة ١٣٧٤ هـ ـ ١٩٥٥ م .
 - ٧ _ أمسين سعيسد:
 - تاريخ المملكة العربية السعودية ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٤ م .
 - ٨ ــ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية :
- مصورات انتشار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في العالم الإسلامي . نشرتها أمانة أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، مطابع الجامعة ١٤٠٠ - ١٩٨٠ م .
 - ٩ جمال زكريا قاسم :
 - دولة البوسعيد ، طبع القاهرة ١٩٦٨ م
 - ١٠ حافظ وهبة:
 - جزيرة العرب في القرن العشرين ، طبع القاهرة ١٩٥٥م

المحطوط الستركى

١١ _ حسين بن غنام:

روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام وتعداد غزوات ذوى الإسلام . المسمى نتاريخ نجد ، الجزء الأول ، الطبعة الأولى ، المكتبة الأهلية بالرياض ١٣٦٨ هـ – ١٩٤٩ م .

١٢ ـ حسين خملف خاعل:

_ حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، بيروت ١٩٦٨ م .

_ تاريخ الكويت ، الجزء الأول ، بيروت ١٩٦٢ م .

١٣ - حمد الجاسر:

مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ ، الطبعة الأولى ، دار اليمامة ١٣٨٦ هـ ــ ١٩٦٦ م .

١٤ _ راشد عبد الله الفرحان :

مختصر تاريخ الكويت ، القاهرة ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م .

١٥ ـ رمسول الكركوكلي :

دوحة الوزراء في تاريخ بغداد الزوراء ، نقله عن التركية موسى كاظم نورس ، دار الكاتب العربي ببيروت ١٣٨٥ هـ ـ ١٩٦٥ م .

١٦ _ سلمان بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب :

كتاب التوضيح عن توحيد الحلاق في جواب أهل العراق وتذكرة أولى الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، القاهرة ١٣١٩ هـ ـ ١٩٠١ م .

١٧ ـ د. سيند نوفيل :

الأوضاع السياسية لامارات الخليج العربى ، جزءان ، طبع معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٦٦ م ، و١٩٦٨ م .

۱۸ ـ سيـف مـرزوق الشمـلان :

من تاريخ الكويت ، القاهرة ١٩٥٩ م

١٩ ـ د. صلاح العقباد:

التيارات السياسية في الخليج العربي ، القاهرة ١٩٦٥ م.

۲۰ ـ عباس العزاوى:

تاريخ العراق بين احتلالين ، الجزء السادس ، بغداد ١٩٥٩ م .

٢١ - د. عبد الحميد البطريق:

إبراهيم باشا في بلاد العرب ، القسم الأول من كتاب ذكرى البطل الفاتح إبراهيم باشا ، أنخط رط السنكي

٢٧ ـ عبد الرحمـن الجـبرتى :

عجائب الآثار في التراجم والأخبار ، الجزء الرابع ، القاهرة ١٣٢٢ هـ .

٢٣ ـ عبد الرحمن الرافعي:

عصر محمد على ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م .

٢٤ ـ د. عبد الرحمي عبد الرحمين عبد الرحمي :

الدولة السعودية الثانية ، الطبعة الثالثة . القاهرة ١٩٧٩م.

٢٥ ـ عبد الله بن صالح المطوع:

مخطوط عقود الجان في أيام آل سعود في عان ، شركة الزيت بالظهران.

٢٦ ـ عبد العـزيـز حسـين :

المجتمع العربي في الكويت ، معهد الدراسات العربية بالقاهرة .

٢٧ ــ د. عبد الفتاح حسن أبو علية :

الدولة السعودية الثانية - الطبعة الثالثة ، الناشر دار الأنوار للنشر بالرياض ١٩٨١ م .

۲۸ عثمان بن بشر:

عنوان المجد فى تاريخ نجد ، الجزء الأول ، طبعة وزارة المعارف السعودية وكذلك طبعة مطابع القصيم بالرياض ، الطبعة الثالثة ١٣٨٥ هـ

٢٩ ـ عثمان بن سند:

مختصر مطالع السعود بطيب أخبار الوالى داود ، اختصره أمين الحلوانى بعنوان ، مختصر مطالع السعود، ، طبع بومبى ١٣٠٤ هـ .

٣٠ عمر رضا كحالة:

جغرافية شبه جزيرة العرب ، القاهرة ١٣٨٤ هـ ــ ١٩٦٤ م .

٣١_ فؤاد حمزة:

قلب جزيرة العرب ، ط ٢ ، مطبعة النصر بالرياض .

٣٧ ـ قىدرى قلعىجى :

الخليج العربي ، طبع بيروت ١٩٦٥ م .

٣٣ مـ قرخ مجهـول:

لمع الشهاب فى سيرة محمد بن عبد الوهاب ، تحقيق الدكتور أحمد أبو حاكمة ، طبع بيروت ١٩٦٧ م وكذلك تحقيق الشيخ عبد الرحمن آل الشيخ ، طبع دارة الملك عبد العزيز بالرياض .

المخطبوط الستركى

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٣٤ محمد بن خليفة البنهاني :

التحفة البنهانية في تاريخ الجزيرة العربية ، الجزء السادس ، القاهرة ١٣٤٢ هـ .

٣٥ عمد بهجت سنان:

البحرين درة الخليج العربي ، القاهرة ١٣٨٣ هـ ــ ١٩٦٣ م .

٣٦ عمد شيبة السالي:

نهضة الأعيان بحربة عان ، مطابع دار الكاتب العربي بالقاهرة .

٣٧ ـ د. محمد عبد الله مساضي :

النهضات الحديثة في جزيرة العرب ، القاهرة ١٩٥٢م.

۳۸ محمد بن عمسر الفاخرى :

الأخبار النجدية ، تحقيق الدكتور عبد الله اليوسف الشبل ، مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية .

٣٩ ـ محمود شكرى الألوسي:

تاريخ نجد ، حققه وعلق عليه محمد بهجت الأثرى ، الطبعة الثانيا. ، القاهرة ١٣٤٢هـ . .

٠٤٠ نور الدين عبد الله السالمي :

تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان ، جزءان ، الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٦١م.

117

الخطبوط الستركي



- _ المجلة التاريخية المصرية ، مقال بعنوان و دعوة حركات الإصلاح السلني الله كتور صلاح العقاد ، الجزء السابع ١٩٥٨ م .
- المجلة التاريخية المصرية ، مقال بعنوان والأصول التاريخية لقضية عان « للدكتور جال ذكريا قاسم ، المجلد الثانى عشر ، القاهرة ١٩٦٤ م .
- جملة كلية العلوم الاجتماعية ، بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . بحث بعنوان ا دراسة تاريخية حول مخطوط عقود الجان فى أيام آل سعود فى عان اللكتور عبد الفتاح أبو عليه ، العدد الثانى ، ١٣٩٨ هـ ١٩٧٨ م .
- _ مجلة حولية كلية آداب جامعة عين شمس بالقاهرة ، بحث بعنوان و رحمة بن جابر الجلاهمة ه للدكتور جال زكريا قاسم ، عدد عام ١٩٦٤ م
- مجلة المشرق البيروتية ، العدد ١٠ عام ١٩٠٤م ، مقال بعنوان وتسمية الكويت و للأب انستاس الكرملي .



onverted by 1111 Combine - (no stamps are applied by registered version)

المراجع الأجنبية

111

المحطسوط المستركى



- 1. Abu Hakima, Ahmed; History of Eastern Arabia (Beirut 1965).
- Admiyat, Fredoun; Bahrein Island, A Legal and Diplomatic Study of British Iranian Controversy (New York 1955).
- Admiralty and War Office, Handbook of Arabia, 2 Vols. Intelligence Division, May 1916.
- 4. Bensoist, J.M.; Arabia Destiny (London 1947).
- Blunt, Lady Anne; Pilgrimage to Nejd: the Cradle of Arab Race, 2 Vols.,
 Second edition, John Murray (London 1881).
- Bombay Government; Selections From the Records, Vol. XXIV (Bombay 1856).
- Brydges, Sir Harford Jones; An account His Majesty's Mission to the Court of Persia in the Years 1807-1810 to which is appended, A brief History of the Wahaby, 2 Vols. (London 1834).
- 8. Burkhardt, J.L.; Notes on the Bedouins and Wahabies,, (London 1930).
- 9. Hogarth, David George; History of Arabia (Oxford 1922).
- 10. Kelly, Jone B.; Eastern Arabian Frontiers (London 1954).
- 11. Philby, H. st. J.B.; Saudi Arabia, (London 1955).
- Sadlier, Captain George; An Account of a Journey From Katif on the Persian Gulf to Yanboo on the Red Sea (Bombay 1866).

وثيقة من :

- Major Hennell to Government of Bombay, Sept. 9th 1847 (Bahrein Archives, Book 145, p. 469. Office No. 387).
- 14. Shaik Mansour (Mourizi, V.); History of Sayed Said, Sultan of Muscat together with an account of Countries and people of the Shores of Persian Gulf, particularly of Wahabers (London 1819).

المخطسوط الستزكى



الملاحـــق

■ صور لمؤلف الخطوط
 ■ الخطوط فی صورته التركية

140



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



سليمان شفيق باشاكمالي (والي البصرة) (راجع صفحة ٩١) أخذت سدست به تاريج الكوي السياسي عرائع حسيم خلف خزعل







سليمان شفيق الشيخ مبارك الشيخ خزعل (راجع صفحة ٩١) مركتاب حسيم هذه خرعل

مذهب وهامنك ظهوي مكن نجديه نك صورت تشنكل وتوسعى سرمزهب عبدالوها مك تهمهٔ حالحي

منهب دهانبك مجهدی بمدایی عبدگوهای ، آیکهای ، ایدی ،

خلوم عبر هار بريك همت بديغ وكسنوسع بمبغيد العبره معملات على سرعيري المرات فاقد معورة تحيل لميشدر .

داما الجيفظ ، سيع كونتقال المديعيدة غايد مصع ديلي الحشيدى مقط الرهابط الم المعادد من مثل الم مديدي ، بد مك مود دفيا بوسا مى المرهاج الرهاج

صابعلمنده واق اولا عيفى عميلهتغيارات داستفطاما تلركنف وادعاخ مقتر وموفي الحليم . وريكي سومك كفايت أيد وهو دجر وفي قو فاكيم الحله ادمالي ادمدادع ما شرنده كي الحلفلا يدي لمفنده الحازيلوب اتحتجصيل دخي حكفاير واحق الحاديقيكوليسة ولديعنندم ودامامة تقيم بدلمشد ر . ونديد رازميك عدكوها يامكر مكرمه كدرك لغاى فريفرج الدكيف كمره مديد منوره يخصكرون مطهره ی کارت وادراده ایک آی قدراخا متدنصکره آنف . . عودتالمرشد المهالية الواشأ دم بدرك منهيامه احدمنال يا مولى و فروهيد اختوام ايدك بك أر رمايل محنده الرائم سلفتد التورد الفيقيده كسد دست درس درمان عالم نفي بول معينون مكار مدئغ منوره عريسك مفي منع السلع الكوها كجيل تلامرين اوراده نشرعلن الدمشور عدائه الدارهمك خلقه درس تعلم وافن الدرديملم حديث تحصيليل منفل الطسيد أزيمان تكم وعلى داجا المشد بروص على مديد ما خداجا زي متعاقب مي مترج اول روداد إر ماملنده ما لحدث هيماء مرحمند المذارعوع الهم كرى كر توسع معلوا تدعك توهیمسله سنده کی فکار دمعنقدان محص بنیجت دیدا: کریشہ رہ جی پیمنا، اله عظیم کساند بین رفر دودین حقت برتهاز س عظم دادسی کرام جافیته

استقه واستشفاع حاشارك محفى ديوخلاف مذهداهل سنة رلمفردعاله ساشرت يدرمت معمالده كمسأسرا حدرا عدلقادر متلا دافوادين ندا داستفائي احقله ایدی دود دود بول مولمیك دخلان شیمدر دمی مطاعب کفردر دوشیداً مع ايد ادكرامه ايليك ديوا مرادرك عضاريد معارم لرده وليوايسد: حد ذا تذعيم مطلعًا هادى ذكل ريوس وهدرا ي تعابي نفع المدترس وهيفة اما: راحل فار الم مصى مشاوعتولان وم مدود الطوعسد لقصيد وهقياه دا فعامد ایده مزانکم مختلما فیمانک فیل دفیل داختیل کت سے عمل ده معصندن ده سال شو سود کاردکرك دون کشو يک اتراند بیات المداری شد نرنی ر د وزجر بسوردرای زراعم صفات حالقی محلوقات در مك وجمع مایوجهان و معقول الحدمر دروسه. محدایه عدگولتعایلی معره یر شعاف بدی دهار دخن «اَلْفُهُ دم فَرَبِكُرُ تعليم المنار فولت المهابي .

مریدگوها ب بعره ده بیگعلما یغیلی شدن آلی، بعد شام کیدی منظر علمای شعم آید ده کست معارف دیمی دمعارم موداسه دیخسه وکی و عرصند در دمیم ایریس ما مداشای راهده سد دمال همی غارز اغراری بومیانده محد بدی گرها به رخی مویون با ره المدیعندید توسیا حتدید بالنئم حف نظرا بد مدن منوه ره به این ایر رده خرکیکر ده نز د پدره عود تابیسه دیورا ده کند و مهنجه تصده بیام نیشد . استبط ا

محداً به عدموها بله مدا بجرورشه تشرات مفره ده دله دعند بدخيله المك دنو اطهر فیمکا متلطا محمدال عصلفترے و ۱۱۹۱ ندھور سدام میک مکام شيع سردر لمفسيه عالي تقيم له المجرات من نبك قويل وه شري تدر بيايد يفداد مصلت ومده والعلف امه رخر ور دديمي يوجرك تملا تحقى بالقول حانى الملسد وفقط مؤخراً جانده مند مؤلات واز رضلي معانسك در ددى ارهام هيئ كلالئ ليد ده يرا القده حده ولسسنه كلا بنظ شيغت الهك افا دائل منا مكويد رك مقيقة جالك ركره ومجوه همواريها مرابات ساره دالبيرج استعلام واردلمه واشومقران يويد موم عنه عيا فلندقد ودشاه دل اكاه بيك موم الم مهرك مدا تنده د يومهالك طهور ايديوراكا ما دُ يواييك رموم يوس واسكناهيد الما المالنده عرمه معطا الدام و خط هما كالمتولد

كشده بدميس الملتفريط هماي فراساق ادرره دلامات سازه دعه استع ساعت لمن شم وليعما الماث طفندم كميلا ويفر جوا علامسى «جودت » مَا يَعْدُهُ مَقْيِدُ الْمُلِينُ وَمِنْ النَّاسِهُ دُرُ إِلَّ الْمُعْدُدُ. منعم محد عدكوها بك كينني ومدهب ومسلك وكمهور حردمي فعداعيه مماليني والملاقراممار وفر فديدا لمافيدا ستفيارا فلدقده بقره رقرب ومكر مكرديه نفرأ ادديسه عطر بعيد أدتوجاز في رقري دلخكه ادتوز قدلمياليا فأ وأعلمه مقيد وقرسا وبعيدن والحراف انحديا درلا ويرولقي محنأ بالتوريق مقداي المعداك ويعقبها برى تعهدمقدر المه مديله طعهدت و درر الماقعرى والمحد تراهطم تلاوتيد فقيدا تمديك ودلاني خراته برقدر تعظل نديدتنفا ایدر دیگی جسرار منکرسوت الیادنی شوع بولمدالی می وقعیلی فی هیل سامده ادلىيه كتسكوم عكمابد تنفل ارك تزم وتقدي محده عقائداه لسنة مخالفتيكية ابدين بيايد در دات التديير نحد موقع جماع جتره حدد وخرقا در قِسلا في دكاكم عن مروع دا عيري حل مفتدرال مقلمات تعني المدد الطويمانيد الركحارات المد معارف نه نباز مخص المجلى المرفك فكرم حقمت مخصر البديسر الكومفرت ابقا ع عدم ستعدد مديرت وات وعقم ما نعدر كيفت واهم معام كرد لميلا

عرائد الحفاد شرجوا علمولد اكتفاله رمد ایشه ارتدی رقاله دی جالبرک عن ما برک تو علی ما برک تو عن ما برک تو معادد بیما مردد محاکم ایداد اربر به مردد محاکمات عافید بیماده کویلوی عدار ها جفنده ک الفر می مونک بوشک برخوب رابر جرمطالع لحاربی به عصبی اردی دوبیا برایت تحقیقاتی شرید بسید و برایش نیشته ایقای فساد بجرد عصبی ایداست می افاعی با برایس می ایداست به ایداست و احضای بیاد کلیه اول بعید به بیما ایداست و می ایداست و ایداست و می ایداست و می

شا هددر برده دیکرفیطی دها دارک معض نحرات ادما تحقیقاتی اساسا مِن يمكده در جعظ عدكوها بك تحصل شامده الطدين نجدا مراسند للحالة هذه شراى دولت عصنا لغيار منهى عداج ياشا خفتك المفيدد عنعد الدمحققة يؤلكره الله، وقوعات وَرْنَدَا حِوال دَهِي بِنْ مُؤيد د يَرَبِيْ لا د و عَلِيُولِهَا بِلْهِ حَتْمَا رَحِيرُ عاله دارًا بيري محده مولي مديد منوره ولعره د فحق عن المدلك وسواليل عما يسم إيدهم كسيمعا رُوايَديك مثلو دُمِرُكُح بإشابك هرندمحن شيغي مدندً موره لملقبله مكمة مكرم جسر ايصا لندهجمد ابده كوهايد» مديد منوره ده مويق لمنشدنغ له ليما تعدم در ، محدامه عديوها مك فسا دايقا عدمفند العد الله عنى شنه كملخ ما دامكر مواليك علم د كما ي تعديق لففد رار ون اعتقاد دعجمائه لمسنة مغارى وشومهم وعتقادى وزرم بهجنبا كانزام دوام دمشاری ولو سلم آزاولی مصدقرانای مرابع سفی مروال روسا دمشاع عطانك مؤفقت ومياله منوقف ولاحد يمطله ليشته عصت احماره اللا كده شومهد مسلك سلوكساء نطات معظعيات مقتدر شكى دهئة كسارالك محتلوتيالير تبعفلت ومسلخ مرامالياز يعجد كأسفال فورمع ما يفحاله سأداري درك وادغاء مقندال مينى كى الدمانك عالحافيتى دم يش مهريك

سوك رمطاده دونت ر اللك تقد العرابعلم هرزايد ١٠٠٨ ما يجدر قداً تيده ادرود ادرا دي يحب اول عني وزرهمد به عليوهان ، دريم، وجواره وها سلك مستدى ى نشر وميم للمدر وارسعود لروحلول الدسطى ستق ميكومت كعلا سبت در دی دها بارك شو رعت نوح وقوت و قدتیری اهل حرمی عادما خون دهاسه دوشوميد المدنفندد براره ده شيف مكر دحده اليس هزاد هماشا لمعرنيدا عالي انتال توارده ممدائه عديوها لمص مقدمات بشياتهم امل ونحد و محسد مركومت قور ناه ما سسل شدمی وبوندل را بدا قدم روس ملخراب قطعة حمازية لك تهلك ده المليغي الدارلسداري بينك اوررية شيخ الكيل قفظ غنده انعقا دارد مجمعطا ده ممدام عدكوها دك معتقدات ونرياتيكردالر دىدى يحتمل ما ندىد رجروً دراكا نيادُ فرانفادي ديد رفي معرعذر تك ايديد اشمام كل فراديمه تحديدما بديمه وكمالده دم هدر والي هد لدر . أمكيس ارواع انيا واوليا ملمتمدد واستشفاه شرك عدا ولن المحلمناجاة ومنعاتك لمغرج لمغري فنايله الي . الصحب : مقاراً ورُريخ قرراً وه دا هاى تربه الله وقدرا في ودندية عادتك عمم الحدين مشرف عدارتد.

اشة خوشائل محبيره كمرود وها ده تقق وموازر فونلا يعظما دلا بعقينول محبد الدعدكوهاء مدجه مررى كورد كاكوا عدكوها يك شوقول وعلى الماكمعردف منابي كمستكر قسلنده الليني ميا البلسايس دواكر مبدوعطه ممدام عدوها بك منياتى مشروع بدا بلنعلا الطلعروف تدع بالمنكرفيف ردى زمنك مؤكرمت مشرعسى الحدبيندد دفك أدضاع دمكاتى معقول مجرده ا ملیعه شوندد مقصدی منی وسا د و هنول مدرسلیلاد بیسا در . دولربدمحاید عدكو تفايك من مصن فنون وير ملمشدر . منك ورب جده دليلا نفسالن دهامعدده دله مسيابهم بسفات بك مدر مدردد كحرك رأمه أقدم حيده به وصوليد مخلطة جامله اغشا للمصا قينده الأمريونع تحرر دایال بورلین کی تحدمارات مفداده به تصوراتی دهااسال كويليب ميكانيا و بفداد واليب الحدر وليطالد المردها بالسعود ممالك أي تعصه مكر خسالهام احتسار اندلكر داحوس المنظراناب اكرثولمايد مطفاكدم مع اللالاكرمثال وعيم المارى شجعانكما بنامه لمفارح بالميديد مًا حارا دير مكى مأ لنده تحررات وسويعات المراسل كنذوى ومن تدار كاتسفيره بيكن والارمك معامرالذات كتدوسنك وسمتقدرن كتمداسنك رقين كاخيابيوق

اغراماً لاس خطرهمابولداي موشح اعظاى احدار وتسعار الخيداري. نفيل والسندكيلانه حواج وهاسلاك فاغديه فسادصعودا رومص كمند وسنك تحورا دريذ حكتذه مفداد وملحقا تذريعفسرية تعصه بيلرا يتدكلي ولوكانا مشهد دكرملا حيتلام احتباط عاية استحكم درلدمك وبوندك قوت ومُنترق درج نطر وه الحامه بفداديه بعره يكرمي وأوراديه المرب يعني « وَعِيلَه » ي مدر وها أيا ده مسا في الحصيد المنعد وهي ريبا بنديد كخيكين ومألم محلاه حم ففرك سوقياً قا ل المه دمي صوسرَّما لمورَّسِلك سقريب المُحَالُ للدِيدَة موندم مف نفر ایدلمل مزیم کارجی وشمیکی الده دها مر لحسا مقطه فع كد شخار منا يعد ومما حمد اوزره اللحد موفرك كارى أما مليعكم ونوت تعصففت لحساسك وهلبسه كله جكى اهائى مقص تفرك كمكلف الكينياد اتفاف كيميه ديوم ديد لحساده ولق قصا تمسحكم قيا تدها كصه الطيلينية شمطك وهابدك نتض لمضنما وز وتعدي وفتلق الطبيعنديد يكالملتد توقیله جهش اطه یعی ورمی عب امر دفوانهای کذ و طفنده سعدده آدم مخصوصد نقع ويندن حادى شديدكمال بمرران ايال التدمكما عالى جوابا عصدولها الداي . ايت نفياد إلى طفيد مدمور ودمكته وهابلك

قرت واختداروه بيا بدايطير ووقت فرحنده ممالك عماني ده نجيا ورايده بالمعلق بلديليليم ده بعكا قارثو هج ر تدريه مداره مدكدات تحررات ركب ارد ممدير مياتده دكملى مبايت كويلور جزنكريره وهاملاك قوت واقتداري عظائر رار ادررر را پلم کل اولینی درمیانیمید ومیکرد ده دولالحاسه قبائل وهاسيد مشغول المدتلاح شق طف اجالة نط ايده مز ديو دالتهميف اشاعد للفطالبوكرفيص رصل والور والسينك منع ومدنع سندلد ظعا عجرا ملاكك سے ملاء نحاسیسری رشر زمقلیدنص مقاد مت اندہ کدہ دھا بلرہ کورجدوج م رده ، دیکی ، ادر - بذعسکرسوموند (جن شمار) و (قعمدند) کمید لحلیمه سفیساند با بانده کی تعصہ واحد و واد مار مشکلو ساما صور اور وار وار مشکلو شقة العلسسنال وها سره خفو من ولا شط مهم ديد الوايشال ركديكاه دمد نخت الحوم مفرنعره ولحاج تيدم سوفيكر اله مدمك وتورالك قوعلى دصوسرمولل ديبيارت الحليني اراد واعتذار الفقده الحفادلفاك والسيك شوافا داى اعمل تسب وتصورتد سره وما خود مفهم عقد و جيانته عي الحمد تقيا الدرج في اكراه رما نده وانا وها المردما راياله فه لمديواند لما سبكنس راز دها تثويق وتغيب ولك نعلا ومادة معادت

د تقوراً يلسه المه ايد شقا محد تمت تقييم آن بله على كي شما لا دفحه الله و يعد و

مما به عالم ها به حمله عدد اندکدنعکرهٔ به ده سینددی وجه نژیمی باشهد دیراره ده فیلی وجه نژیمی باشهد دیراره ده فیلی شد ته دخی نافی دانی مله محمد عفره دی ایم ایمی عما سنه افعار معتقدای تقیم بولنده بیالارنش باشد به فیلوانی معالمهای خداد بداسهٔ سبت وصد دارتی محد عدلوها به نمدل نافی شدم در تینده کسایت اربد در عی و یا مد د منفص شدارین اس دادی داری مدد در این می اس داری اس داری اس داری اس دادی اس داری اس داری اس داری اس داری اس داری اس دادی در این در این در اس داری اس دادی در این در اس در این د

ماشهد وفقط اهای ایک منسم الی بولد در قیمی مماید عدالوهایل نشیا تی میده وفقط اهای ایک منسم الی با میسانده بولد و مفده و منده میشانده بیشاند ایده جملانی متعید ولای تیکده بیشه فادنی میسانده ایده جملانی متعید ولی تیکده اید در محد عدالوها بی اعواد دانشا در اکرتباری تومده الحوجسلیلی متعید فارد می این این در میده الحوجسلیلی متعید فارد می اما نی در در این در میشاند و طفند نمالد جنی اما نی دادی د

اسطاد

ادارما بدهباب نوبدنمد قطعه كم هليئ سانا اسلح الدير دوجين غفيت حسيدهمايد والفياسية والمنه والمهداماة عايت دميت ديونده والرجيد جانزه استداد ایمك دیاس واقع لموتم د مزایره جمیك قمص كي خلاف شده بعصه ات دواند عاهدة بيلى تأيد ايدك يك جوف المردر وفي والمسه وموندار محراره عدارهالي ین درجه ده ادر کم دفالدرمود استدنی شیرای . ممدیه عدیه اساهالیك معمثلوا مكار دمفتعدات كجرلمن منى مأقدصا محندي ترجحوصيك خبيبا قطعيمالك ادرزه بيان مقبرك هدم دارة الديني معره انا ده المسيد أمرمول وال الم مرشديده اعطا ارك ممل قبر رديسا مدايطشد عدوهايك الفذرم ريشى هماند. . ١١٥. تاريخري متصا دفادي موزات عقيقة علية ذفيع الملاقد شايامه وفصاحت وسرعن قرير زمامه الطعلارار تطبغ شجلت ومشائت ودكافيطانت فووكيعاده ومالك اطود حبيار دهاة عربط معددد ایی موج که نحد و وصولیدا در احوال معالی نظر تعشیدید کچره که تیمه تیجهاتی ميانه مالى وادها مجمعة ادهام وخيا برت الدمالي ولديني كورديق كردع

محرعد الطابك البية درفرارس

العنه خاونلنط ربس ركوب ز دمحده كارك العكار أيا الوكنديد بحيار جفنده مدشيخ م خ لي لار د محدول مه بيج ر دعو مي وشعدرود لك بما عقل مغنك فيدر ديون در ميون داخيا كلهدر ديورد دوفي ليمسير ده ميوره دي متعافد ادم و رها عدرها. ماجعتد مطل حدرعيك اجرالموره اللمسه والصطايت كندوسته اليلايه نصابحه معالى « بدعذا يأخرن وعناجالواجن وسما دمهفوف وحذايلهم لفرلعبلب شوفعن مكردهي أيكا يأقسه بوليتم وجذفيده دها لمغرب هده دعراجم لأص وارميدر تنفي تودد المهداف جلم ونفط خرامك وعالم نَّا ده الليدعفار فريط خيلي ارزو ايدم عقلده صلا ري يوقدر روام کورمدج اجال به بوفعلی این این مطلقا مدشینی اجران اسم » دمسه وبونك ادررن دحى تور واستغفارك عفو ومحمت الهرصغن تحليفان ايرخ ية معلة طور مجده ثبيا تالعه الحديقيد المجودية جم إبرا علم المجدد. انحويرونع غرير المراحقه وانسشارايم مك جودقوقا لى موجب وعدالقياق حياً مَعَكُرُم أُدِينُ نسوانديه من رساده دل مرسونه فك قول محر دماعي بالم محور

ديونعف دنفرت عام ي معص المارنحاشالو في أده ، مدت صفى كريد ، ف عالدفياني ، مشكى بوامشده بسيتوه الكراول دق المعمده شدالجيلى يختومل تحرر وإيدا لبلغمض عادتان فيل تقسيب ورس عدادهايك، جرا لذراب ترم طور تطلف الحنب والمعارب دُانًا مِملِى دِمِي اللِّهِ، فَقَالَد مُا يَحَدُد اجِنَاءِ دِهِ الْلَقَدَ لِرُقِع كُورَ مَرْسَدَ لَكُلْف منکوی رده قرار دیسه ایرره مودقع تعده محداله عدارها، به رکویش المكنده أوطوريطيه دووس غائب الداد بدويار ديدري ومنوب الدين فيهدمعتقاني همامه حال درج سه الميملان ر فرساى لف وشجعات «سعاد» نا مند ويطيانك ووهانيته ستمه دأ السعاد، مم دوممي بول ديو ندا واستعام البريكي كومسار بدوی خطا با ۱۱ حدوم کا فرانه و سك «سعاد» كمد ر «سعاد» كی نجاون دست خعارت بكله فك مالقي ادرك حالي كائدات جداء ريغرج استددار، دمه دونك ادريه ملكت محده على عريره قور رق المعمرك عمات ومفاهرك استهمد ولنهرج مسند موايسا وفريل خيلى دغدغه وهيجاى مرجي الطافيليغيه نهاستهشاهير رؤسا يحريج «المأولع « معره » وأمتحروم بونده معتقدار قيد لرى عنا جرو درسف مأت إرد محدابه عدادهادك ، وعال قدندين ذار أتلمن والرموافقة اتز المبعوسه كثره الدكند ومنك ادزرن عارجاني لدميسه

اللدنفيديد. المعرجار ما جار عدالوها فيجب دعو تلزيم حاليا لاطلى نقي و عِمَا ، دفعط كنذ وني مودكنده رشي ما ، مرسه ده الوند مد لويم «العُمَّ » ره لمومنك دخیجاز اول مدمعی تفهم دافا ده را هسا مدفراره شنا ایلم را وی اراخ ایلحشد. اشته شو دقعهٔ خاکهان اورزینه محدامه عدکوهار ارتوخواه فاغواه العِبَهُ وله خفياً خروره البرقعة خيكوره بر دريهه عت مبافرده داغ « دَرغَهُم ، النما و دفول المحشد ر . . « عَمَا مَدْ مِعْمِر ، عَدُلُوهَا مِلْ فَرْر رَحْبِيو تَنْهِ عَا قَدْ صِلْحُ رَافِدِ فِي مُا وَمُ كَارَر چونکه موهی کی احکارونیای معلومی دامی در عِیه د ه دلینا مهشمی وممارر دا ولدقو كرته قصا يُدِه كم الكرم سعود في مول أحد ما يُ آمال الله عف كسطمان اتميه ديومالك المردده كنده كموقفك زواله وحيسب المصاري على ديك تقي على ليمسه ايى . وغ الواقع مؤخراً محدايه عدالوهار رأى وتدبرو دراسه سعود بارا المعرا بار رمندا شردنی کی ایل ادل المعرك همون بهعود مارك بد تقلب قحكمة كمشدر ممدايه عدكوها مك « درعيه ، فرارير قصة منكوره وه عود فلمليان فيلكي د ١٥١، سن هجر ب مقدا دف ادلوب يونيان مكر مكرمده شيف محديد عداره بهسعد حندال نشيه امارت إيل .

دیمیه اهلین هزنقد مقدار دکمیت جهد آز ایسیارد و غایت بیمی غیر . دماری شور ادلد قلان الزماد نجد دوشکل حکامات صفره میانده توسد دمکتر متوسط عداید پیور و فقط پیما لا المهم ده بو با « منفص» قبد نیمی « داعی « ک مها مجاند قارش طوره بلیکده اید بر « محدا به عدارها ب میامی ده یعیده و ده دهی راز زماه کشوه می دسید سید افراد داشان اهایی داید و دهی راز زماه کشد و طرخ جد موفق ایلید داخد داشان اهایی داده به مدهی

نشاته شروع الدرك ومحداله سعودك بالدميدهما ويود وعير مكانه فالد دهای بی تحول استرمشد . خلام رکومه «محدامه عدلوهار اسه سعوده رحى " المعمره " مولدمكى كى اكر " سنفلخكرى اعلاى عكم الله تولند المتعمل سور ورايسركر سنى سومه نجد ده ولك خررة العرصاكم الد م جلى وعد تأمد ايدم ديب بوكاكسطنا المايحوم بك جوف دلائل مقتم ارادمار ومحدام سعودی «اقبیله وارحنا الدوب كند وسندس توماً حدى رسوزالمشدر دونان ادریز محدار سعود رتومالحد محاتده عدالوهای کنده و هرانخا در مرهد وها علمين فلدين للنا اعدي المشدر معدامه عدارها بل سعودالم شومعا هده سي التخبه «١٥٧ » نه هجره نه تعبا دفيدر اره ديه رأز زمايه مردرا بدايّمن محدعدالوهايك ، أي يتبيد حفياتيب جیوسی واسریه جوار قبانان ادریه خدوج د خردی ایدره جملا ادلاده يوكوند نقير حار قريد المعنى المعنى المعرادار والما المعنى قعد -قيعةتسمره الخشدر

نقط والفديك خربي استيرسيد الطيع عن مامع ك علم وغساف بك الميروم وارمندم وهي كورد آده كداي بالعالم الميريد وارمندم وهي كورد آده كداي تريد الماكية المياكية ال

اهلینسده برمعین حرب دختی اندیکی روایات مولات دندالله البیت شوم شداید مطالمه نطاط دند به الله به نک حلب الله بی مطالمه نطاط دند . الله به نک حلب الله بی احبار مرتوق نا ری دند . .

محد به سعوده ابدمعوك كارن اقم ومماكن خبط ونعف ابتدن عكره شرقرمها عاين اقر الله بالدخيل افرائد نفاله المراب المراب وروسه وبرانك المراب المراب من وهل خدومنط المستدر . المراب فروط فك دوط المستدر . مراب سعود البوط فلفرتيان متعاقب درعي به عوق رمقد رمقد رسك واستهافه وت محد به سعود البوط فلفريانده بوجك ربغرا جاست مقتف تيبات و تداركاند مفول المحدد و فرق موف فلاريانده بوجك ربغرا جاست مقتف تيبات و تداركاند مفول المحدد و فرق المحدد و فراده المعدد و فراده و فراده المعدد و فراده و فراده

بوندنه که محد رسعود ، یاخ عرد رازیمادی درام ایدب بعده نیمیب جیم ایرنی که شمامنده داخ غیره فیافنه سکه الدین تعیم دری ادرید ایمان عنامه ویت دیرایی دخی قدا قبط تعف کور دکرنعکره ، دوار ، دلای دخی بار ده مبول خسارت اید یک داخق دازه کومت لمسدا دیدینند دارید اورنیان براد در ده مورد از رخانی برد نمود در میلاد قبیم کم مستقلی ای است.

«محنذ به سعدد » خاكرها منع ترشيضا بي ومما ليك شفول كرمحمد بالمسكوهايده را منده ا دخوره رفطسيسي تحكيم كموم مقطي قوائد ونعل ما ملى وهن و تيسار منفول دلندر . ومحد به عدلوهام م ، ، ، ، ، هر سنه قدمعرادلوه دوازه دها بلاك يْمِن رجامِمِعًا منده المحشدى كندى فيا نذنعيكره الوكونكور قد يحدج دلها به ادلاد دامغا دفعا من شغال قلام در . نط ت " ۴۷۱۵ .. ۱۷۱۵ .. دممديه سعود دفات تمكل مقامة فبالفرز يهمجديه سعود كحبثدر وفقط مميه سعود وللتديد مقيم ادلادلرنديد عداية وعالفرري نز ديه علي ويلي ويصاع إراد وتحفيد وحتى بعطائده دائما احتاطها رازحكت وكند ولرندي مقتدر الميلاه فارتو مدارا لبصا فطرا شحقيله خدر ومحانت أتمرى وهدسيطنة بذارجوم كِن هِم رصوبيد البخانك تطرأ خدشو دلن على المدن تبين وتوالمرثد. استطراد

نوع في م م حص دطمعامحول وموصوف هارعلم ولرفائ في وعق دوهی عجبل کجلیل اوله رجینچاه دیاست فول لغا چیو را ول یفترد ا دکی دیرم دول قجر النده کی نعمہ: ذایحت انبر وانده م مر عبدالعزر . مقع آمارته کیدیکی بدیک اوا رونعیکی ادوز و همانه شرق سود توت اید الح بینک و رکوی مصط ادلانه الحاسدی املافتح ارتبطینی نر وزایت و آلم بر الحرب قدر اطالا دستقدی و بحا و البرشد . عابقر با طبعا مسجع وسد و بر دارا یک خلافل و عادی شوشلونجا دارا آندام جائی محد به عابوهای ، تسویلات و انجا آید الحل که که که العزر اشوه طفرتدنع که با دی عدامه فیطانده سیر توتلی را دوزید ایدری عماری اشوه طفرته کویمی و اشواند که به و در حلی دشد کلیا زج و شیراند که فیم و در حلی دشد کلیا زج و شیراند که نصر محل در سوی را مقدار در کو در حلی دشد المهاری معالی محداد در کو در حلی دشد المهاری معالی محداد و در حلی دشد المهاری و در حالی دشد المهاری معالی محداد و در حالی دشد المهاری معالی محداد و در حالی دشد المهاری و در حالی در ح

عما قبطد می جرره العدبك رویمنومی اشفال بدد. چها دهیما وقت آبازم دفطه بی درم ده دول این از موقعه دستنا الی ترا و قعباتی کیر دا هلمبرده ال بداد تده اطبیب مدن لطبی غیور ذیربدرار . انبوتطعیا حلاشالده جس لمنی بداد تده اطبیب مدن لطبی غیور ذیربدرار . انبوتطعیا حلاشالده جس لمنی بعده کورزی بویم النقیب برای توزید سعت قدر طولنده و را تقط غده لمغی مکرمی اعتقد عرضده الی اجلیلی کلیلیوز قرید . عمانی معموشه دول

حاعق مرده المصديعتندي سكرسنك لم شاوط يسترى كميجيلك الملعب « صدف « و «النجو .. حدامك و هندستاز سر وسفراتمك شفولد درعماره قطعه مع معرملي دادي عمالدم تحطان احال الحلنفديد را زمكراعيورا ستقلال تميه وبونك وفاتذه تعلق فطعه مكايه « سالله معمر » ك اعلى " قعال » م كورينه را الرومة كمي « سكسك «عمال عِداً وقعاً قضارً دلمله ونقط مؤخراً قفيا له نك عقيق مالك مدالحفاف. عيمى " يعفر " ك مامه مكومند ، خردج ابدرك شكا يملكن اخد ا شردا المرابع دها حكريسه حكومي كسيد قرت للمسيد فلعدٌ. عمايد ، نه ين " اتحا وليمسد وصلى أيايه عكومت منكوره لحضده منصح والبلال أواره المندقدنعيره " يحبد " عكومت الما عاديك صنعف وفويعليه سل اداره بالطبع المريثياني عطامه الندم المشدر طيت....». مَنْ هِمِرِ منده قطعهٔ مُكِوره «ايرامه» بورتكز» و فلمنك « وولندمك نظروص وطمعارتها رمغه موند دمه ايك الى .. ٩١١ .. نا رغيده يريخ لسلاسوف اشكال ويما واسطرسله لمحمل مواجع عمائي مد صطلابة كجوميد و « ٧٠ ٥٠ » مَا يَخ قدر ادرا رده رتشكالمليسرده نه نكور مولنده دى اهالنك فدا كارار معاجاته مويكزيد . عبا نده ، فغولمس مكم رار حكره سرعن منكدر فلمنطولك تعصل اعظار رق يعنكيا منط واستوايل بده معار وفي اهلنك قيم وهمتها لم

وتبعيد ايطشر در راراب، ارائود دني پهان، تما در دسلط ايشدار ده ا عمای شمطاکی احمد به سعیدك ، قرحاند و مالنه كره رك ارانلواری و لمندرج سوروهیفا مض موص ایکشر دحاکم معالمی کشد دارند امیلعبله بیعت لیمشکر در إحديد سعيد ، ١٨٨٠ ، كاريخ قدرمعرا فليهم وفائند و اغلى المحديثهما امعجامه الطسه دبودهن ۱۱۰۹ ما ما يخنده دفات أيسكله مقمة رادري اسعيد بداحه، تَكُمُ الْمُسُدِرِ . " سعيد به الهمد " ذكى ومدر حرب وخرب مقندر را دم الطبيغنين مستعكومة قعودى متعاقب تربيعمك دموده تول لمميد دبوكامقض عسكر وسفه مريه لك زمير دان واحصارم تشبدا بجاعقد توزالده ليكفيك الميله اداره سنده وليناله سواحلك قيميل «هرمز» و اذكتم « و ١٠٠٠» و بحريد» المدين منطابيد ديوندنعكره ودنماني اولفائك سأحل جنب ترقسه توجاله " نكسار . . . و مقولما " جزره لرف اشيد ونملك لمشدر ونقط الا ديم م المارني ومهر بوانيا دعمان قطعرى وعالفر المدممديه عوده رادرن وعدائه م مضيع تخريب واستعر الحندمند مشاكر سعط مده سعيدك ، أقامات فودالعاده سنديد تمرات مطاويتمعظ اما معشد . رقم عكومت وهايرمك رواني مسعافت وطادرسعدم عمائده امكفود وكتدام

سالك المديد ده فيطاعظي المدرق وفاتند مه مقدم قبض تعفيده بعظ مدمالك الطيِّعيلِ يونلروه يعده كوفيرن وأقوا لمدالد " رقد " الد اجبل حف " ار مسند کائد اراخی یی سول اعلی « تونی » به و فرنقا قطعه سنده واقع سوامل المر سفوطرا .. د "كيار ، حراري اكلى اعلى « ما جده » «دعمانك يان غرمنده واقع المن بي الميمي المعلى وزك " يه اعطه المحتدركم بعدكوفاتش تقيمًا بما قرداشيق بينده معطيشتقال بسبك وحدل المهتدر . مطامه سعيك وما تنده ايلك أمل سوك محدومن " توين " كيبا جِا كم يون الدين ماهدك كندوسه المالى مغصنوى رمقدار دركواعطه مقصير مبازار الميتني ظهوفيسه وثومناستد مسلى مامه ره لرنده بك جوفها للى محارر لرمكون فحريهم اله طبت انکلره دونی واند ماند اید ایک رادرك زك محاصراتر شالشمیه دبونك ادررن ما جد طفندیه بوك را دی دتونی . سنو قرور بل را دی درمك ونقط ما جد " نكبار " نطع سندما كم متقى الموشر لملايد تأليف مانه موق الحشد ر

ينرني ، أعكره دولنك معاد نيار عمامك الصعموليرد وقصاته وك الساك بعامد والعدل مالك الله يفي الدين المسالك المدين المسالك المدين المسالك المدين المسالك المدين المسالك المدين المسالك ال

النده يوليا به مك از را راحلك دخي مد صله كمن ازر ولدكنديد يفكد دخيلرن معاممًا شُلِيب وقرع كلامعا يا تده تصرنقدرا ساساً « توى ، قوى اربرد اهلاً عمامَك أكرْني تركميم محب ولمرفدار المهدّمارنديد ميدايدكار ذارده «توي » اردولان افرادی حب وهاریه اجتاب اید ررز ر تری ارد دست کجدهاشمیسه والفرم الجلد العال تركى يرعمه سعت لمشدر . يونك ادرية الكار ، دولت توسط قيم المركى في " مسكة " على الله البرده رادي طفيد من عهدركي حيس فأسه وبوفك أورزية شير والمخنده وهشتلي أختلال حداثه كالمدول يعنديه "توني " اين شوايك اوسنده كله مكى أكلام روهمامد ادرا دمدفرا راير دهاي امرى عداية مدقيصل والمتالكث عديه مدنيعل كمه مصارف سكري ملى بتوى . . عائد لطمه ومؤخراً نمامات سوی ادم ملی مال ورکو در مل شرطه برعمانای نکرر بنوی به نامه فتی ارده مکنی ساله لمريد وبعط عوله، مواقع النديفنديد همامه قوتى رار دوستصمابيل «عمايد» ادرية ورمسه وكامل سكه متلاد مومد ولدنديمكره يتوي مي مسكده را قد رديمده عودت لمشدر

ها بيرك. عمار . ميمل دي « ١٠٥٠» مَا يَجِد قدر دولم يدمب موردهكره

أرب ، عمائده حاكم مشقق الديني كي أيساره الديس حدك تحت علم لأير. قالمشدر

« ۱ « ۸ » شأ هير ر سنده نوي وفات المكل پر شر افعلی « سالم ابه توي « قعود ایلمسه دموه کی دعف عموص می رکی یا طوند ر منصب اتعا المراب ده انفاز ال توسطید تری حبسید چیقا را رق « بیمای » و کمند مبصره ای شدر . سالمك حدالً حكمة قعوديك لكم من كند فحراً سند. عزان " احتدم حيام خردج كمهوايدملمحد قطعة «عجانى « يتعف كحروب كمني سائم النديد المه دفقط مواتناً ده، بعضای ، د د بنا به ربی بووقع دیدخردار ایله رقد دیمقت عمار عودته عزال قل للمسه وطيت «١٠٨٠ أا يحدو ترى عما يكلمة مالك ول شاد لمغ و تعه دوصویر و هاملک معده دختی نما ره و نره بو تعی دمیل م به كندر قدركتور دكنده يوحل بفداد والدسيميان مإشا نك اندث وتويي مصب الملسه داشت شوميانك ما ريم هرمال . چي، نه سنده متعما دف العهدهالله ظيور في موآن قدر هه من قدر أمان مردر التد مكهاكدة عالى مولات اهمت ولمعسد وتلك نحدا حوال والزليقيل مد معلمات آنصها وليعشودا للج

رشاره دب عبارت ادرال شوخيا دمؤخا دهشتلي بإنفيهاني المشد إلثة ماع اليده بيمام اوا مر وها ما شاشا طفنده كويين جدي تمثل ارجب بمشايهاي ستندا معلي شا قيما ند وسعاد " ١٠٠٠ " بيا ده رقاع طه، منفك ودا فر خانلی انسارے مک رفرہا ۔ ۔ سودارہ ر دہا ۔ مناہ مطمع علم اور دھلیاج استخطى الخة يلمه ونقط بوائنا ده هفوف قعيا متمكرس ادرين وار لدنده بوراج لِيسِه كويد مِ حكىٰ كليكِلف خردي شارطغرى اللرول لك كارنك خالذه ثابج حوی اتنده ام وهای عدهمزك ممدومی سعودا به عدهمز بهمداید سعدد قومهٔ نده سنده کی دهایی ارد و سیدتما یتولشلمسد دبر (ره ایدپلاپهونزل: مِعارِبِ شِي سنده على سًا وَقَدَى المالده موريد رقد كامن موا كلمد درج لرخله الكيعصه شائح عطائك وسالحت وشفاتيد علط شار لحاسب زك وتحديمك شطيله بغدا ده كملمن معده اسطير متعاقباً فأز قدرتعقيباك دودلك إود حساراة احط دلديعى كى منفك قبائلنك ميرامات ومراسيين دج بغما ولك ایدلمشدر دایشت بومبرتیر لحنامقطعه ی کماکای عدکمفرزک بحکم دَلَعَظِیمُ المُکْرُد عد عدر كا أكا ، اطفد رار دواندي دهي الملديفيده شردة رك دولت عَمَانَ عِمُوسِ كُومِ مِكَى تَعْرِن لَمُ يُعَلِّمُ مِعْمِدُهُ مِنْ مُدَدِهُ لَا عَصْبُ وَلَكُمْ

رها يولمق تدرشيطتكا يست خادً بفداد والبي "سلما تأبُّ " به رأدم فصل الر عريف تحريب بك جوق لقدايا وسايا تقيم للمسه ولندوسنك مطيح دولت وللدهج رمياد مقدمتطنت سذرتعرض كملائق وللريك نجد ده متغرق ومتشعل تسائل عامه دغرمطيعه نك تحت نضاطه آ لمقارشغول بولندنغ وعلى بث حقدم ايطلامماليك ا مده نصلب بسهوه من دفوع ولينن سائيمير دشوع بط يحسر آمان عص اتراكل كم برمًا يُحِدِه مَا وها بيارك قطعة حماريه ي دكل تك بتون حررة العرى مدملك يجعين كور دكارة قدر دولتم مولاك توسعاته سدعان المه حوهم رندير تقورتيس ایدلمامشد. ایشته بعصره کرده ارکر ایمه مارت وهابیه سایی ر د دلتهایی آنون سعود اله عدلعزز ، قنانده سنده دان رارد و بولندر منه ماشوسه وحكومت وهايدنك مؤخرا باشلاح قوت وشوكة سببت ورد نمدحنن اهلى عامل مدهد وهاي يقبول يمسه قرادقعياته حلم دعما لانف ديميا للمسه ارى يالكر بومانده تجدك شالنده بعظا مجعيم وعبل ثميار ولاياتي اهال عمانى وهابلک شیخ ر داید مدهد قدم لرنگ محا قط نه غرت ایمکده دلحاسه کنی ايسارانليمناسيات تجاري لرندنطولاي قسمة شبيد ادلعه دها بلكدي مشغرابيرك خواه ناخواه امارت رهابه نك تحت طعت دانقيا در داخل الهاعطائ كانه

مجودا پیلشار ایدن .

رهاسر شيدره سنسرويد ياده مصوب أتكده الطفير وعي دوري و " ١٧٩١ ع ن سذه سعوداً بدعد معرد " ١٠٠٠ ، كشلك رفرة المجحر تمجسه دارتی شدهی تکرارایلمیه وفقط مصیاره ادته د برونجد دیه کیمکده ادرای ارا مك . ع قا مدارسك في ما بع يحد دد مرورى مع ايد بومويو شيعاردد اخد انتفامةیم المشدر . شودقوعات ارنی خیلی دغدی و شوما نیری معجب الحص بوكا ما يتوارانده محده عشرسوتى كرك دولتمشا إيهامك عربط وكرك لمدوق مناساتك كوعكندنا ثجا ل المد معنى كانكلمه وظن ر دراي تعييله عدكمزك أرال معددة ترار ولمشدر منقك ملادح وعمادية اعلين ١٧١٠ "مَارِيخِسْره تجار منفيد را دم ديقي ي كلولسه اديه كوينر اوطور دقدنعكره ركويسجد دالتقريب عدكمزك مانه صوفيلو، معالي معمل اعدام لرشدر. شمع في مران عرف المومل استماني محرى المندفد ، كربي رطيد المروري المدره حكة دارع ممام طهوتيس وبوط كندوسنك الإماع الفاوار طفندمد « ورعيه » ب كوندرلد مكى كالمنطحية وايدبي استعاقده هيم رشية عراب ومِوْثَلُ اشكفرلد الملدر لمشدر . وعدلع نعارسعود » على وسلم رذات كله

معدد طبعاً يديد طبياه طبياء خداجلاقده اولوب ظلم ومشكر وخونوارايده موه كرامارته كركيرشيدلرده يدريك اخذ وانتفائ فن تدركا جمير به تولدی .

استطراد

« ۱۰۱۰ » تا يخدنه لموغى عدالعزرا بهجده سعود اوا خرفرن امرمكه شيف « مسعود به سعد به زيد » ك زمانه امارنده مكر مكرم يلما ي دها به دن مكر مكرم يلما ي دها به دن مكرب ده يعلى المساليل بومل علما ي مكراب يكرم مشد اور به مباحثه وه برن مرب الماليل مكراب يكيم ايدى . مدا في منكوره و دراك الماليل على اين منكوره و دراك الماليل على اين منكوره و دراك الماليل على اين من من ما من ما على الماليل على اين وهله المارت قبورك مثر ما المطرب الماليل الماليل

ایتدکار نداد مکر مکردنام مصوره یمای دها به دخها مدالین مالده دها پدل کارالیخ دار چمت رعیانیسه دیون متعانده مای و دلیم شیفی طفنده بن و توقیف ایطرابرارده بوار ده قیا بی فیشی فرصند درب فراهیسه و حقدنده رواکو بین معامدندنطودی ا مر دها بیانک هجایی استیلانی نامیک تشویعا تده دخشرد.

معدد البر عليعزر " ، على أغيد الله أن المرمى بك كشبلك رار ددلي تضمار يدلك شبلك رار ددلي تضمار يدلك شبلك رار ددلي تضمار يدلك شعبلادم يدريك انتقائ المور دمويلاعمه دمي تن ريه كدمك بها أسبه فراط نهريك غرة طبي تبع عنا يعبل أقسيل كراركا هنده تعبا دف

انديكي يما يتصبيد ثردت دمعوتيم خررة العريده رخى درجر ده نتيه على لهاده مرفرق علند، وتوت و شدوسكنى مك جوده لقداما تقدمه عصد مطادعت المهنه خاذ خبط متحرندم مضغرا يلسه دفغط احوال ميكا تندم كيشلك ستشمع الما المحمد قبا ن عوامد کمل فهر و شیعر ایشامد ایدکد تفیکره ایر دسودگرده دسرعة كم قصياتى فيف تصف كورون مفتر مشهد «على » م مم ليمركر و و مى مُنكررك مشانت دميانت حسيد خسطى مامد ومك چوودفركا رلغ أوسته الحايفى اکلیمه تعمامه رفع محص الد مشهنصید ادر رند بور وصید و شهرنگوره ومولیل ايلاله محاررده مشيدلول مفلق الجليغنديد قعد سعددال بمحيد وفقط بمصانع حود لمضده ادّرَرسَهُمّا در شبعلمُد به کورلدیک کے تعیباً صرفیما تحریر ارير ك درونده بولها بالمحمد اوازاسم وزرنهب وغارت المهزور درم يجودت

«سعدد ابد علیمرز » مشهد درست وارمز درای ونوعات ساند نطوی ما تیک اید بهرند تکوید اید برددت ومی جرحسید اور میاد امیمک شیغ کالب هی جمعی قبل ایم می اید به برای می می می می می می م قبل اتبا مک دوها بهرمیل ادمای تبیا نمی تحت انعاط وزیری آلمیند ما شده نبی کی میودم خبایی منصور مالی کند و لحف جب سعن وفرت انگده و شومنه سهراد امارت مکد ایرسین

ا و فرد تفك مارمات دفول كليكده ابك . حتى شيفيفاليا يد سعود خده وقطع كمولا شيكن مجارر دوسعوقيا حالفه لمعلى الحائجه شعفال فسنكربط ربك عوائط ورتسلط يما دي الحله عناى شيغطلطله تمع الدسعددا انعا قرست دمسر وشومصله سعددهما داشفا درايد مالجه عماي كندى لحذ عليقسر وأخركم شومنا ستدقطع حيازري استيوموص كاشدر شومما . نجدسنده سعود شيغه الدعه المعالمة يدر بونده قلعهٔ عجارً ، وجوبود لیدم عطائله بارن باری کمضک تمست مکمنده دلی شرط أتحاذ الطشدر راز مندوري شفغال بيمب عسدين ١٠٠٠ ١١٠٠ مده كنده الأره سنده تمالي مؤخر سعوده لتما وفالت ليع بدومارك بمعمدة اعادمى امراز ومرتمط رلمسد محتويل سعوده ملددمن ادريب دأية نفقه عبيديمون نرحت متقب ادلا سعددهمل عمد أي مكرادت بر موروماييد ده شلغفال وتعديد خد دارا فلدقده اندک نادم وتمار ایلی وها در قارش مقاید دنیام ایاین درك دسفيار تمديدمعيا وممنده سعوده تعلملي مكتب لأدب كنين كاتى عقادمينايق و دفحها فخادمی ، نام تسانی «درعینه یه سعود نز دخ سفا یترکوندره رك نونده مائذ " لمضدمدهم فرد لملا رلمك " نقد سناه معهده ساعم دل ايلي عادمك الطائدية ، عمَّامِعَنْعَى » خَعَالَ وهاي لمفارَق المصينِدة دري وصوليهِ فَيَعَى

رخ ما در حند ل ما نذات كندوى مكر ا درية كارجاى وهاى ار دوب فيما ندا نافي فول الد معددك موجد موثقيات ادر بلرجك فيلى تدبر وخطيصه وأشاخ مكرنك فعلمان احوله دار فين معلومات دخی درمشد- موندنف كم عمله معنایی دهای دردی ا يوسعار مكرا وررم بورومسر ،و«۷» » كا رخنده كمنعن صبط المريك جوور خللم اجرا ایکشدر. دهاییربرسه نفیکری دخی ستیدار دسنده ایرلیده شع امرهمی ایر توانق سازهٔ جعاجك تقرن در ددن مشا سشد مقایدكوره جلان بلد كمرج نجا ذي تأ في لمشدد فعله ، ١٠١٨، خ هرد سنده وها بلويم ادرزة يوي ما يواثنا ده شيف عالمه تعظى ما تفراق حده، صاور والمالينية وها بر ملاحد وأفي بتأني الحشر در . حدد مَدْ مَدرد منا دافل المنظ تفويقوى ومعما فالوقع يم زاته ابتدارتيون مائل ذوات واجد لاخترام فيلل ادزرت كاقبرق بقدمير وشير دخيده بطابه قهوها زي سدديدارتيالي توترمه " افيوند " اسار " مشايو منها "، وموماتي شديدًا منع الدلحا وله ثلغ غ كم لعياز بساخ للمشدر . موندنعكره رمغرزه الدجده ادرزن دخي ديه له فلع بدندية ما تلكيلهم ده جدواماني دليسي شلفايث وعبكرمتمغط غرت وهمن دانين داز ومسكتارك شدفعسدهم رتمه فطع سمصال موف لمهمل

درك الدمقيد أحكر مفلمتد در راز حكره مكردم دليام وها لم فيسك بك از مقدار ده الماريني سعود لحيضه الماري مكرَّمًا تُحقَّالِغُ المَارَيِيلُ شيف عكيميد لمقدم ويغفل خد درالمكارشا لا ديف مقداركا في سؤلينعما لم لبلاً مكرَّ معْظم ده معمص ترقيم مِنشِد ادلا دهای فرقد المصلحسه وهماه فِرُحْلِی تلجده كوريد إلى لدة الله اشعبال مرين الند يخلفن الميشدر ونقط طلف وحوارى دهد قطعه حمياز عرا نحسعودالنده المصعنية بالكر حكمالي لمحسيلهم رشع ل ال مصريعي ٥٠٠٠ .. سندى الكفعدوس الأخراج مكرم منه مديع دها بد لمضره تحتفامه بالندندنعكره نطت شففال ندكذ ديهم كماني منحمد واهال مكري فعديد معامرا بمك شانطيد شدى دها برتهلم الممكوب المشدر. موندنفيكره سعودا به عدهمرز، مديد منوره نك دخي منط ليشيخ تفكراندلند ادبيعوارك دينا بقائلك الدمايلي لارمكلديكي دوشوب بعام بر سای سر سروی به و بر فادی به سروی به فا مدنده کی معقدد مكارا كاه قرما ندائديل الى داى مقدركا في قوتد ولفروا علم الدب معلمها مك قرهٔ حق وفرت وفق كساست دهسه ندوشطنبردها. وحدتسائل مُكوره كامنز وها مر لمف عيد الدرق ميعب دها- كال دخي مراحرين

شركط تسلميه

يخصاده ـ داجيتها عقيري دها باك مدهد داعتها دی اور دهادن داخلت اسلام .

ایکی ماده سه جنابنجرا سانی تعدیقد را مذهب دهایه به تحدیدتمید اینکی مدیر حقدت عملت ایله

ارمین ماده ــ مدید منوره داخی و هارجنده کی الحمد مقاید اور ایر نده برایا ن قید و زیات ماره ماه ماه مارد می الم معادنده اولینی که باس حدتی عادی طور اوپیقی مدر تنه از افسا

در چی ماده ـــ هشخص مدا هب قدم وا دان موروث فا مشروع یی مکار فی امد خصر دها با مکار نبعتی

بَنِهَا ده ـ حداب عبابرهابان شعا دوهدا ودب محدد مُدهبهم الماين اعتماد ميدان عداب عبد المعادة المعادة

اتنجاده سد مدهب دهای ی فولدد اشکای ایرزیب دنمقرا ریلال خیار انهی دوریخ و تندرایلوپ .

يفي ماده __ مدهب وهابري تسولده شنكارا يدهمانك ادعا لندده چرج الديم ماده ارد دود برالحت الديم الديم الديم المستحدد الماده المديم الماد وهود برالحت الديم المستحدد المس

شری ده ___ مدید مور فیمدسک مخطف میرمقادمت دهای شرب کیس المقرنی و و سر و های فواند کلی کرک دیانت کرک سیاشد عائد المحد دا مین برخ میاند. میرمقادمت داعت میماند حربیا اجرای د دها پیرعقده مصن محصص ارین عبارند. اش تراملی مدند اهلیمجا قطهٔ سرچابه قوقوسیه مالفول شد شدی دها بدتیم

وافعا بويا ندمكك شيعنعالب دكرك هائ مدن المفكرنط معم خلفة فراد نامار ایال الحه رده شویلم متجلیعین چا دا شرچم الحسه کیسه ده نظ یمده ین دها پرلے توری معلی محارب چاکئیرں د ددلت لحضدہ کمکھی رہا عسکر سوق افیرون نظراستفرال کویلوایس ده اولزمانکی د ولیک عالمیده تطعطالعه آنويه معرفانزار لمضديد شيدافكس دولت ردسيالم مماررا للتحيسنة قاینا ہے کے معا هده مفره روض دامعنا مجس رابان ملے جودہ کرمیارکرمیانہ غدائل حباريه با قدم عسكركوندر مه عالده دكل الخاشة راينه كالمودينك مد والمحصيفي وموخرًا اغتيانات مفوره دهاملره ميدار حاى رتعه توج دَمَكُ لِهَ مِود رحمست ومِسْد. ولحص . سعدد مد عديعزر » قطعه حجانبي کامل مصطر کجور دکیفکرم شیفطای کندورست اندردس حرمیه دینی حورد قد نظاره مقرماری دری و دیسه یه عوداله ۱۰ د ۲۰ سه سنده مکرا نیاز وادب کموغ ایر دله که ایکن دفعه بی رومشهولی بیمه اتب ایرده پشیئرموحی ایلرم رقد عود تا کیشید ب و فعط مرا آنا ده وهاي فرقري شام دلاي ملحقا ندم عراية تدايردله يك برالرده كالمجدقها ألى دهابلره ربط دبدله جزيك المشدد و برايد المشدد و برايد و بعد به دم حكت المشاري ده بفا دن حنط مقصير التوابك كشيلك را د دايد بديد به دم حكت الشاري المفاطه و ايديد بعدا أخط طهورا يديد بعدا أغر شا تقدم شا لقدم طولاي الكارج موقط لا مطل مح مد ما موسل مواشا دعوا أبر ما موسل مواشا دعوا المدار معال المدور الما والمناده و منا مولاي الكرد و دوليك المدور الما والمدور الما الكرد و دوليك المدور الما والمدور الما والمناد و الما والمدور المدور المدو

« ۱۵۰۵ » ده سعود به عدکیمر، کول ار نده حساری و در پیسکریسیمشیر مولیا « « ابوتوقه » می تنحص فوجه نده مسیدهجید داند « میک رسوی و وزر تیب اید سوری ومونه طاغ و سوالیمه داشی فرقد برسفیسط قدر به باید خیمی فطفیات نا تیم و « در در « ما ماه جمت شقسد میلیا « داد فعلی بغما دَمَّا مِنْ الْلِمَدِ و دَمِكُرِ مِهِ لَهُ مَا مِنْ مِنْ فَاللهِ مَا اللهِ الْمَدُّكِةِ لَهُ هَمَاللهِ مَ عِرْرَةُ الوَيْدِهِ عَالِمَ فِكَالِهُ وَلِمُسِدِ الدِينَ .

· الوفوفر » شع · د · قدى » دخي استعر مقصير خيلى تدا يكان وسعود المحاران من فقده اليد شمال فعائل قور من رئيسا سند وها برك معارصه ديها در اهما مايود. ما شه ممو الاديكي فسائل المدرد الونوف ، اورزيد الكهين منطيمين فساخالده معلى وبرشار الدك "درعي " ير رجعة محواتميه ويوحوير آمال استيوموما ير مدرهان المشدر و تقط بوني متعاقب " سعودان عليمزي " ابونوق " بلي معاوندن طولای عال ادلا مرر و حسار معنوی یی تعمدان ادرره تجسمی در دو ترتیه بالذات شاد توج بمركب ده صعل الديك ممالك دنقا لحدامي فيعيدا راحيا لمد رك المركيندد بعد يمكي على معلاده متعاما شدتك و دهشتك المتلايرطيونيل مَا جِهَارَ كُرُومِ عُودَ ثَارَ اللهُ ﴿ فَإِدْ مَرُكُمُ فَسَا وَ وَعَصَا مِدَادِلِونِهِ نَجِدَ وَخَلِيدُهُ ﴿ وَلِي ﴿ وَلِي مالهم مراره من مالحمد قرا وقصاى رد مسامه الديك سفردهاى فيحد کومید وعلی معنی اوم مل کشده عبارت درای «علیه .. قصری ند سده رفره اماه وما مشدر .

وسعود الدعيمين " التو مطلم كمافتقرار الغذاء فدوالميد المدد عال الممامل

إمرانى غائد ليدك ارتق كمند بصنر ادبوم ديشقر رار مخان بن ميايدر بدون تعاربس شاعت وشدت مهيم « سعودا به عيرمغرزك » قا يثوحه كار رك مقار عظمته « يا مر اكرشو ما يدقال مأفق جنا « ما يأله موقود الما يخرع تقديرت عي حناقها را علمت وجردته جدال مومكر دم عدقرسده ملای ديور دحرارهای موررسك » دمسيد سعودا بدعالعزر » شو عطاه بسياح متصه ال روهماه ترك معاند الدروعيرة عورت للمشدر وجونكر المدليد وهادان عرافيمني من مل همتسزکو رنیا به حادث دلت موخراً بلی بولی اختلابلره سبت و رهکی تمکنی دا تد ملى كملم داغتيا فالسهقيقة حدمعدو في اشديف نيا و بشسما بلق وهولل همامه درعه ، ب عرد تد احسا عربت المشدر . بوأسا ده «سعودارجكور» اغلى عدللهى ، معدر منوره والخلصيه ارى وبوسة برده استون هماع شامه سامی هجے پلوفدیه منواسله ده دروسه و مصرغوائیده ر لمفافقه دونسك تطرعرني دجي جلمقده المدينية ارتق شرمسية مهرنك دجي الوقعيل بدر مكارعارا المرتونياتي معدوالهي مرجح بث " وهامال قطعة مباركة عبازر دنه طد وشعید مأمور بولمیسرایی ۱۱ ۱۰ ۲۰۰۰ ۲۰ " محدوس با شا " اعلی طوسوند باشایی ، رأ و دنوانه معرف کاتی

کلیب منذ مکرم نگ شخصی مختده الحیا خطالی رنرف کوندمیرد ومدیم نموره دد بیای قدیمانط ده دبیناند اغلی ، طوسود پاش ، ی ده مدیم منوره دایجای قدیمانط تک ایدکدنشکره عسکرتباتی یا بیشعمار حدید ادرزی سود واغرام پیپود فرقر اید رشمها ماردلمشدر ،

برمورتك مكز مكرم ددم وتعابير كمدايدالمه اعادة اسله ايدكدنفكمه " ممينانا أ مططدرا فاله مَدْ فكم ركره له منابه وسويسدر. « مميعي شا » مكر درودي متعافد المئف ادرز، رفرت سوليم كمرم ده وها ببر لمضره طائف منظى دلياً د ، عمّا د ب مضافي ، معار د وشعّادي موره كسدره منكسند بدشين رك قيمل الدجوار ده بخالد جاك شفق، وْوْسِيد بِمِعْتُ وْتُحْدَّلُ لِكُنْدُهُ طَالْفُنْفُهُ فَيْ لِمُرْحِبُ اسْرُدَادُ الْخُنْدُرِ... من ادریه عمامه مفیلی وز سناه اسی طابقی ادرزن محمع دنشدا تدمین « ممثلی با شا ،، طهنده حرائفه دول ادر ردی سودادلهاد عسادمنظم معرد طفهرنده منا عالده معلق ايورك بك چوغی قلجده كولميد ومؤها قيما زاندي عِمَامه مصافى ، دخى ديرت ايديلوب بمحرندارله رقد معركومليشر يوماكده معى در مده در مند مدسعود الدعد المعرر الدمحد بيسعود مدييهم

ا حل مع وديد وما تانفلد مقل سابقا مدر دليل ديد انفي، عداء به عدد عداعيد بمحديد سعود ، اشغال المشد - عدام مفع بدره تعودي متعقب عصابه ممنعفر تدركيه كلر مدن منوره باصطواسيوس واسدا مرد كمكده للاف خي شيع الحدقده .. ١٥٠ ، ده طوسونه پات . عسكر كافرى ما لاتفوار مدن منوره دمد مكت وعدا به اردين ركو زلح استقباكر سعى وغرت مميدايه " طوسوند باشا . في كواقع عيلي حسد وتدييل الدول المسد وتحدل شمالنده بعلى يعلى المعيد واخل له رود « 'اتى « قصدنى صبط المسايس ده واثنا ده يا ا در دشسا فصائك ترسط ولحاج ارام قايلارق مقايدر عصافتذا وكطولان العَيْرَةُ في قصرت جعت وتحصد الديد 11 عبدائة الهرسعود، الدمكالم يرخمه ديونك ادرية ، عدائة ، طهنده شائط أيّه قوم الطورادرمصالحه ،وم امطأ المحشد .

نِجْنَاده _ دولتان ارمطاه لم انحف . ایکنماده _ مقدماری ادمل درعی به طف دولتده ب و ای قبول نجلف. اغیمناده _ کندد کی تنا نبل کمکسشد .

در نیمال مسد اشدتعیدی اجرا رحکی ما میمنده کندی امرین داراز

رفسان معتره دن قان هيد ورمك دن عبارتد و مطعايفيد المعدانة الدسعود ، التوشائطة مؤنفي لموسون باث ، ملك قبارة مطعايفيد قبائله معزه تمان التدكي لمنذه بولنديست وكند ولي مقدار كافخسك تدارى الده ميكندند نشئت ابدب بدايتاً هدنقدمقا ولاعظمي معمر هيد ويسلم ده عقيده تدايدلاز لمنحا ديارج قوت التركيد بد تقعيم بدلاعن ويسلم ده عقيده تدايدلاز لمنحا ديارج قوت التركيد بد تقعيم بدلاعن عصبالا يمند الموسولات شرفيات المالي سوندرمك ادره لمه تحرب خلك حسيد عالم في شواعمان المعالم المهاليم ومن وها ما المهالم المهاليم المهالم المهالم المهاليم المهالم المه

معلق اربحه دمال مقع معلای هوفت عظمیا دید ، محیطی باشار ،، دها برك رجال كليا قير وتدميع في العليمي وتعرض مدك بوله معق عالدك وطين دعالك ما حياً دلا مثلًا د يسعادت اغرامي شديدٌ امرداشا رت سولميسه المسلعندي ماشاي مَا رُكِ ، ، ع ، ، د ، ، اراهم ما يَا ي ، درت يك بالع عك تيطامية معدر الماري الماي ومقدركا في طويري حياريق شكمك ادرره بإنبره اسكله مقالية متصادف سواعل مصر ديد يه فوزير ،، موقعه كورويه این الهماشانك فع كافراند « دید » ادرت كلیك د ه الله نعماسیلی داسلسيد " عدايه الله سعودل " واحق مي المدينيدية مشارات ارديسك قرت وكمن الحلاء رور اكاكوره حكت الملى مقصدير هعيا برمثالي زدير رجا سوس کوند مسر دمومل عدد شده معر ار د دسنك قوت عظمن ولمولاله جيامت دشدى حطورخائعاء ذهجملا حثاغ درساس هجا بباغ مكب فمقد ابها بمِن مراحد سندهمناً « عبراه الله سعوده » قارثوعرص دتغرام له ليك معطورت حصاك حريم وهوفى مرجب الديني عدايه حي وتفري محمد موق تبديح وجيم تنصد اليمك ممخوط الطسناك دجال الط فالقررق ليذأدا الد دد بوحیعه اسر بیمان سوبلور نی فوقیق ارت بو مطلق معید طاسته علی طما

المشد ويوس " دهيل مخرك اعداني المربعشد ونقط يونك أدرية كندوس دخى غرف خفى ودهشت دعار المديعتيه رداهم ما شهد مطور قرما ما مدر تحقیق کرسا به انده ملی ادر مالی ز در رسفراغزامید عقدمسا بی ی تعدیب وتصرایر ده مغیرانیک عواتب الموالى روساى شائى ديى عرت الليعند توجعت مهم العج كمه دقبول حدارتاً لمصد ديوكا بَا وُ هِ كِمَيْلِمُونِ اولندِ على ديواغدا وسرديد غبت كوترلمه ونيايت ميرندد يس لاارام تكليف وقعقول المستدر يونك ادرزير " عدايه - إيهم یاشا به خطا به کندن فوت و کمشک دو تندیر وعشرخای سیدوسفرد ه کی جدارت تحملندید ومعربيرك يسرمستخت حيبا نتذه يحشد الهجرماشا راكريو إلره كلهجك ادواير يحوديشاير اييرحكى وبلك كندومها تديديد بوص فالرحفي النده تبهديدا مزعيته يحرريد ثولكاد المحيمات يالمخفل معيابي ارضا ايدم خيال خلندم يخشد اشرمكتهه الله يسغيره ويوك همارمك امرائك يد دمما كي شوارق عمياً حقيل الد دفقط لينؤز دعالي كيدك شوكتك معقول الحليني دلائي مفنعاراد دا پاید اسات اررك مکتمه ابغی رته رود کشی زمیدا بندیکی تعالیمه از مارلمید يكاغيق عدالله تعهدا تديمك مؤول ولمسر دفيسى آت دساره ى هداما دخل تعمل

ايدرك بولرمغث . . سفدموهم مده والوصول محراً معنق ندكيه رك " فوزه ير " موقعنده «الهر یات ، ار دوسهٔ تعرفی میشد بر . وجال با تای مشاهمیك نز دیهٔ جعا لدوره عدابه طفنديه كونديين هذيا وكتتب فحلحق تقيم اردب جوار منظرا فدوره إراج بان ، یا به مغرمند م کاغد میقدره مه سفره ادایشه د دمیشد «کنی عدالله مزر رطفدته زمل عقمصال ومرادتاله دوست الماقطيفنده يعنور ومكرفضاله عير روسائ سائم اله سعدد مي المهرده مخدد مدانعا ورفاه اوره ثويرتحكسا واركوند ديور عبابة اميدادلونكر اراهم معثلكو اغفالات المهفيان تعابيد مولًا دمد الكلد رهي رشى قنول اتمام مكتونك جواله كلي يقيده مد ديسه يه وصولمد الكذات كند ولرية سوملرم وعسيد » سفر ذاتا ابيك بيام الدجعي الحاب كسدرمسه المصينسع رهي رثي سويلم حكل حكوتير مصيميا الهط جعميه دفعط دیعقب دیکی هدمای حداد رودسه ادهش کولهاریه آنوب سیعاردید» ير عودت ومرهمتدع مقارثوكتور دتكي كوارها ريال ، الهجها شيا ، الحضاريد هدي تقدم فلديني أسعه إبدك زد ايره دافن الحسد وعورام معالمهده سعقد فليده دخى أديولده ادارة بساند بكفرمكونك حوار كملخ بنك مالذات امره تعتم المسي چا دانمای النسیننددی در در طف چکری عرصه مغذرتده دکند دستان حداثت دندکا دمنندد بحث ایدکدنعنکره تیفیس عقیقت حالی کی تفشد ر

مومك ادرية عبدايه نلائد دوشرك زيها مفيًّا شرميد والراهم اب اردوسي ب مًا حالده فا يتولمغي كوزيغ كبدر دميق « ديير » المكند دجا ليشمغي قرا يشر يمشد . ، عدامه ، ك مرندم مقصيل ، الهماشا ، مك ما سلام ، دينر، م قديمنكلم سيروسفروه بك جوق مؤلفعه تصا دفار ينه دار الملها وعواج تعضاره تأريه قوت دكمتي الاحفي والحالي كم حشا وسفريد دمه وكرك هم وتعرض وتعرض والحالي يوغيوند الله وقد ١١ ديير ١٠ موصلى تقول بوارد كندن توماً عسكريد مقال معالون قرالت ره وه اکاکوره کا ایده سانی وسالله تشت ایکشد . ونعاعظی شوتدبر وتفوي ملى نظروه يك عاقلان ومدرات اين وجونك بالنوعدد، دعيه - قدر ادلا ادتريسه فرنافله صورهما ولماغ ويه لر دينيارت ادلا مساخك قطعی فخصوی را عسرمودد بك مشقتان الله منی كی اثبان راهد. دمن مدوار كمضيع تعرصه المحاممًا بوت قور ديد اين ، وفقط ، العمات ، عط وكن مك عانس أنماذ اردب طيمه سودكيش ميهب دهابده المعدكات دعون إلغله مشهدا دلا " جل کلوم » جبالی ادر غنده د جزرة العربان ، نفوض ، تعلیقان تطی درم کمه وی رق معدار دوی لحف توج ومعادتدر ست دارشد ، عدم اله سعود » الهم عاب " الله طور الله عليه " دعد » وررسا مدحك فيصد تحمداً فكدالمه شاهيك نجيك شمالنده ونع للها حارتك شوم رُوت ولقوى اقتدائي تشكيل ايداد ماهم " وموته طوعي المرول إلى بوالرده كم عصود دللا دى صبط وهامئ تحت الماعت الررق ابودد الوراماريك كول فسأرق تر د قدنعندم مرز ادر به کاری تعربی تعادها به مقدار و فیصباک الاتعماء العطيلك نما فظ من شاكليت . . . الهم ماث ما توز رابكه سندعسكر ومعانى سفائد حريد والطرارد مدم مور واستدم ادراد بالنبط ووكررك وديه مديد منوره ير وحل المله عم شيفك تطهر وتنظيف عيلى خدمتد ولعسكره قيم . ولايدُ لمغين ... ويه ، نظام ساده ،٠٠٠ ، سؤي معدركاني لمع مدا لحرمه سائفيان ، مل ، عط مد حك أيث . . ال هم مات . اردوس م معوم ، وقعند و عدايه فروسيد معلود ليوب

بيد ده بر مرد ده اخته ادعاناير شقيع توتدم مفط ايرك محمه المولئد المنزه م طفاع الدول محمه المهاب المعالم المنزه معني تكاها المولئد المعاره الدك الدك مولاك المعاره الدك الدك الدك مولاك المعاره المعاره المدك والمدل المعارد المدك المولاد المعارد المعارد المدك المولاد المعارد المعا

دادهم آب .. عبد اندی فسائد در ان توبی با برمساک دول .. مطربیه ادر اندهم آب .. عبد اندی فسائد در اندهم از اندی اندی اندی از به انداز انده انداز انده انداز انده انداز ان

--- 461

امینجد دخی یبا جغن دعدد تأمیدا تیدر .

، الهجرماينا " عنزه دمد كلتار قعة منكور دنك دريهد شعت تمال تقسنده بهامه و بریدا در به وفی بر منط کور دکدنفکره بوراده کندوسته ۵۰۰ سیلی نطاب دایک لممید قود امد در واحق موند رجی متعمدا عدالهای تحصد اندمای " شقراً " أوزرين توم المرد . " اراهم مات " نك ادرز كليك عالمهك محنى المدقده همايد ، نقراه بي زك دتحلراند ، دري ، ، طمعت جعلمه ددارهم بات، فك ديم و كلم وكل المعداورر من وله المحمد وا وقصار المودارهان مؤش بي لحامد م كمغي سورد و رمشدر ، ال همات، شقرا، ير دا مل المفيق دميل شدومما مره فيليرده شدمكورها ينما تبد مأبون ارار صابعده لاينون مخطع فالإحباليم المذ ارصا المشر دشوموير، شقراً ، تصب ملاحب الهم ماشا ، الذكي اله المست في العد وها عرد انقياد الحلك شطيد الماد ولمستدر. « الهمطاب ، بواده قاره كومرمكي دارميصكره ، ديم ، اوزيم معلى تع وجه وفيناهند . يوندنعكره « دري » يقيل نده . فيما ، قطب بالهي خبط المميه دفقط محلطلي لمفنده مدفع كورلد كمنده فسلس فلحديه مجور لمشدر . موندنه کمره نه امیرود حکت اول رود و درعید به یقینرن امرای

دهاید دمه بسالت وشجاعت عشریای مشور دخاکد، قیمانده سنده کی نوتل ر ار دور تصا دفدادته تومدتما دما ايديل مماريد ده دها مارك مهاحما يثدرن سلر " الهمات " تلصوف مقرالكد طويلها بسنده موهم منطب ويقويلا بلشردر بومعاتد حونراً ، مك اعيم كن دهاي فيمانداي ، خالد، الهم بات ، بى المدر مك مقصيد كزيده تعاجد: فداخ سوا عالمتما بالذاب ارزاع مسكا هذاليم مال ملى الدرمد " الهمايات " جادرية قدر كره لضاليه الحارر مل ادرزه ايكه ما شانك جركم كودارا على طخنيه "خالد" ك قفى ا صوريد رفع بينا رمشا إليهك حياتي توكل لمشدر الورخالدك وفاتي ادير ذاتًا بولِلْمُ يورُ لموقد ادلا وها بل زماجستان قدر وهامداره محارر دنيان ودوام ابده بلمشلام ده دهانیا ده مقاومة تدییات اله مفلاط مله معاريري تصابد فأر ورجعة ماثلاد قدره الهمائ اردوى التوهير منع الدول له « ديني « مشكاهنده كر صم بمشكر در . « خالدك » الأهماي » ادريه همي المقدر دهشتي جاره هماد المكثرك تمثال شعطت دبسالت ادملامًا إلى رخسى أيامه شووقع: المصول الكرى رأماييذه موره رك احتشراللودراتسه .

" شقرا " وهذما " فطفيندنفكره " الهجمائ " ي كرد دمه رضلي قوة امددر اید داد و نفره ومهان حرب ورودخیه دی مات مشاهها . دید. بي حبه محامره سنده موجود معتى لا٠٠ وحانطا م پيا ده ٣٠٠٠ » تطام سوزن مایک بطر طوی میود میان معادر دیجارت ایدی . . اراهما ی دعتی «دييه قلعد منفحه اير جنادما براقياب دنتي قطه ستعيل مونودن مين كى مذخراً ارد وكا چخا : سبك أنسه كمي وكنددسنك با صوره طونلارودخت ا ملی اساله دهامار جا ته رك دكود نفتهٔ قلعقولون كشا د الداردكاه ادزیم شدنی د دهشتی هجوم توشرمشراب ده با شای شا را به به جایت دمتاق وتدابر مصر عسري محسدتهم فرر وظفهمار دوي لحفرورته اتمشدر دیز بوتا رخده تحاجکون میکره خطیمیره ی کرد دو در دریوس زاد ورخره ومهات ادخالى مقصدير قونلى رؤديك نها رجد هجعى وتخطي موفره دفی عمر اید دفع حسائی ارواید ده معار دوسته ده کری ی صفیعاری وس وشوعلسه وهامل خردارا فادفلان إنكى هجمع حفافقد والخدايراره يواثنا ده «خبيطات، قرماند د سير ادع بك كشيلك رقع المدور مك وردوى ه الهماياء يه ما تعرند مشدر . . اراهم مایث .. نك بوصول تا ریخدمد اعتباراً .. درعی .. ی معروم ندی ركوند قدر امتيا دارجب بومدت طينسده وفعا بدشيرك تملى تفليف تحسيره رديو ارصاء موفع لي مصداين وجؤنك بإن دمنا يم طومار واسطهد تعد دیدار دفالی هی ایر شدی صط اید میلواریسه ده مرمیا به دفایلی الحديثنيد امار وقت أمكده ايى ونطات المرمى في كون ردها لكوست المهم اب ده ر دا بر مقال کوردگرند به خوید به لحابطه تور شهق لحوم طوت و و علع ديوارزج رميل كدكاراً حسه وعلىصا وهميم الد شده وافوا المايرة بعيانده عدية رضلى عسكر وتوانعيار رار ايج قلع معصده يضايه كندى توفا غذى دانما الرسليدير استكاف ليشدر ، «الهجريات، شده دافل اللدقده فتى على ديغما كى معلاتى من إيد بك مفايدشيًّا با الديرن اللديرير دُهالِيدِ عَلَيْهِ صَادِوْتُمُ لِيسًا مَلِي مَعْ وتُوفِعُ لِيسُدِدٍ . مو ندنف كرم ١٠ الهمابُ، عدامة الد مكالمه كريشرك عدامه طفندم كند دسنك سالما مفرقير فرايصال رعيده الدر مكالدميم المرجع الماريد وشوشط " الهمايث " طفندم مؤفقت ايدليكين المحلا سعودفاليا تجلم الحه رق منعاريه جتم ويليث روفقط موميانده " عدامه المسعودك "عمل زاده ارخ " عديدة الدنياه " بله كرجام ا ولعب والدم طفتره فيا كل يم قا جراريني كم عابهك الطلائل ، زكى ، ولى نوم يار فأر الماشدر .

«اله هم باب » الآن كونى عالله عضوية عبد عدبه جعنده هي دولو تحقد دريق رواكبريوسه حديمال ألي مسلمان تكويه ايده مكالماتده ، الهم باث » يغيف روى نميد با دشاه آن عجانك رقوبي م شردازه عبودتيت حدوع البرعصياء جأن الديك دم تربيكره منامو الميسه ايدم بعده خا برايد قدر كلربيل رك شره فوجهالما موفق المدم فقط هنكرده البيله على معاملي براي قدر كلربيل رك شره فوجهالما موفق المدم فقط هنكرده البيله على معاملي القراراه الربطاني مركزده دافع المهم به شميل نبي معامله المن المراده والمعاملي المالي المولده معالم ورسيكرده رك » محلسها فيهكشد . . . الماليك والده دسعادة عبد الماليك المدارد الماليك المنافلة والماليك المنافلة والمدارد الماليك المنافلة والمدارد والماليك المنافلة والمدارد والماليك المنافلة والمدارد والماليك والمنافلة والمن

ما بیما در اید عداید این محد به عبالوها به اید علما ی دها به ده دها زیاج کشی به محدا به عدادها به ای منطی المیان وها به ای حوالیانی مجمد ندکور « محدا به عدادها به ای منطی المیان میلیمان اجبا - داوی دیگال مجمد ندکور « محدا به عدادها به ای منطی المیان می برای دارد عمل خوالده عمالده اماد در مجلی اشار تر واخبا ایمانی ده منطی می داید عدم خوالده احدار اید کاری از در واعلی ایمانی ده مرای به دارد مقد مر و شدت المحار ایدرای نمی هوالد علی و مشای ای و می می دارد و می ایمان ای ایران ایر

« سامي پائ « ايك مدت « ديم « ده بل رد نقاط دموقع مه فيمنا ا اقام سد « آلهما ب » اثر برتبع عكد لمضده اهالي قايشو هدد يوتعمه وتجا ديك كافئ مرها ايك ادمه ليد ده بعص كونا ادفوه تفك تما فيش تقدن ماعل حدى جاد شاطه لي عشد .

م مده ،» خد سنده استان ما شاس ، جنف ادرا » خالد ، ما شاست متنكر دمغرور ر زات الي يعيد على م داعتسا ذما شام ، وشوجال اهائى عربابك ادارة معي وللم تغربی موجب اولد و بدا رهایی گفتگو چوغالمسه د کمف طف خدد و وقت فرصه اما رم دول فرار ده برای وقت فرصه منوب اورای الم به معدد اید عالی فرار ده برای وقت فرصه منوب اورای اید به به با به عدایه اید معدد اید عالی فراید به سعود ای مقدمته بیعت الرق فعکره مدانی مناه اید خفیا ما کرانه کراید دان محد منده بیعت الرق فعکره سداز خر وحارات کمان برای محدمته الحسندی و ادبی فیف اخوا به امر دار دان محدمته الحسندی و ادبی فیف افزان و محدمته الحسندی و این فیم موجه این و محدمته الحسندی این و محدمته المحدادی منا و محدمی المنوان و محدمته المحدادی منا و محدمی المنوان و محدمی المن

الهمان الهمان الله معده عودی متعاقب العظیمان المانده دشاره ابد سعود ابد علیمز الم اشد طوم دنی متعاقب المان میشار المان الم المان ال

مارت أنما ذيه طير المدين مورمك براير بقير سافرده ادري والمدفر مال مويع غاري ، يا في ، قعد في مقرا داره امارت آنجا ذا لمرك يسب

ابْسة بِعِيانده ، المَّي دُشِمِ ، سَدِي ، لَعَلِمُ ، عَلَمَ ، عَلِيه ، وأَنَّ لَلَّذَيْرِ ، ولاما ي المحلي ملا تركي عرصه بيعث المستر و ما فكر ، في " معيدك طريفك كني متكرن اراره بنده الحوادر المكولا شرز فلسه وهماندايس وطالهمد اله سعيد ، كالمتنفيل للمندر . مفالدات البر عره دوهمده المويقده مخترایی . رک مقام ا مارز کیرکی کندون کا الحیاد بعصهانای زیر وفحتى أدملا امر إدارة امارتي تنظيم تيورايد منفول كيد معد والسوح يوس ماث طينسدد ، حيثرت ، قيمان وسيرتونل رار دونك ادريريه كليكي مراكم غير معًا دمن فاس الله معنى اكلاميه ورهما مداك صادق لحفظ الريد تحدك عنون ماقع المعه وشت وجويموا لقلم جرر والعرب شيشعا أولا صعالم ورومه (مِنْ لِلْعُونَعُدَهُ) سَكُونِينَ وَ دِمْ النَّمَا تَحْسَهُ وَمُورًا وَهُ وَمُنْهُ مَنْظُرا وَلِمُدْرِ .. مِنْكِرَ، ميون المريخده دفق المهر وه اكثر شهر وقصار كندوسة عصه وشعبة انداكي كم عَسَارُ عِنَا أَن وَمِمِين كِنكُ أَسَدُ اجْعَاجِ الْعُكَدِهِ وَفِهِ مَعْ عِلْمُهُ مُعَلَّمُ مُدَّا عسكرتف ، شت مصنى ادلا « لحريد » وتحي اتلده اريل « حب ماً »

ولعارض . • وأفي المدود نعيك و منط ب عقيه كمل ستعل الد الحريمه الأرمغ همي المحك وبواد متمشقها نليمًا رمار التدكديفيكره عودتنده . حلى المعلق. وهم الغراير رقد كيلك كارى اتم اللك مقصد دار وسل الل ولماليس ده نحد يلر د مافغورلي اعلى ادرره ار دويه آليعي مدديل ار د د بی لحریق خیلی ادرا ق حورت وجما وجویس و دوشره یك فرایخید ديو صويلا ، حسيات ، زيمن شا شده رويما لم حريد قالميه إيشش موتدعيم بحقيق دنفتيس الماستعمالك تيحب المارق بتويدار داجلق وحويز لقدم رك حياتد بكفرميدان كويع مال لد قياره كشيد توتيد المشدر اشة (تُركي) لمفدار اوري مدون مؤفر الله شرخا تاريد معرا . دوى موال وديعكره (رَى) غِنك أيم كمال اسايشد امرار نما دليمايس ده وي سفك يكيده استوسد دركور يط دين داوراده بهامدماع عمالك تحت كماعت وانعياده يعلى مقديد اعظى فيصلىقون كا فيرالد الملطوكوندر وكنده و ٢٠٠٠ ما عتيده ا قط سنده شاي ب سعود به عيلمزي لمفند اعدم بيبرك اماري منط الخشر . " مساينك " نحدا مارنى فرددكود قدر دوام اردب بوندنعكم " فيعن البركف، وريام وعودت وشيق استين منعانب حث يى مقادمة قدرتها الملويد

اعداره بعداريد فومًا غذ تحصيفه درقاره كون منكره به عدايه ايد يشير " ودها رُقِيمَ كُن لَمِصْدِه لِيلاً قَوْظُ غَد كرِيلٍ رك اعدُم اليلشدر " ١٠١٩، " فعِن شومًا يخده مقع امارته تعودابر شارق حادثه سيمني اديه اساش تعكيم واموراداره في تنظم اله متفول المهممين بإشا لميتدم ، حورشهاك ، قنط ندرسه راردونك ادزرة كلدتكئ خراً لمغلم اسيار مدافعه نك حوت اكملة وجوافيها كلندبه فيعتدرا حفار ملفعه جيد وهما لمركب ووفوية باشا كمال حِسْدَقعِم دمري جِكنِرك اكلل رَبِيا ته دقت الْحَصْرَب على فور ربا فی الم چندر و رق منبط اتحد وبت المارتدي خيلی کسيا ۱۰ لده ارد له مقع كوند لمشدر «معه» موميانده نعي فرجوان فرارا لمشدر " حورشيرما شا ، ممكذ راز نطل در دكينفكره " الجعماب " نك ، ديد، ي سبلاسنده معده كوندرد يكى سعود فالمدام مانده رخاليا بد معود الموكور دخگهره برکتوریلی ا درا دمهم وزیه اندرلسد اری . ایشته به میایده منطح جالد خورشدمات الد رنكده نحده كوندليد وخورشدمات ملى نجده كى يحشر مطفياته دفى العجود خاليك مفرد معذب ارم انيشدر اخرشين ما مد د وحرمه دارنی و جهه (را منده) عادهٔ اساس اعدکده که خالدام

معددن منطئة سند نام ام نحب نفب دنبيليم وكد دماً ، وهوام دها ايرادين تعيم لموفق بالملمث ر

خالد بوندنعكره معره عودتار را رمام قاهره ده اولمور دقایفكره مكر فكرم برنیت دادلم به قدر ادراده اختیار فرلت افعت الحرشد را ذرماه دها نمد المفريط طرخ به معرف ارافان فرده معرف ارافان فراده برا در معاند المقدم اداره ها در الفاردة بالمار في المفاردة بالماري معرض رياح الفاردة المفاردة بالماري معرض رياح الفاردة المفاردة المعارف الفرد الماماري في المفاردة المعاردة المعاردة المعارف الماماري في المعاردة ا

معرقومانداری، عدرشیره ی مفتده لاعارضده به سراند ه ما جدیم رقد طوتیان معره کوند لیکنده ناعه بی شاخ مان قدرفیعی سویش حوارفی بید دچمی وتوفیف ایا شدر .

بوندنف کره عدایهٔ ایرشیان ایراهم ایرشیان ایرسعود » نمید ده مرده ایر اماری صبط یه ۱۰۰ » دفعط سطنت سیریابعی اعداد ایرخرب حصیر می در معالی میراد ایر اماری در می دیرسی المیشد ر

فعیله اهای طفیده منقول انتهاسای بریداره اید شیامه عادان داده میساند عادان داده میساند می دارد ایدیسان به میساند می درام مراسنده معر در میساند شیم درام مراسنده معر درام مراسنده می درام مراسنده می مراسنده می درام مراسنده می مراسنده می درام مراسند می درام مراسنده می درام مراسند می درام می درام می درام می درام مراسند می درام می درام مراسند می درام می درام می

ر رئسا وضائك اكر أمل ما مشرك رية ما والمقده الطسدى . ائة منصلى شومنا ستيرل ملامان و هاني نحدد داخل الحارده ، وإصله ، دامه المستر مواره ده عدائه الدشام يامنده كندى تواغ عكيله مافعه المنعصة والداسلي عسد المنسسه مدانك تحرقال المهمايي محامره كونكرجه ودلم التكنيد مصوريه صقلمعما ثلصه وبوخ عدابة مرمط كندوس جسائلك وأفع اللورقو يتوسير لسلاحان ديد خفيا الجريع شقیرند قدر واحل لطایر ده عاروا ری انعای عظیر بدمیکنیه تعمامه عودتلرامر وبه رسنك اوبذرخالت اتحبه وخاب صباحي واتري مصحراه عكرم بكا دخالى الديوريك ديوداتي ادريه ستعف مولان خالت اربورم كلوسى تفوها تزل الرمصد المدنعشديد خازمن كالفروره أني فعلك معنوية كتومشد . (فيعن دخي بداية حدثين ابلار وهامينه تحافظانده بالمامع سورور مك شطيدا حامه ورمعى سأعمهم عدامة وغيرستره مدنت الدميم سوزوم " جسيد العزوره رابطه دة وتيف ابيلسه وقطاع كومدمكره تستيم الهزرونعثى كينك خارى يانه ومدايلاثد ١٤٠٩٠ ، اشته فعسلك موليمي كالمن مكرمي من قدر دوام اروب موطاله

كمفنده كربى معربير وكرك دونتعير لمفدي ربيج رمويد مدخدان اعتدر فيصل معردددعودتير وهالى مارى كيديد احياى متعاقب في دها ي مقال العراه يعلى تفردكس استقلال يدهد دد لماسده و به تطيف ،، ولايترى حشاع فيا تساطانه معصدولا عمان زمرم جلی سعی وفرنامالیم ده کندوی معردهمسده ائمة ذافعه والعامل أوالموالي المورجه وهارم المثري حسارت بساليله مشيو إديلًا الغلي " عبدالية " ه حوال اليمية ولمفه كندى مركز المارت آريم رويظم مصاح امور دُعُو المِمْعُولُ الدِي ، اللّهُ بِوَمِا نده بِولِكُ الْحَلِي " عدا أَهُ يَعَانُ سنده بعظم اردولرا لمافرها لدره رقدي كامن بعنط استلام الحبدو « لماسه ، فعلمت وهاسم الحالم ليشدر براثنا ده فيصل كني هميرعل (شمار) امارتهٔ اطورتدین ابه رشیدمقامنده تفردهاشمید وهریقدر منك كنفوديد على شاى رولاى عالى توفيرتمليه ده ديكا موفي المامير يتلك الديشده " فزنى ومكله مخامحه لل مودر تحوي للمشدر موزمانده في شما كاملاده في الله تطعيف وها سلى قبول عبايت . برأماً ده رعاله ، و ركع يط الحارم مانكر عربه انكلر ، د لهناك د الهيد متفلأشخد اداره سندفعالمهايك.

فيهل بدورويه ما ريخده دفات تحكد مقام الغلى بنداية ، عام المشدر فيصلك درت ودون ولي مروسيد وعداية " سعود » محد " عدارهم بامين اللا . بوندرد يسعود والده مى طفيه فى كمد مشخد منوه الليعتده كوكميرد عياله ينده بيومه مدد كل الدين د المحارف الله محسى ارق معدام السر شهرده بيومنة زونمير رور دواطها ولديغنديشي وفطه المقدر دناك ومُوامَعُ اين ايرُ وَاجْعِيهِ وَرَبِهِ حَيْدُ اللَّهِ وَنَدْسِهِ مِنْدُهِ كَى مِسَامَتُ الْحِقِّ مستىمى لىدىغىز دىيىل دها ياي جيا تنده ، سعودى ، ماشى حادمى مقصيع لا دوار عقبا نلى همونى ما مدرمغ مأ موليمه ري بويمان وجمده بعداية ، الديلانه المسه وعازف أبسرموم و المقده ابي . سعود اسو مأمورتنذه خلاف فأمول فوواكعاده موفقياته فافى فليعتبع جارا حار تطفی ده مقرا مارت ادلاد فاصله ، عدم و دعوت الحدي . مسعود ، در رسیمتغطیکور قدانکولد ، واحله » واحن وکمال دید، دداراندمصور بدر و داخل الحديث معلى بوك را درى « عداللهك » عودم اعصاركم وهدي عملك استكنده عقيده خياريدري ما تغفل سعود » ي جليم جَهُ كُونِدِ يُحشِدر . اشِهَ مَا يد رِكِنك جِمَا تَدُه مَلِكُ واتِّع اولا اخْتَلْقُ

ا _ ثَنَا دابه عباللهٔ احتیصبید خُرَّه دَمَا مَعَهِمِهِ > _ عبائه ابیعبائه ثیناز لمار جداده امرافیشِلنی ابرجهِم عمام ایار وقطیف ساعلینی ضبط دیلمی

ع — سعدد الهعلوى الدكيم عارصه ونواحين المرتحبيشلنى عارصه ونواحين المرتجبيشلنى عدد الهعلوى الدينياء « حيمه » عنظم جاري يعن نجد خول بنائلي

ا مراجيستانك تنصر واحاله الحاسد الدك .

محداثه معدالة الدرى الدسعود "ظهو الداماري منطاتهم والمسعودالد معلى ، قطرة م فرارمحورا لمشدر . اشة ما ثناءه اسكر بعداخ الهركي الدسعودي حكمت سنري سطاوعت الدجئ والديغاده علفرلفيم الدكندير استعلق لل امل رودنيد فا فمقللي تصييم الخاشد . دواثياً وم عداية الجهيلي ار دو کا هده موقوق این ۱۰۰ راز میکره ایق سعدد فیلیاستك مقع افتدام ا لجسد المصريقيديد ار و وكا هذه موقوف للطاحة الدفيعي اليورسويدسويد استقالده اميدن كه رك ما كاه فراتشد. . رأز حكره وادن فرارد ملطه سعود الدميصي بدأى لمفدريط لحروج عاض الم مدرورق عدامة الدرك لى « كميّه » عاچمِس وامارتى صُطِ المشداث، بوزما نده ليم خاط ر دوهجايئ بِه معاند ديكاور ذفات، جعن "مرمتات " مغف المعد سعود المعن ابد معالمه كريث رك رادي عدادمي رهب مقعده مفاد مدمونونه المهدد ش إله خلفا والمثر ديف ياش . نعانده نحد مقطعى مسقلها نلى نيمى رد ما مربات ، خل دایس الحاده ده کرتسانی ی حالدده ، روایم عَرَبُعُرِهُ و تَعِيدِ الطبيد الذي و بواتنا ده مفداد ومؤثون مواند وعيارهمه

جانب و لمه کیکی ارز وایلکده « ر دیفایت « دیلی حیالیوریای، ورلمامیده بِهِ أَن لَعِد الْمَلِيقِي ، فَا مِنْ يُسْهِ وَمِد سَنْ فِي يَسِيدِ ، فَا مِنْ بُ مَا عَلَامِهِ الله فيعلى زييف دتحقر مقصيع و منابر بدومارچ سك ، اهمي ديور رامك كيسك يهم رقيار مز » ومد ديونك اورزم عداره مصاليو لمداير ده «نام ياشا . نك البومعمد تحقير م على معلى المديعيد فعره وورده بحينه كلدكديف كمره نحاب رآياق آمار أتخر و الخوية وعَمَان و وهاسار مَا أَلَىٰ إِسْرَ جِعِ الدِيكُفُونَ» ادررية همي الجسد ويورا بي مما مده سنده « مُ مقعدم بي ابدعيعيله بحار ديم تحسيد ، يميد وه نقدر ري ابدع يعر قوية سنديم تقويرة ماير ده ادراده بط عسارهمان طفدمه «سمعضك رِ لَحَفْ صَاوِدِ مَكُ عِنْ دَكُدر » در رك توتيف الخشدر . برجود و معلاده والمن المدوّد منعل شيخيد " ما مرباب " ركم ورعب رتها وتارج لمن هامه عامد كوندلسه وونا حرمات، نك حكى عدارهم طهدم خراً لنوالخر الله في في التحدد ، الا ما منا عناب م موصلند تعفرفده رنع محامره موفود فالهر ده اهائى درمي دولت الدقاري علده جقين انواع ظلم وتعدياته مباشتد عفد مؤل ولمفتح عصدى

مكات ما مرع ترامى طفيده دفيعوبوب بوني دخي منع افيكنده هلد سرين عاشيسه وشوالي اداده يهامه المصمرم طعتدم وفعا تدكسي بيادا في ايسه ده « فا مواب ، شديد إرك عادان و مواني المسكر مواده موید بدزمدر » کیمغیا ندسویرلد حیلی دیشد . حالبوکر تصعیمه بفيعي ظلم وتعديات دعلى فن مصلح عصرى معالات وحشداء با هيمول ومالذه تخي الده ميس بوبولده فداى سرها عها نا منت بيلويراتنه « خاصطيث » نك شومعا ملاتى نحدفتها تى اكماك منع كالمشد . خلاصه ۱۱ مده ۱۰ ما رئيده ۱۱ سعود الهفيصي م روانده ا جلم معودل ور ر دانده مسمع أ وفات اتفكر مقامهٔ وادی فرارده بعظیر سول را در د عدامة الدنسين عنى المسلم وتقعل مولي كوها رادى عبالرحم لدنسك جنا يُعددنعكره كندوس مِرابِلِق وعدارهم وكل مويلي درمعنا لخفتر ایلیه ده دانیا ده سعود قامیباشك اشیع ا فسالهی روال در لمخته مين شار» ده بلغام ارارشد كمي علمت وشدت ليمكده ارداد دنين ((اله المشير) نحدك هما مدجوق ولانه متولى الم رق سعدد الرك تعوذل ف رماض مدين خارج عيقاريخ الحشد الله ١٠٠٧ ، من هجر يسنوعيه

ا به فیصلی وفات اِنقد مقامهٔ رادی عالمه اید فیصلی ، تنم اطشد خریکی الله و معاله ارفیعیل یا خدم اولومی، دانما قبائی بچنده دانمقه داره مره رهبی شمار ابعه ، محداب عاربه ارشه اید معاربالیکده دایمنده ایدان کوهایی را دران ، محد ، مقع امارت بوان هیچ رشیخ قایمه ق

___وفعة المجره ___

اثبو دفعہ وها بیرز دنے پلے معروف الله برکلام ادرای عدد تعریخ باثدہ سبت ورمشدر .

 Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

---- 40 4 mm

نمداه حادی الماینی دلایات اید برننرده ی مقدار قراد تعبات ایرنفی دیمیقریله چك محاربی جیسه جددلد ر

	L	ل میسه جدولد ر	ويبيد بيه جهن وار	
		مقداهالي	i .	
			3	
		\4	1	
8			1	
la l		4	ł	1
l .			1	
l.]	Ь
l II				1
			l I	4
•		11		2'
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	ليسيخ	احمميالكنك		

خده انتشار ایدان قبائل نفوی تمیاری جدولیدر

مفديغوب	اسى نبائك
	. •
3	
<u> </u>	بن مجر
	بن حالد
	مطير
	ميع
*	رواء پر
4	سعبا
3	فحطان
15	ميب
	غير <u>ہ</u>
	الأثره
٧٥	

امارت وهابينك نجددلاتنده اخذواستيفا ابتديكى ذكانعيى ويمر جدولبيدر

یالب بغدر ویرکیب	اسعى درديات
	4. 7
2	بمام
	مزتر
	ىنې
4	وادني الدوارر
٧	سريو
	دوشيم
٧٠٠٠	سد دیر
	•
	ک
	تبني
لادیی	

مال طعقسليكي بلحا لنورغما فلى ليأس واد دات آليني الحلاشيلور

جبل شمارا ما رقس ابدرشیدفامیباشانطه درس

ميد دل لشو غي مذ شا طوي د تعليد ، له نير «قوراً دائلك » تحديما نده سنده انجد ، قدائل في المراقعيا أقيد وواتنا ده ، جل شار ، اره سند و سكر ، طي ،، دازهٔ اتفا والمايرده نيسى « قيل ، كيني والى طفندن قَتَلَىٰ مَتَعَا قَبِ هِوْلِم ، وَي عَيَاى ، وَيُ تَعَلَّى ، قَبَا مَلَى رَجِبِلِ مُعَارِهِ ، هُوَيَكُم كما يدل ما يونفاق ا قامة ما شهير واشوانفاقط قيائل ، شمار، توليخشد. ومذكرك ماله سعادت ولفاى " اشين وكرك ا مودر ما شده كنا حيدى فحاقطهِ مقتدهِ هِم مردار نوانده امدیداند اندکای مجار ده مفلی لمکردر. مؤخرًا كرك " عياسير . وكرك " فطميلر " زما نده وخي كندى ما شرنيطلون چنا موایک حکومتك ای تری اورال « معد » دیدا دل » چی شاره » معد مسافرى وأساسة جودار ددر الحقدتية استحصافي كمكر والمز معفظة عولم بسندازي جهد بوالره يكده اوقد رهمت ورلعه إثرة بوكيفة متغلظ المله سيطلت الفظم سطيدهما أو ددمون الطائكلم ، الله العب ، والاشم . مع

قعة قا هره سيد حنبط وتسنم للمن وبو مره والملطع قبطعة حجبا زر نك في وادث، عالى تساره ومبسليت لمرهبيد بالبطيع مقع خلافت كراسلان المهود العثما فاه استقل مِن منتم فتحال المعداد رره كله كندى عمل مده وكرك مؤخرًا المربي عظمى لمضريح ملم عامل تعاماً قيضاً تسخر فيسلم على وعاره والمعمل العبر جبيد عمائه كرمشد فعط يوالره هي ريمائد كانتطنت سيدد ماموتيه الخيه كما في تعييم ميرى طفيده اداره اله مكليكني ديلة ما يثومًا بعيث كملن يبي شدمه عطاهي رقس تلابيفا منطف اطر ومكيفات إحرى ا علمه امر رادما تأخشر در . ناشامارت دهار مك ظهور وتوسعي بين قطعهٔ عجاریما ما د دعمان » مستنت «قیماً منطلد هیساند سوند خردهموی امادی تعدر کی دکاری رمانده «علی عار » دهی جواه ما خواه کردنداده المنا الم ومويدتي من المان وها به كرفت سنى رولاتهال وهني المشديد.

مُومَ أَ قَطِع عَبَانِهِ وَمَ وَهَا بِلِكَ طَرِدُ وَا خُرَاجِيدُ وَتَ وَمُنَهُ وَمَا وَلِيَ مُولِاً اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

نحده ى فع دسنره ما ديايكادك اغلىث ، شهرا راهمات ، معملك امات وهایدی زر و راتی ورید «جه شمار» مسلی بدادارهٔ قبانده متفی دمختا قالمشد در . اشت اومره ده «جل شمار» له مرکزاداری موان يعرب سولد محاط ولأمى ملى نعوى عم اولا، هانى ،قصب الله امارة بيت على المياس بط يدتع فالمشدر . فقط معاملها قاره خدر موقع اختارده المكرس ده صلط و يطعطاه واداره مشاع فيانومقتد اله مَيْرِن كُ تُطرِق وجوسُودي هالى ف قرارُ مِوسُطِمًا لهرها للده بيناً مدر وساى مسافع «وقعطان » وجوفمان » سلاله مسدم «عده «بسهم منعيد والملرق كيم ودى نقو ذيكان «عدالة المارشد» تعطاء الكسارال المنده بيسى لمرفدار بدا المربه المديغدم ما يخدو الاتفا ورهائي اعلى عت بعلى " فعلياسى مقم ياستدم طرداند " عداية المارسيدي " امر "تحار نف دتعینگرند کید. متعلی ، فالیاس هائی قصرمنا را مکی سعند عرب واَ قِوهِ لِلْهِ اللهِ اللهُ اللهِ عَدِيقُوى واحْدُ ارْهُ حَالِكُ وَقَفَارٌ ، قَصِرَ الْمُحَالِحَةُ وقعهٔ مُكُورُهُ لِمِلْيُ وَأَمَّا مِنْ على .. قا مليا مُ مُعَمَّا وَلَيْ مِنْ مَلِياعُتُ هائی اهالمسنك رواكوردكان شوم رمعاله مخواها دنطولاي

ا كمنا يكبه و حديد هما رجمع قوت الحلق هائل ادرري يوفيح وليلايد سول مِعَارِرُ فَوَرِزُاءُ وَهُ الْعَلَيْهُ الْمُ رَشِيهُ الْمُسْعِدِ أَوْ طَفِرًا رَاعِضًا عَالَمُعْلَمِهِ الحدَّقِدِينَ بَرْجِيلِ « شَارِ » اما رق » بيت على « فامليا بدائته لي الحرث . * عدامة ابدكرشير السريوارالودهمان الله حدار دراد مديلة فراره تنا ، اید رخیلی مام اوتر ده روده سرریا به کرمنایی ره ال نطبت معطه کشد وكنار دمه كندوى لركي حكى درك وتبقيله يدادي حياك ، ايجرواره طالي محسد وبواشاً ده قبائل « شمار ، ه عدا دت فودرهاده ی ادرد ، عنره ،، فيا تمندم رطفه واربع تصادفله بنيدك دقع كلا حد دفر الله ا عدانة " عوزى هما مكامئر قليدم كيريدرك حتى " عداية " ده دوور ميان آغر بصريم الد من فقا لمع الصعندي هيسنك محوارلديكي طيدادز لرنده ی اشیا د د و ه دانتری آله رویکسلی کمثیر در . " عداية ، ايه شعالده اولعديني لشكده كم بالتصادف ادرا ديد كحدر وشع ، تجار قا فدر طمخند مدكو ياوة كدر لميد ويرق فا فد. عدالها » جان رحماً یاره در داری مسار در دقد نفیکره رار آنوی کتولمید داعاده عاخيت أيدنحري فدائن ألهقوه رقد حقنده مردنكاران رمعلاه الخاشدر

" عدائة "كسيتمى منعا قب كنيى حياتي تورترايما جر ديهتميل حيليه الدية نحده طغى حَلِيَّ لَمِنْد . . وعدانة و أخص مالي «جيل تحاره» كنده رك اعادة حكيمًا. خصيريج التقيم ألمن ارسر وه شوت راجعصل كلم وهرنعل ادلوليرا ولود رقوت تديم شوقف الحدينى ديا بكرداث واديك باشهمقا لمي مكا إلى هارجده مل يتق دوفا رار ، جبي أرار ، و بالكريم تخلف مهوده ره فدلى مرجا ندماشق نتحه منحراط حفي الحلام تغندم مكنك مسالت دشجاعت وحرب وخرج تدركدانى او طفرح مشاوليفك ا وساير ده مَا أَن أمال المعرم المدير " الهماي " خلك عود في صكره مبرد سخد ده " الملى د فقة ما سسى الدلد مشيخت وها به الله عمل اداره سنده من مد «ركى الم سعود الله عدالة « والتما اتحبث . . وكي كيد تدسين امارت وهايه برميا شيكه فوت وقدرت سابقدريك اعاده تشخر ساق وغرتالیمیه اولدمفنی ، عدامهٔ ،، کی شهرت عسکر ، حالك مرکار دالمك كندوسة خالتسرم فووركعاده مخطوط اول رويه وهلاً ودوه وهابي عسكرى قوما ندائلة تعييلمندر . رازمك في مثل عكومت وها منك تحت المعتدم الحلعب مؤخرُ "ارهم عابُ " لمعتدم امارتك محوين عاقب

ما شهوما شربه قعید ، لحا ، قطع سند ، دلینا مه ی خلد ، شمیری نمخت الحاعة الدرق " لحسابي تحت ا دارة المارتر المحال فك المجويدهم قرت للحيد ديوفرقه بي انظلى فيصلى . فيها ندارتعيل فيانت . عداية الكرشدي ويه ، هعالمده تداراموقيها نداره هلكيات وسياسة درا مولي «عدا في الم مشاوراللحني تنه الدحف المداداره ي الاعليه ، تقويم وجواله لمند. اشوقوا من جواد نحسا .. - كره رك خيلى مطارته ديفيكره دجفون يقيبى محا مراتمه ده مواثباً ده د تری « نه کندی فا میبا لربع « مدری المفط نعاز دوایکه قن اولی اماری صل السدنی خرمدهش واص الحه بناء فبصل هما مدعقد مجلسار معطی نه مقول تدر و حکت مولسلوه مامطلملکی مصار دمه استفسار واستفهم المدكره منافيط مِوعَى "هفوف "الشيك ختای نعی قوهٔ قرم کیلمید اوی ، هفوف ، قصد سنك حبطی دیعده مقر امارت اولا «رماخی» اوریه وارید روی ، حسایلی ، طروی تسیب المسكدايد ده مواره ده « عيدانه » اعة قالمة رحم اكره هفون « له ضبطى تصوريد اصاعة اوقات ابده جك الحاليد لطالع . ساي .. كنديه بك جود لمضار يداسية كم منايد كومت خيد الم مغدد المحض الحاتما لله

دشوار وتلك الحاكد امارتك ، مدارى ، النديمًا لمنى موجب الطوريعكا ینا و زهماند رك مما حره اید ریعاً دیا چی .. ما صدرلمی دایش نرمیدر دیم. والحديثنا يامه أعدر أوريم شورائي مرمه وفيعلى مطفقدمه قبول الخرر وهمامه تك مجا مرد لله ١١ روافي ١١ أوريد يوفي ودوروا في وه واوري م مها ين « نيه اغلادتي بيمه وله را : مدّا مدهم الممسير والكرخ « ما يجيفه مِعِنْ الْحُلارِ رِقَالِهِ دِيوا رِلا مِحاط قلع كى متدكدى جاز نرقيا تشدر حالوك در دما في « اهلمسنك فرعظي امرمقيق . وكملك اعلى فيه الحاد . محب الطيلان شهره درد ديدهما قيعقبولن إم رواستقيال شتاب انسه دمسا يليرفيعيلك معلرجا علىمشوب هالنك من وانقيادى فيلى المِينيذيد تدركتربون رود يوسيره من السيول، يا مي « الدكوانير وفي لك " مسائيك " قيا ندين حارث مي أولعه تخرى أنواه خارة جسر مجسّا والمي دبوده الده بونما من سعد طبع المحمره تنفيف قرار ولمسد و بوجال اوزره مكرى كود كيرك هي رشية موفق الخصه المصنف يعالى امر فيصلك، معصد أليث وتعقى ادلرود رأمه أدل بشر تيم ورمك اخعي مابى امليتى "عدلله الكريثي، تفى أيكد كير رفاره كي أدروه مسايك خازسة تقيد مناكويين بوكسك

يخرم بالماكية ويردون كيدراد دياني طشه جيفارا به شخصك الحاكذ له خدیق و مدبط من الماینی سسنده الحالی اشخیه لکا راید اورات ارتی الت لمف قايش ديوشوم مقومه المؤتئ اسقعه المرار ولسينده أدموار وا دروله مرادخال داند را معدله منازنان الحنفيات رافورزاي ادى كى واقف اللديمتيدهم والفررق ا دفامكر مرطع بحدمساره ، نام تغ اعطمك كيوب قدر واحق المدة يفكرونوي قيمسه دداخذ كرمشدر المعايي قوی کمیر وسی وسیور ر زات الحدینده ایجری کرندی کورکورمزعافت ا بحلى كهلاير رقع لعماملاش لنده بولياً به طبيحه لرله رأنده " عاللك " ایکی فیقی ره سوسه د مه عدالم کده به بنا زم صارید ره اندالمیه ایدده بواردنود « مساری « ناق قویتو پلم بره سرمان « عدالهای « نفیک ربس مورید رك « حاری « یه تقریل فولی بوکسه دیرصویی « عاللهی « م حسارى ، فك المندم تولارمس المدينيدم « عداية ، ععما يعجرا روم الندم كي فيلحى رقيليه دفعه « حسارى « فك قارنه صوفر رحد ره ويوميه عقین تفای که ربی طشه دعاقت کاره منتظرادی محاقطهٔ قایش اعطه لمله نحره سندم اشتخافشدر مو وقعه اوردم و حساری عوشی

هما منها : ملى قيولرف كسًا والمد فيصل عرميسلمت للحسار ولدّ وربط مسلد رطف للمشدر شومطفرت فوولها مولده «فيصل» فوو كويخطوط ا ولهر، عظها، كوسر دمكى فسأكا رلغك سوكملكن ا تريكون اهالي فبارشو در دمكى يُعلقده بيا مد واعدا عيد و غيم نطر قدم و عليه ما و د د در رك ما دامد سه مخلي م بها اعاد والتدك بذايشة تواداهاي اليوعمد ومدارد مكرسنه مارى سكا اعاده ايدهم يميد د في لواق رآز حبكره « عايلهك « مقية ردهاي فرق رقیقیل ، علی شمار ، م کوندرمشد . . . ر عداله ، بي شار ، م داخل دهائد داحل ك رد اليلامار و ميت « على « فاميان فرار محوداتيه ويو دجيه تكار هائي ا ماري خيطيرون ای کشدر . بواره ده «بیت علی » فاصیای اندا «قفاره دها دیجسه ونقط مؤخل اوراده دخل به معقري الحنصدال فرنط عضم عليمثر در . توليله « عداية » فرط حركورى وجسارتذ مد كناء الحدرود» زمس بعني بورت لِقِسلالق، را دری « غَذَی ، قوخ کا فراید معارصدن کا طرد وتنکیلید ، جن شمار ،، خَسَا تُلْفَكُ كُلِمَا تَحْدَ الْمُنْ الْمُعْلَدُ الْمُعْدِدِ الْمُسْعِدِدِ الْمُسْعِدِ الْمُسْعِدِ الْمُسْعِد ، غِد ، ضعل پلخدا دلد ر ، وهای ، وقرح لبنتیر دفقط بودامالی

ضط الده حکیمو دك فيص فا مراب حتى ديمهد ليح ا نستر حدد .. ب تومَدهما مد «قعمه « صالدره رور بورانك آبى أي ... كتورمس قصمده «نفور معنودين الي متقدلاها في اما . في تعلك ده را قان « متعلى « فالسَّامُ ا بهليد يغفي لمحدد م كجور م رك مونار ديد المفك موميخ ايات سرجيا ماركو يأخف الحمد ومن يوجوم مؤخرًا ، عداية المارشدك ، اغان ، تلال ، لها الله يما تده بينوم فيت ها أركتور ديارا اجد دنط قال مصادره في المحد املاکی اعاد إلخشد . . ، عد ، رفرقهٔ دحث الدقاء دیا سده يدارن ، ورفع ملاد وتعديها و اتكدها ، عدالة المرسد ، وهاله تمشيق التديكى امارتك يحكم وتقوير خخيذه أصول دنطامات لازم وصنعيار شفول دنیشیدی . بوانیا دم «قفار» تحت طلعت کرمسه «زیتا» بایکتا» " من " كي "من شعار "ك مهم معداره خوا ما حواه الحلة محورا للدوليم ا وا تور "عاليه يعنون على تقريم المه ده مع ماف " عدان " حددد اماری ، ایّا ، و ، صوما ، حسابی ادته دید کتومیس ، فیصلی ، فیم كنيومتبغى طانيروه عطاى يكان وهرديوادامرنك انفاذ داحرسه دوام و اعتما ایم ا دلانفهودی رادی ، عبدك . فع ایدیکی ، فعم ، دادی

دفي أمر " فيصد " رك الحشد . . " عداية " مدت محمضة و امر إنصلاه. دها يُها دهل منيت والمئيا فيمخدد " جيل تما ر " اهامية دخي مدهد، هجال ي فيه اند رمكها لثميه ونفط سائة شديى مقا ومتلكور دكمند مد صردماً ي المرشوايشك عنده لي ومولى ما مرَّ خريملي فيمشدر . مؤخرًا وجل ثماريد قبائی قودی متنفذا تده بیانه ک مفضد دیر رقر آل رود بوحدیدها زما ده كسب قوت عصيستال ر درج و قدر مهمد «وهانه» ل قوم قول التدميشدر . مدت كومنده خفي على عن بذه يك جوق فسا دجمعيل فطهور دشكل فيريتى قياج دفعانيا صفا قده ادزينه لقحصر داتوا بالبايس ويقورن رهويتم تورسه رقيجا سرلى بعضاً حدد دندر دبعضاده يحا .: كورشيداً تعدد تدمرا برمغ اغشاشاء مرفول المشدر . حدد انده اداره معم المؤليك مدلموراً معانى ادراي عدالة " كرم عدات شجاعت وكسات نطر على سار كرك شهك اعمارة وكرك توسع تحا رًد مادىمعنوى "جبي شجار" ك تطب واصعية واهاليك فياه إحتمال واحوالة فيلى خدمتلاتزايره كرك يد دميره ادراي مناسآنده وكرك أمِر ، فيصد وملومندنكم مرهب وها به نك ، جبل شمار ، ده نشروتعمه زماده قدام الدرك ها في هاسينع

ردر دوخذین عبد ایده مصد الدیمترد بالطی حقده را منسزنان علی الحاشد و مع ماید رد عبد انده معداره معدار به الدلمی لارم و میسه مطالعه برای درن فیت و همتدههای برای معداری معداره و معداره و ایم معداره می ایم این ایران معداره و ایم معداره و ایم معداره می معداره می معداره می معداره می معداره می معداره و ایم معداره می معداره معداره می معد

، تلال « هذیم حبا د تنذبر و اخلاق و طوار محده به بیا کندوری های سود میر د مقیقة کندلی فقر بر در متوافع شبیع سرست مکری رأیهای مقلی و مدبر ر ذات الی بینیده پدریای و فاتی متعا قدیمی جدله افعار و تدابری خلافنده ای رودها ده از اید سیرلدیز جرمعم امار ته کی پیشد .

" تعلال " عبى تجارت وراعت هيب اموادارة مملكنده صياحب بدلمولا

بغرعيه سفك دماده منجب وداردان حكومى صور مروع ومعقول تذبيد مسعى كجوكلره قارثوجم دشفقتان سوكلاه مقابي شدت بخطف وقايل توز امومصالح کلومنده شدید رمردهسید و رشیدا کلسفیده تماعین بك اده ما موفق دهدان عجد يهار وجررة العدر جيفلوس مرجب ا مل جود صلاد مالك ارى . . تلال ، مسند مارته صعود التدمكي كي تعامداندن أيش شدك زيد ورمين حف معلون المور يدريج اكمال غوس اله مینی عمام مولی دا الحکوم ی یای آزیمان ده المک مونولی طهدی می كيسه على رثواله صبيمي رجاع بنا الديك جوف مائ ومغير رطره وتنظم بديريه الله قدلهم شدك امكى ر د.ع د عصى تعميله كيد مد يلمقم قدل بقال دهی نشا و داخل شدده یك جوید سوقا قد كشا دید دارالحکوم نك ارت لمف ده دیو د دکاند تأسیی و ښا ابتدر مشدر.

محص می «عیدل» موهی امارت الطبید را راش را را مرا ده دخی افلینی جنا بریکنده موهی ایمارت الطبید مرا راش را را مرا ده دخی افلینی جنا بریکنده موهی ایماره معین مرفر فیولد. عیرك «ضبط خدما مدمعین رفرق فیولد. عیرك «ضبط ما مواییم د دخعط «عیرك» کار الکاهلغید را نظیم تعدی دهشیا : س

اوت دند و بیدالاهای والعرابه نظا خوشنودی الدکورلدیکی کندی اصفیات افکارمه ارا محابط بولندی هسید شاد تصفره ادر اطام طالم و تعدیات الحد ترا مدمولی و تعدیات الحد ترا مدمولی به عدل به ما و حالی الحد در مدی تعلیات مدرم ایدمولی به عدل به م فاقت و وسد

 ايديه معمدابه عداية الرشيد مركب بقود استقلال لمحشدر.

" تلالك " بدي " عبد " ، له ي " جعفرفيل تو ، سديد رقر ألم رقد يوجويل قسة مرفق في أفي انفا وفيد ومواقفا وليد كسد المعلا نفود وافتدارساء سنده تروع أعالها فتمساط يغي يوفايده سوملخدايك ، في جعف .. رؤسا لي ز رعديه، ك يك جوده مونعية سبيت و ر دك ، إبارشيد . قامياس هما . زم سايهم نائى مسندامارت الحلق ديرك ادارهٔ محلكة قيد الحدة وللنظ حالبي وحكمت رهم بررده اشرال فنول الدومين طبعي شوهال ، تملال ، ك مسفعي محل وسي الديد حكي اعتساس وحرائي موجد الله معي مدمي الحديقسيد " تعول .. شو مناستسرنكم وسدنات درمك مقعدد خفياً قيان سارْه بي بونزلية تحوك اید کرکی بی کرنفود "قندارریه موفیدایلمه وفقط ظاهرًا قدیقعلی وجدیت سابقه لرندنطود في لندان كندوله الموفعاميد الصيغي جلدد كيغمايشا ما في أمال فاسد. بومقصدك خصولندنفكم " تلال " رميلتك ما إلى اتى شدت المحد، نوكده توسع تجارته متوقف المليني مومط له . بعره ، فيد ، بغداد ، مشهد رتحا معترانه نقدم لعدايا المقاخيات مدنع تحصلات كامد وصد ودمديد كحف كمف مك موديجار تعاغلان و بها تحاره و آمدشده اشور ره زبیر ژوناهایی ده موادر دامند

. تعدل . مدر ودوا يسد ر ذان الحفدا ميه وها بان . فيصلك . معرف طوي زرً داره سنده بلنا فيم ولانبلخ ما لايخلقي مشعى وأسل سدر خفيا ، تلال .. . دحاليًا. فيصابى . مضا لمندن قويًا ليمرى الَّحَاس دعيا المُسْهِ لرده «ملال بعليَّ الدوما كلاحظ بولك - أساسيد كرنيم مذاكره ومنا وريارك كوا فضردوج خي يغسدى ردنره كندوس عمد دخالت صورى ته د وتعصه المه المعنديد ا دلوجه بوهیم. ما را هایی کونده کلویده ، تلال . . عصه بعث لمرثد. « تلال » ه نقدر قوق و « سعود » فاعليا ب خا يثو مقا به ، مقند الردامات دور يسرا دلي شوميد ده . فيقيلك . قرلمن تحور المكينيد . فيصد مطالم لاقصيم الهاسي لحن مع طع على الله الحلى دفعة بد تكليف التدمار فكرد مدداً سن ربنده كر المديغديد سره ادراك تعظيم واحترام حسيدتكليفلا ف قبوليد استيكاف ليمشيدم مكه يوكره ندكله يجرحه فطلت المديير معلومكر الحاريني وردايي عيه كوره بزدر تطعية روايد عدم قبول مكانك صارحيذه اولي وشاريد ده اجدًى كلكتكرد دا طغار نه محت امركز ده دمكدر . » مألنده رطيف محرر دوده تعدیا زمی ایدرای موزیمص مرمعتد د را دمید ناحند ، امیر ..فعیل کومیشرم هنقدر ، فعيل ، مود وقطا تدنطولال معرا لحالي ده . تلال ، ك تون دقد في

، تلال ، جب عدباً محرد اليم ها لده بالى قدلا عادت ادرره كونده رَمَا ج دفع رؤسالير اهليده ارباب معدا لى كذن قونًا في حوليد عب وجع ايدراه المذات رؤيت معداع على دخاعه دقف وجو دايل دهرمالده اجلى شيعت مطهره بطبيقاً فعل دعولاد وأيت اموراً پدایسد معطی ، ۱۸۸۷ ، خد خده دفات ایرید بادی شعبه ابتدارهٔ دلمشر معتعب، اوج حد قدر رأی امارتده بیلز رص توسع عدود دکل میجذ ممالعاد اصلاع د تنظیدمشغی الحاربی وفااتی رای ۱۸۸۷ ، تا ریخنده او دخی اتجال دار بقا ایر مقان ، تلال ، ك افعلی ، بذر ، فلم الحشد .

. نبدر .. مِن الطبي عادي رَادم المليعثمة الكي شرقدا متدا دايديدا مارتد . ا دارهٔ شدنی ها ن سوری حارجه به حقمیه بنای شوصفهال داداره عیمی بضائد شريك «جيخما ر»ا مِي « محدامه عدائة الرشيدم ، حدَّت دره رك ضغل اماراً يحود تدارك وته اسار دوسانط يول حميد وانع ، مذر عميس مملي محمد، ك خفرغديد صاته خاتم عكشدر . .مدا الرشد. مقع مارة معود ايد رار هعامد توسو داره مملكت وزيد نفرد واقدار ملمعة شتار واقدام لمالك ابت مكثر تداع سكر الحد بوايده اقدامات تمادراله مشمار ، و معذه ،فسارو عنامد اداره دن كوستدد ملى شدت وانتربع لرسام سنده تما ما اله الدقيفيل . جيل شمار .. ك شمال عرمده بوليد . سوري . الم بين خطور والمدمكرة ريوليه طلايها ادررن كى «قلعة الجيونى « استلاء دسترى الحليه وه نقد مِوْجُلُ شامدم ساق مقط ج سعيطب . فوه كام لدتعبد الذرق نصر تدر ومكت

. حوفی ۱۰۰ ستر دا ده دد و تدعی نلی مفطلان دخع داخا مدی کی رموفقت کی از اكتساليم أيس ده مؤخرًا " ١٥٨٨، كما رخيده اولوقت بيورس، والين دلمنا مدموم ، خالت، باشا الد ، مدنهٔ منوره ، مما فظی ، خالدباِ ک المهارسدل ، روام اغفال کمویل رق سنوی حرمی حرث سه میلغ معید درکو درمك شطیل سیو نده ويعود قيم قرارادرم كمف وولتديد إمه الرشيع. زك وتروع الحشدر «جوف، مكرمی دتور سامت طولنده و دریهد سامت عرضده منت وتحصولدار دیلصیون تر وقصای شعن دعالی تم پرسرک در سك نفر به مع ، داد ی عیان . دخشده اولیعشد كرك تجارت وكرك ، مررة العرد ، مول فحسد نقط تطرند بد عاتبار مهم فععدد. . بوقلعا لمافنده درت بشيوز قدرع ها إلى المله ، حريما بع*ياري ايد* يك داسد. . بدنده يمتغ هواج دخى اوالره خنتا معتدل ا ولي هرنوع اشمار دنوا كمه تشور عيه حاريكرال در . المريخ كانتق وحديد بك ميون فيوارده موهدد در . المريخ هزا: «كوره ارْمَدُ قديرِ ده دادئ ، سطان ، بعد ، ايد ، بحرسفيد ، اره سند ، ويُرَدُّ فَعَامِهُ له یك مهم نیما ر تاریق الحسد بردادی المونده میروسید یك جود. مس وعنوبیر وادفورتفك شهردقعه مراري معدد المعمارت سلف نه ديولدار ، رسط مشروع ، الدُرشد ، ، جوف ، ابنى يود دكدنعكره ، نياء و رحير . جيملية وميم كالله . تسيطنو خدم بخط مد قصيم ، ولايتلاخ كوري ديكرك مولاده . نجا ، و چيرى . كاملارميط كحرمه در مأ موايا مستخصل ركات ما شكير و، فقيل ,الفيما شمال قسمناما دق تغلز كجرمشدر . وندنعكره وأرينم غنى ، عه . حدود، فدر ما لحمد قيا ألى حدمكذا را قلى سودارة دوشه رك منطيده حف مساحل عندى مونعقاره مَا أَنْ الْمُهِدُ والى يومِنَا هَذَا بِمِلْعِظِكُ جَنِّهِ، شَقِيدَهُ مِنْ الدِّرْكَ، خَفْرُن يَهُدُو اللَّهُ واللَّهُ حتثًا المحددره إلى الديد، عيد . حدود من قديلمد قيباللي وزرم جلى فوذ وكرك عما للرهنيل اخذو كات تمكده وشايد دكا محالفت الدلدولواير شعما درود فيمكر وأحق كدرك مالحمد مال ومواميشي سورص كتريكره در.. غيم مؤراً سيله تحصيدا معنيا خادمة عمائل . المالرشيد. له كودارين حيلى رر خلاج المله مأمور تبرئ تك ناشذ ايفااتكده ورووه مأموريد دولت فويك ر لملود النار فارتوكونره حكى طوق بوكوله لرتفض الشرائد الديمكده در . شؤلك اسبائيس عكومتصني قانوم ونظامة كاع واوتركس فكوهت كسفي لداستيارة بالجعرة حأنوف وتما سروله محالفت بديد بماره لرحقده مؤخل مك شديد عقولم المافية بهج شيه بوقدر . هذاي را بالرشيد ، داخلا بوقد ركسا قدار ايتكفيكه ي رجكومتك نوام وانتكلى بياعيختاع املينى درك وتيقذيم بأحريسا جليشه

« بَسِرِق » بِكرمن أدّور بيعت شمالد، وان ، الوج ، قلعسنك ادست طفلنه كندي المبدود و بيدي المديم بوراد ديب المبد المبدود بيدي المديم بوراد ديب و بيدي المديم بوراد و مقال بيد المبدود و مقال المديم بالمساول المديم بول محقده و در . . .

بوكونكى كونده هائل مارتده ا ولهو را مد إ بالرشيد ، كسند فكود لربط ميك سلخ حديق المصلح ملى نعلى من من وبور توسداند مزيد مؤلمف مع مالك الملي بوعسكار معيت أمر مخصوص للتعاريط والماامرك توفا غذه ماتعه سوقا غرمقدهم الحافنده بولنوالميه مزردته فرسدها سار لموبي داردرك بونددد يطرين ارتد دند لحولا فروب معمولاتی ده دمکری انکارا مولنده ای دنطولا ایستروس لمومير ندم عبار تدر . مرطويرك مما قطه واستعمالي مالعمام محيول الطيعيم . المارشد. منى اردو وهم من فرار ايد من المري أفراد وكوها عنابطاء يول بول معاشد و ره رك معلملك مقامنده فوتلفِقده وكندئ دمدم ده أحول المفتقعليم التدوكيده وراء توابع للاند، بطناه سطول هملد ورت وم راده سده اسامهٔ حدیده دید عیارت اطعی کرده بو ندنعر دا صلی دکرك ایما عامده مرطومراه فحل واعصار فمنده انکاره دم عصصا و مراول

اید دارا دماره اولا هان شدنده بردستگا د تأسین آیدهسه دانوای اداره اید دارا دماره اولا هان شدنده بری که دستگا ه تأسین آیدهسه دانوای شدن شدی در ایم ندی شده کری که دستگا هدای شده کرد که در تعزی کودندم در تا داخید ایمان شدی جالده در تعزی کودندم ایکای فشنای با مفاد شعولدرار .

٠ الدرسين ، اكرمياى معده لدايد روتتمنا سده فرحت أطادله سوم جمارى حنيط واستلاء قديا ما المه بارمكنده معازاته تعالى وهما سركي والرح د دندهما نه نك ماشه فحائزا غطيرا مرحق شيه شراطغد بومايده وفسل، ممار، د، شع، دیواق ، حوالسیم تدرید مله تما درمهٔ مال معلخدر . جِونِكُ رِ وقندنِ و ، المارشد . فائت وأنقاره بي اجني دولند سلخي موالًا ما لذقول بدلے موندر تعلی افکالیمن دول احتدایہ دخی مشاسیا ناسیاری من ا يرم سنده بيلندين ايما المكدورين وخركي شرفان. دولي لمضيه معود فخصوص المرم درت ما ورز تفنكي ايبالي المانيكا سيمناسياته جانشلمتدر جالبوك .. المرتب الى ادروق المعينية وفا في فقيده ملطح لميوارده م اغت اشتده ودلتك ما لاستفاده ، جي شمار ، مالد وتم ممكر همده وهمندر شوقسدكر بومفعيده فصولي شمديع ، بحياء كم ، بعره ، دلاته ملحد، نجد ،

خفالمفيد. . بومملكك عادان فبال عماء ملام ومعدلت ميز رمؤنى. رموزم حمد ا داره سد حداً ومفتقة صل ومحاقطه واعماراً صلاحات لارم سردهاله هرد ربوطهم دتعديق حياميل دول احذيف فوولفا إهمت دلجلدر بونك شيط اقص ادراره تعيه وله موهله دنواء ومأموريد وملك وامر وضاعلا يسكريكم مهل گرموه د ولتی مجیدا ربانا موس وحشد به اهمار دفوف حجیدیدانتمارا مجلرمدر. ر د ه معر حدوی خدود می هراصله العقیم غرب و افر ایل رصر ، ؟ کر فری أنط سذه ، يا خوني ا دزرن قدر ، معر، ، ترك بخديمناست مونعين ل عسد نويد قديروت خديد مل هي مأموي ادراره ايا ماحومدليعين ددامًا ، معره ، مشاسق اطلبان بحر ، احر ، حال شمال رُفسيك حكيميت م ابيه مر وله كده أغل رق سأحل بويز ر رنقط مهربي أي البصر» و«عقه» تعاربك أشغال داعما يد بوياره جرارفيا كالصلب داستمالح حابشعماني واتعارشمايي عالده جيفة نوعرى ورمقدا رصيفاي كنام اولا ، معا، نك مضطاري اديام الله و و . عوف ، ك دخى كما فالسلق الده اسلم واشت يوصويع عدة حنوره ودفيق داستی کا تا العرب موعدا تا المستاری این میرد العرب موساستارار «كُرُكَ روسا زُفِيا بْي عِرامَانِ الْمُفِق رُوكُونِت مَطَنتِ فِلْكَدِرُونِ ، هُجُرِط عَلَيْ مُرافِقُونِ

خدن درن بولندین ریانده عهد دشرله بایت ای در ده سفانه همان می در مانده عهد دشرله بایت ای ره سفانه همان می در مانده عهد دشرله بایت ای ره سفانه همان و می در م



